



Enrico Lanari

Data di nascita: 23/11/1989 | Nazionalità: Italiana | Sesso: Maschile | (+39) 3405972093 |

e.lanari89@gmail.com | Via D. Alighieri 9, 62010, Appignano, Italia

● ESPERIENZA LAVORATIVA

18/11/2019 – ATTUALE – Matelica (MC), Esanatoglia (MC), Fabriano (AN), Cerreto d'Esi (AN)

ARCHEOLOGO – Kora s.r.l., Dirpa2 s.c.a.r.l., Quadrilatero Marche-Umbria s.p.a.

Consulente archeologo a P. Iva per l'esecuzione dell'asse viario Marche-Umbria e Quadrilatero di penetrazione interna per le attività di:

- assistenza archeologica al movimento terra
- scavo archeologico stratigrafico a mano
- redazione documentazione di scavo, grafica e disegno tecnico tramite Autodesk Autocad

Matelica/Esanatoglia/Fabriano

06/02/2020 – ATTUALE – Appignano (MC)

ARCHEOLOGO – Istituto comprensivo Luca della Robbia, Comune di Appignano (MC)

Progetto "Piccole Scuole - Piano delle Arti" promosso dall'INDIRE - Istituto Nazionale Documentazione Innovazione Ricerca Educativa a favore dell'Istituto Comprensivo Luca della Robbia di Appignano (MC).

Progetto formativo di durata biennale rivolto agli studenti delle classi 4° e 5° elementari (A.S. 2019/2020) e 5° elementare e 1° media (A.S. 2020/2021) intitolato "Dallo scavo al museo che vorrei: dalla manipolazione al Fablab".

Il progetto per il primo anno si pone di educare e sensibilizzare i ragazzi riguardo i temi dell'archeologia in generale tramite lezioni in aula e una simulazione di scavo stratigrafico a mano; nel secondo anno si affrontano i temi dell'archeologia locale tramite lezioni in aula e si realizza la ricostruzione in scala tramite stampante 3d e la relativa pannellistica di una piccola fornace di epoca romana rinvenuta nel territorio comunale (in collaborazione con il Comune di Appignano).

Monte orario complessivo del progetto: 50 ore

10/04/2017 – 15/11/2019

ARCHEOLOGO – Socore s.r.l., Gea s.c.a.r.l., Parsifal s.r.l., P. Carrano

Ho partecipato con tipologia di contratti a tempo determinato, a collaborazione occasionale o a partita Iva ai seguenti lavori nel settore archeologico:

- sorveglianze archeologiche per posa fibra ottica, trivellazioni o lavori di movimentazione terra in numerose vie di Roma e del Lazio;
- assistenza e scavo archeologico di un fornice nell'Anfiteatro Flavio;
- rilievo grafico e analisi tecnica dei marchi di cava dipinti nei conci in travertino presso galleria III ordine dell'Anfiteatro Flavio;
- collaborazione nella redazione della documentazione per la creazione del percorso espositivo dell'Anfiteatro Flavio nella galleria intermedia tra II e III ordine.

Roma, Italia

07/03/2017 – 15/11/2019

COLLABORATORE RESTAURATORE – S.P. Lanzellotti, Socore s.r.l., MIBACT, Parco Archeologico del Colosseo

Ho partecipato con contratti a tempo determinato o a collaborazione occasionale ai seguenti lavori di restauro:

- pulitura e consolidamento materiali lapidei, pulitura e consolidamento intonaci affrescati, pulitura e restauro soffitti lignei, manutenzione e recupero strutture storiche, movimentazione materiali pesanti. I lavori si sono svolti presso strutture archeologiche e storiche come Anfiteatro Flavio, Basilica di San Paolo, Basilica di San Giovanni fuori le mura o presso strutture private.

- Ho collaborato al restauro di materiale lapideo, marmoreo, ceramico, vitreo e osseo e al suo allestimento nelle mostre "Colosseo. Un'icona" nel 2017 e "Il Colosseo si racconta" nel 2018. Ho partecipato alla digitalizzazione e inventariazione dei materiali marmorei per le mostre.

Roma

2016 – 2017

SERVIZIO CIVILE NAZIONALE – Soprintendenza Speciale per il Colosseo-Presidenza Consiglio dei Ministri

Assunzione a progetto presso l'Anfiteatro Flavio, inserito nell'organico del personale ASVA, le principali mansioni di impiego sono state:

custodia e vigilanza, accoglienza turisti, accoglienza diplomatica delegazioni locali ed estere, divulgazione scientifica e punto informativo, volantaggio, assistenza medica.

Colosseo, Roma

05/07/2010 – 29/10/2015

ARCHEOLOGO – Università di Urbino, Bologna e RomaTre

Ho partecipato a più di 10 campagne di scavo nei cantieri formativi delle università durante i mesi estivi con frequenza media di 2 mesi l'anno. Ho compilato spesso i diari di scavo e la documentazione dei lavori svolti.

I cantieri di epoca romana e medievale si trovano a Forum Sempronii (PU), Templum Pacis e Colosseo (Roma) e Ostia antica. Ho anche partecipato a una survey e campagna di scavo protostorica in grotta presso il Vallo di Diana (AV).

Italia

27/08/2015 – 12/10/2015

RICERCATORE ARCHEOLOGO CNR – Università di Urbino, Centro Nazionale di Ricerca

Missione archeologica condotta dal CNR e Università di Urbino presso la città di origine greca di Shahat (Cirene).

Attività svolte: ricognizione di superficie, scavo archeologico, pulitura, classificazione e studio dei reperti ceramici, telerilevamento, assistenza al posizionamento dei rocchi di colonna del Tempio di Demetra.

Direttore progetto: Prof. Mario Luni

Shahat (Cirene), Libia

2008 – 2010

APPRENDISTA NELLA POSA IN OPERA INFISSI – M.G. montaggi

Collaborazione occasionale presso la ditta M.G. Montaggi specializzata nella posa in opera di infissi, porte blindate e serrande in legno, pvc e alluminio nei periodi di vacanza estivi.

Marche

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

30/09/2016 – 09/07/2019 – Roma

LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELL'ARCHEOLOGIA E METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARCHEOLOGICA – Università degli Studi RomaTre

Sandro Stucchi e l'attività della Missione Archeologica Italiana a Cirene e Leptis Magna

PROGETTO FORMATIVO DI RICERCA TRA SS-BAR E ROMATRE – Soprintendenza Speciale Archeologia Belle arti e Paesaggio, Università RomaTre

Progetto formativo personale di ricerca concordato tra l'Università RomaTre e la SS-BAR (Prot. 19062, 28/7/2016) allo scopo di indagare e interpretare le strutture murarie nella Basilica di S. Stefano Protomartire all'interno del Parco Archeologico delle tombe della via Latina. L'obiettivo del progetto è stato definire la cronologia di utilizzo del fabbricato per stabilire le fasi d'uso ed il periodo di abbandono della struttura.

Tutor: Prof. Fabrizio Bisconti, Arch. Stefano Antonetti

24/09/2010 – 17/02/2014 – Urbino (PU)

LAUREA TRIENNALE IN LETTERE E BENI CULTURALI CURRICULUM ARCHEOLOGICO – Università degli studi di Urbino Carlo Bo

La riscoperta archeologica di Cirene 1936 - 1948 - Relatore Prof. M. Luni

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: ITALIANO

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B1	B1	B1
FRANCESE	B2	B2	B1	B1	B1
ARABO LIBICO	A1		A1	A1	

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE PROFESSIONALI**

Competenze professionali

- Mi descrivo come lavoratore serio e metodico, paziente, con buone caratteristiche di manualità, adattabilità e problem solving.

Sono abituato a lavorare in cantieri all'aperto o in strutture chiuse, su superfici sconnesse e trabattelli e in ogni situazione di rischio.

- Sono in possesso di attestato di Sicurezza ad Alto Rischio e Preposto alla sicurezza, al Primo soccorso medico d'emergenza e sono abilitato all'uso del defibrillatore.
- Automunito, guido correttamente ciclomotori, auto e furgoni.
- Sto coltivando l'interesse nel pilotaggio dei droni e nell'aerofotogrammetria ed elaborazione dati.

● **PUBBLICAZIONE**

Pubblicazione

Articolo su rivista scientifica: M.Luni, E. Lanari, *Da Gennaro Pesce a R.G. Goodchild e Sandro Stucchi (1939-1954)*, in M. Luni, *Cirene Atene d'Africa VIII, La scoperta di Cirene. Un secolo di scavi 1913-2013, Monografie di Archeologia Libica XXXVII, L'Erma di Bretschneider, 2014, pp. 233 - 264.*

● CONFERENZE E SEMINARI

05/10/2019 – Appignano

Prolaque - Appignano: viaggio virtuale lungo il diverticolo della Via Flaminia

Conferenza organizzata da AppCreativa nell'ambito degli Aperitivi Culturali.

Tema della conferenza incentrato sul diverticolo della via Flaminia e ipotesi ricostruttiva del suo percorso da Pioraco (*Prolaque*) fino al territorio comunale di Appignano (MC) seguendo i ritrovamenti di sepolture monumentali e altre attestazioni archeologiche.