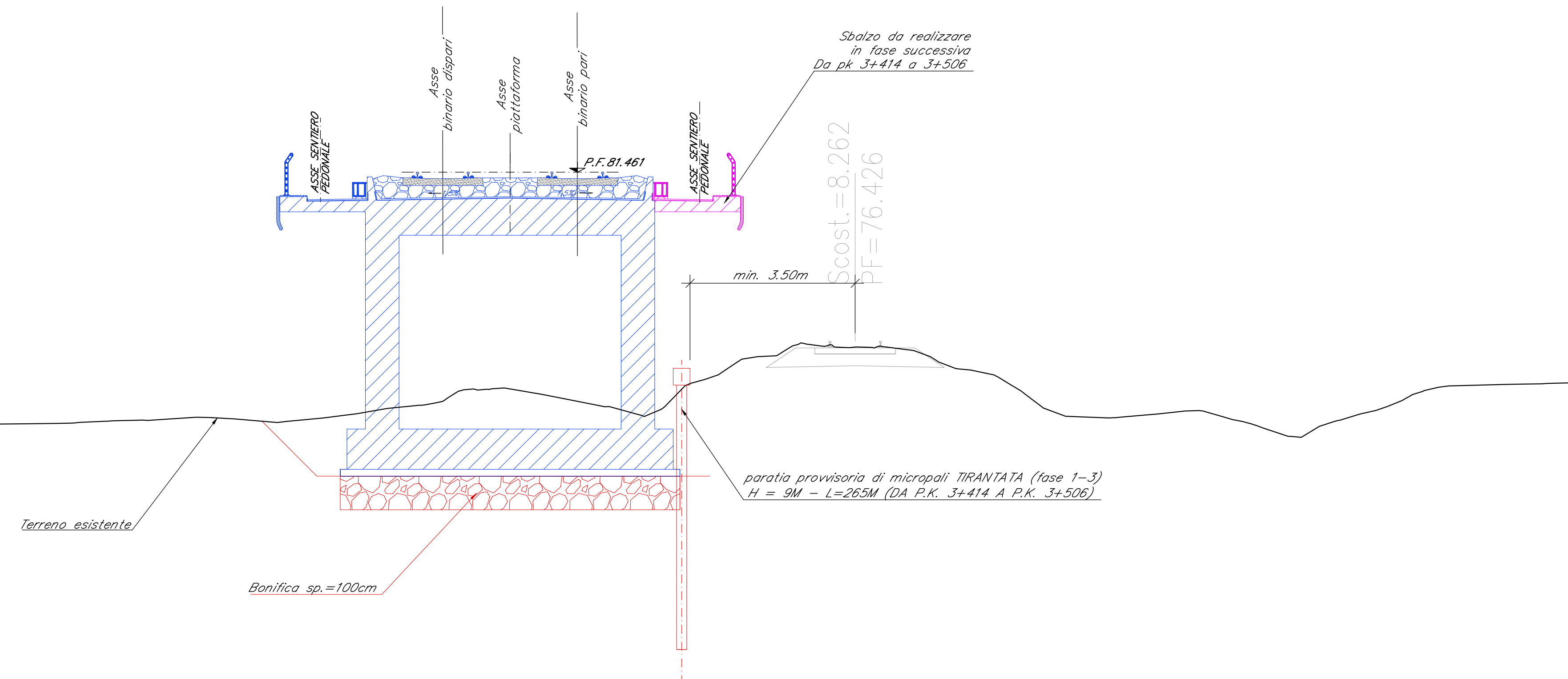


SEZIONE n°73 - MANUFATTO SCATOLARE
PROGRESSIVA 3500,00

Scala 1:100

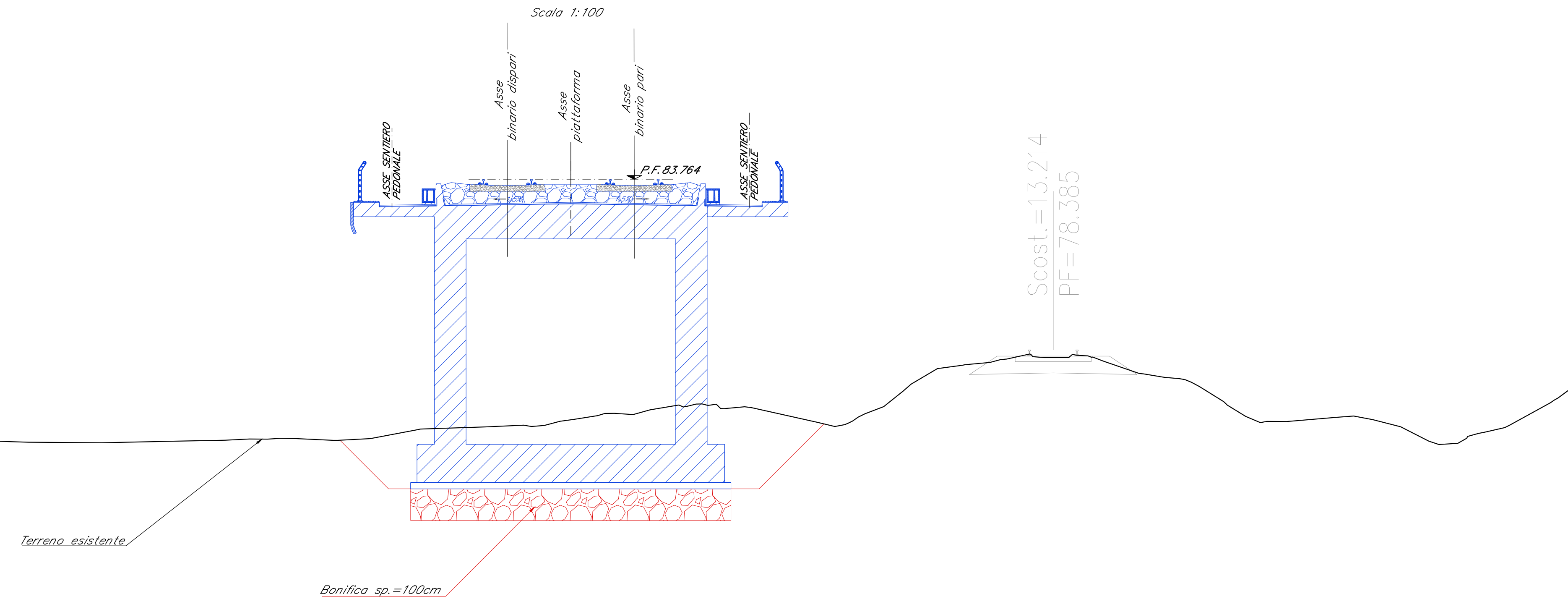


TRATTI CON SCAVO E SBALZO INTERFERENTI CON L.S.

- Fase 1
 - Fase 1a) Esecuzione paratia provvisoria di micropali, lato binario pari
 - Fase 1b) Realizzazione scavo di fondazione
 - Fase 1c) Realizzazione dello strato di bonifica sotto la fondazione di sp₁₀₀cm
- Fase 2
 - Fase 2a) Realizzazione fondazione ed elevazione in c.a. dello scatolare
 - Fase 2b) Realizzazione del solettone di copertura e il solo sbalzo lato binario dispari
 - Fase 2c) Realizzazione armamento elettrificazione e finiture ferroviarie
- Fase 3
 - Fase 3a) Spostamento del traffico ferroviario della linea storica sui nuovi binari ferroviari
 - Fase 3b) Realizzazione della soletta a sbalzo (lato binario pari)

SEZIONE n°77 - MANUFATTO SCATOLARE
PROGRESSIVA 3700,00

Scala 1:100



TRATTI ESEGUIBILI IN UNICA FASE
(NON INTERFERENTI CON L.S.)

- Fase 1
 - Fase 1a) Realizzazione scavo di fondazione
 - Fase 1b) Realizzazione dello strato di bonifica sotto la fondazione di sp₁₀₀cm
- Fase 2
 - Fase 2a) Realizzazione fondazione ed elevazione in c.a. dello scatolare
 - Fase 2b) Realizzazione del solettone di copertura
 - Fase 2c) Realizzazione armamento elettrificazione e finiture ferroviarie

COMMITTENTE:

PROGETTAZIONE:

DIREZIONE TECNICA
S.O. PROGETTAZIONE INTEGRATA CENTRO
PROGETTO DI FATTIBILITA' TECNICA ECONOMICA
VELOCIZZAZIONE DELLA LINEA ROMA - PESCARA
RADDOPPIO FERROVIARIO TRATTA SCAFA - MANOPPELLO
(LOTTO 2)
SL28 - Scatolare di approccio V122 da pk 3+413.97 a pk 3+855.55
Fasi costruttive

SCALA: VARIE

COMMESSA	LOTTO	FASE	ENTE	TIPO DOC.	OPERA/DISCIPLINA	PROGR.	REV.
IA97	00	R	29	BZ	SL2800	001	B

Revis.	Descrizione	Redatto	Data	Verificato	Data	Approvato	Data	Autorizzato	Data
A	Emissione definitiva	P. Luciani	Agosto 2021	P. Di Nucci	Agosto 2021	T. Paoletti	Agosto 2021	F. Arduni	Novembre 2021
B	Rev. a seguito richieste RFI	P. Luciani	Nov. 2021	P. Di Nucci	Nov. 2021	T. Paoletti	Nov. 2021		

File: I48700R29BZSL280001B.dwg n. Elab.: 16-20