



Villassarua - Centro storico
 Villassarua è un centro storico di 1700 abitanti della provincia di Cagliari. Si trova in una zona di collina, a pochi chilometri dal mare. Il centro storico è caratterizzato da edifici in pietra e calcare, con tetti a tegole rosse. La chiesa di San Ruffino è il principale monumento religioso. Il centro storico è stato restaurato e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Palazzo Ferruccio
 Il Palazzo Ferruccio è un edificio storico di Villassarua, progettato dall'architetto Francesco Ferruccio. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. Il palazzo è stato restaurato e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Ruffino
 La Chiesa di San Ruffino è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Ruffino. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Antonio
 La Chiesa di San Antonio è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Antonio. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di Santa Maria
 La Chiesa di Santa Maria è una chiesa di Villassarua, dedicata a Santa Maria. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Leonardo
 La Chiesa di San Leonardo è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Leonardo. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Ruffino
 La Chiesa di San Ruffino è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Ruffino. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di Santa Maria
 La Chiesa di Santa Maria è una chiesa di Villassarua, dedicata a Santa Maria. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Leonardo
 La Chiesa di San Leonardo è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Leonardo. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Ruffino
 La Chiesa di San Ruffino è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Ruffino. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di Santa Maria
 La Chiesa di Santa Maria è una chiesa di Villassarua, dedicata a Santa Maria. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Leonardo
 La Chiesa di San Leonardo è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Leonardo. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Ruffino
 La Chiesa di San Ruffino è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Ruffino. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di Santa Maria
 La Chiesa di Santa Maria è una chiesa di Villassarua, dedicata a Santa Maria. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Leonardo
 La Chiesa di San Leonardo è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Leonardo. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Ruffino
 La Chiesa di San Ruffino è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Ruffino. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di Santa Maria
 La Chiesa di Santa Maria è una chiesa di Villassarua, dedicata a Santa Maria. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.

Villassarua - Chiesa di San Leonardo
 La Chiesa di San Leonardo è una chiesa di Villassarua, dedicata a San Leonardo. È un esempio di architettura barocca sarda, con una facciata in pietra e calcare. La chiesa è stata restaurata e oggi è un luogo di interesse turistico.



- LEGGENDA BENI**
- Vincoli in Rete:**
- Vincoli in Rete Archeologici
 - Vincoli in Rete Architettonici
 - Vincoli in Rete Parchi e Giardini
- Repertorio del mosaico 2017:**
- Beni culturali architettonici
 - Beni culturali archeologici
 - Beni paesaggistici
 - Beni identitari
 - Proposta di insussistenza vincolo
- Beni Culturali:**
- Musei
 - Biblioteche
 - Area o parco archeologico
 - Monumenti o complessi monumentali
 - Monumenti naturali
- Siti archeologici noti. Fonti RAS e MIC**
- Siti archeologici noti

- LEGGENDA VINCOLI**
- I territori contermini ai laghi compresi in una fascia della profondità di 300 metri dalla linea di battigia, anche per i territori elevati sui laghi Art. 142 - D.Lgs. n.42/2004
 - I fiumi, i torrenti, i corsi d'acqua iscritti negli elenchi previsti dal testo unico delle disposizioni di legge sulle acque ed impianti elettrici, approvato con regio decreto 11 dicembre 1933, n. 1775, e le relative sponde piane degli argini per una fascia di 150 metri ciascuna Art. 142 - D.Lgs. n.42/2004
 - Fiumi, torrenti e altri corsi d'acqua e relativo Buffer 10m Art. 143 - D.Lgs. n.42/2004
 - Laghi naturali, invasi artificiali, stagni, lagune Art. 143 - D.Lgs. n.42/2004

- I territori coperti da foreste e da boschi, ancorché percorsi o danneggiati dal fuoco, e quelli sottoposti a vincolo di rimboscimento, come definiti dall'articolo 2, commi 2 e 6, del decreto legislativo 18 maggio 2001, n. 227 (norma abrogata, ora il riferimento è ai artt 303 e 4 del decreto legislativo n. 34 del 2018); Art. 142 - D.Lgs. n.42/2004**
- Boschi (Componenti del Paesaggio PPR)
 - Culture arboree specializzate (Componenti del Paesaggio PPR)
 - Impianti boschivi artificiali (Componenti del Paesaggio PPR)
 - Macchia dune aree umide (Componenti del Paesaggio PPR)
 - Boschi prev di querce e faggio/leccio e sughera (Uso Suolo IV liv. CLC2012)
- Sugherete da Carta Uso Suolo (2008)
- CFVA - Aree percorse dal fuoco (Bosco e Pascolo) - da anno 2009 a 2020, ai sensi della L. n.353 del 2000 Art.143 - Centri di antica e prima formazione

- LEGGENDA INFRASTRUTTURE**
- RETE DELLA VIABILITA'**
- Strade statali e provinciali
 - Strade a specifica valenza paesaggistica e panoramica
 - Strade in costruzione
 - Strade statali e provinciali a specifica valenza paesaggistica e panoramica
- CICLO DELLE ACQUE**
- Canadotta idrica
 - Ciclo dell'energia elettrica
 - Linea elettrica

REGIONE SARDEGNA

Provincia della Città Metropolitana di Cagliari (CA)



1	EMISSIONE PER ENTI ESTERNI	24/09/21	ANTEX	FURNIO	CANASTASI	A
0 <th>EMISSIONE PER COMMENTI</th> <th>06/08/21</th> <th>ANTEX</th> <th>FURNIO</th> <th>CANASTASI</th> <th>A</th>	EMISSIONE PER COMMENTI	06/08/21	ANTEX	FURNIO	CANASTASI	A
REV.	DESCRIZIONE	DATA	REDATTO	CONTROL.	APPROV.	

Comitente:

IBERDROLA RENEWABLES ITALIA S.p.A.

Società di Progettazione:

Antex group

Progetto:

IMPIANTO EOLICO DI "VILLASSARUA"

Autore del Progetto:

Dot. Ing. Cesare Furno
 Ordine degli Ingegneri della Provincia di Cagliari n° 6130 sez. A

Scala:

1:30.000

Numero:

C20018505-VA-EA-02-01

Foglio:

1/1

Formato:

A0

Stato:

DEFINITIVO

Il presente documento è di proprietà della ANTEX GROUP s.p.a.
 È vietata la ristampa o l'uso in qualsiasi modo senza il permesso scritto dalla società. La società tutela i propri diritti e ripete di legge.