



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

Al Ministero della transizione ecologica
Direzione generale valutazioni ambientali
VA@pec.mite.gov.it

e. p. c.

Alla Commissione Tecnica PNRR-PNIEC
COMPNIEC@PEC.mite.gov.it

Alla Regione Siciliana
Assessorato Regionale Beni
Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e
dell'Identità Siciliana
dipartimento.beni.culturali@certmail.regione.sicilia.it

Alla Soprintendenza BB.CC.AA. di Caltanissetta
sopricl@certmail.regione.sicilia.it

Alla Soprintendenza BB.CC.AA. di Enna
soprien@certmail.regione.sicilia.it

Alla R.F.I. S.p.a.- Direzione Investimenti Area Sud
Progetti Catania
rfi-din-dpi.s.pnc@pec.rfi.it

Alla Italferr S.p.a.
Italferr.ambiente@legalmail.it

Oggetto: [ID: 7647] Procedura di Valutazione di Impatto Ambientale, ai sensi dell'art. 23, del D.Lgs. 152/2006, integrata con la Valutazione d'Incidenza di cui all'art. 5 del D.P.R. 357/1997 e Verifica Piano di Utilizzo Terre, ex D.P.R. 120/2017, art. 9. Progetto definitivo della Direttrice ferroviaria Messina-Catania-Palermo, Nuovo Collegamento Palermo-Catania. Lotto 4A: tratta Caltanissetta Xirbi – Nuova Enna. **Richiesta integrazioni.**

In riferimento al progetto in oggetto, alla luce di quanto stabilito dall'art. 24 del D. Lgs. 152/2006, esaminata la documentazione allegata, rilevata la necessità di acquisire documentazione integrativa, si chiede quanto segue:

- sovrapposizione della planimetria delle opere di progetto e delle aree di cantiere su base ortofoto, con evidenziazione dei tratti interferenti con beni paesaggistici art. 136 e art. 142 del D.Lgs. 42/2004 e approfondimenti di dettaglio, con supporto fotografico, in merito a tali interferenze, in particolare per le aree identificate con livello di tutela 2 e 3 dal piano paesaggistico di Caltanissetta;
- precisazione in merito alle due tipologie di pile dei viadotti, delle quali una sola sembra descritta nella relazione paesaggistica: "Le tipologie scelte per le pile, sia per i tratti a singolo che a doppio binario, sono due, una di forma sub-rettangolare arrotondata, a sezione cava costante, senza



f

pulvini e snellita da lesene sui due lati lunghi, che caratterizzano il manufatto, contribuendo ad aumentarne la plasticità, con il relativo gioco di chiaroscuri.”;

- documentazione integrativa riguardante la stazione di Xirbi. In particolare si dovranno produrre fotoinserti che confrontino la situazione dei luoghi ante e post operam dell'intervento nel suo complesso, per esprimere pienamente il rapporto tra opere e contesto e apprezzare le modifiche apportate al paesaggio (anche conseguente alla demolizione dei manufatti), l'inserimento del nuovo edificio-ponte, della grande area di parcheggio intermodale, il raccordo con la viabilità esistente e nuova. Tra i punti di vista prescelti, si chiede di comprendere anche il vicino borgo Petilia, dalle aree più panoramiche, prossime alla chiesa del SS. Crocifisso;
- adeguate fotosimulazioni delle opere d'arte previste, compresi i viadotti stradali, a integrazione delle due già prodotte nel documento "Dossier fotografico e fotoinserti". Tali simulazioni dovranno comprendere tutte le tipologie di opere quali tratti in trincea o rilevato, viadotti, imbocchi delle gallerie, e dovranno consentire di evidenziare, ove presenti, anche eventuali interferenze e intervisibilità con beni culturali, beni isolati e centri abitati;

Si resta in attesa di conoscere le determinazioni di codesta autorità competente in merito alla suddetta richiesta di integrazioni.

Il Funzionario del Servizio V – DG ABAP
Arch. Isabella Fera

Il Dirigente del Servizio V – DG ABAP
Arch. Rocco Rosario Tramutola

IL SOPRINTENDENTE SPECIALE PNRR
Arch. Federica GALLONI



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

e-mail: ss-pnrr@beniculturali.it

mbac-ss-pnrr@mailcert.beniculturali.it