## REGIONE PUGLIA

# Provincia di Foggia

COMUNE DI ASCOLI SATRIANO

GGETTC

PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DI UN IMPIANTO AGRO - FOTOVOLTAICO NEL COMUNE DI ASCOLI SATRIANO IN LOCALITÀ FLAMIA

**AITTENTE** 

# LIGHTSOURCE RENEWABLE ENERGY ITALY SPV 2 S.R.L.

Via Giacomo Leopardi, 7 Milano (MI) C.F./P.IVA: 11015540963

Codice Commessa PHEEDRA: 20\_10\_PV\_ASC SOUTHENERGY S.r.I. Via del Commercio, 66 PHEEDRA S.r.I. Via Lago di Nemi, 90 S#uthEnergy 72017 - Ostuni (BR) 74121 - Taranto Tel. 099.7722302 - Fax 099.9870285 Tel. 0831.331594 e-mail: info@southenergy.it web: www.southenergy.it e-mail: info@pheedra.it web: www.pheedra.it **PROGETTAZIONE 2HEEDR**N Dott. Ing. Angelo Micolucci Dott. Ing. Ilario Morciano ORDINE INGEGNERI PROVINCIA TARANTO Sezione A Dott. Ing. Settore Angelo MICOLUCO Civile Ambientale Industriale n° 1851 Informazione

1	Giugno 2021	PRIMA EMISSIONE	CD	АМ	vs
REV.	DATA	ATTIVITA'	REDATTO	VERIFICATO	APROVATO

OGGETTO DELL'ELABORATO

### RELAZIONE DI RENDERING E FOTOINSERIMENTO

FORMATO	CODICE DOCUMENTO					NOME FILE	FOGLI	
Λ.4	-	SOC.	DISC.	TIPO DOC.	PROG.	REV.	ASC AMB DEL 050	-
A4		ASC	AMB	REL	050	01	ASC-AMB-REL-050_01	

Committente: LIGHTSOURCE RENEWABLE ENERGY ITALY SPV 2 S.R.L.

#### PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DI UN IMPIANTO AGRO - FOTOVOLTAICO NEL COMUNE DI ASCOLI SATRIANO IN LOCALITÀ FLAMIA

Nome del file:

ASC-AMB-REL-050\_01

#### Sommario

1.	PREMESSA	2
2.	FOTOINSERIMENTO	2
2.1.	Punti di presa	4
		_
7.7.	Stato di fatto e Rendering di progetto	5

Nome del file:

Committente: LIGHTSOURCE RENEWABLE ENERGY ITALY SPV 2 S.R.L.

PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DI UN IMPIANTO AGRO - FOTOVOLTAICO NEL COMUNE DI ASCOLI SATRIANO IN LOCALITÀ FLAMIA

ASC-AMB-REL-050 01

#### 1. PREMESSA

La presente relazione espone i criteri e le operazioni svolte per poter produrre l'analisi della visibilità dell'impianto agro-fotovoltaico in progetto. Esso è composto da 53.508 pannelli fotovoltaici di potenza nominale unitaria pari a 580 W, per una capacità complessiva di circa 31,035 MW da installare agro del Comune di Ascoli Satriano (FG), in località Flamia nei pressi di "Masseria Flamia", con opere di connessione ricadenti nello stesso comune, commissionato dalla società Lightsource renewable energy Italy SPV 2 Srl.

La finalità di un'analisi del paesaggio, oltre a riuscire a leggere i segni che lo connotano, è quella di poter controllare la qualità delle trasformazioni in atto, affinché i nuovi segni, che verranno a sovrapporsi sul territorio, non introducano elementi di degrado, ma si inseriscano in modo coerente con l'intorno. L'impatto, che l'inserimento dei nuovi elementi produrrà all'interno del sistema territoriale, sarà, comunque, più o meno consistente in funzione, oltre che dell'entità delle trasformazioni previste, della maggiore o minore capacità del paesaggio di assorbire nuove variazioni, in funzione della sua vulnerabilità.

L'integrazione dell'impianto nel contesto territoriale è certamente favorito dalla presenza di attività agropastorali che permettono un corretto e integrale inserimento nel paesaggio energetico/agricolo caratterizzante l'area.

#### 2. FOTOINSERIMENTO

Nel caso degli impianti fotovoltaici, che si sviluppano essenzialmente in orizzontale, non si rileva una forte interazione con il paesaggio, soprattutto nella sua componente visuale.

Tuttavia per definire in dettaglio e misurare il grado d'interferenza che tali impianti possono provocare alla componente paesaggistica, è opportuno definire in modo oggettivo l'insieme degli elementi che costituiscono il paesaggio, e le interazioni che si possono sviluppare tra le componenti e le opere progettuali che s'intendono realizzare.

L'impatto paesaggistico, sulla base del quale è possibile prendere decisioni in merito ad interventi di mitigazione o a modifiche impiantistiche che migliorino la percezione visiva, è funzione del valore del paesaggio e della visibilità dell'impianto.

Il valore del paesaggio di un ambito territoriale, scaturisce dalla quantificazione di elementi quali la naturalità del paesaggio, la qualità attuale dell'ambiente percettibile e la presenza di zone soggette a vincolo.

In particolare, la naturalità di un paesaggio esprime la misura di quanto una zona permanga nel suo stato naturale, senza cioè interferenze da parte delle attività umane.

La qualità attuale dell'ambiente percettibile esprime il valore degli elementi territoriali che hanno subito una variazione del loro stato originario a causa dell'intervento dell'uomo, il quale ne ha modificato l'aspetto in funzione dei propri usi.

Committente: LIGHTSOURCE RENEWABLE ENERGY

ITALY SPV 2 S.R.L.

PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DI UN IMPIANTO AGRO - FOTOVOLTAICO NEL COMUNE DI ASCOLI SATRIANO IN LOCALITÀ FLAMIA Nome del file:

ASC-AMB-REL-050 01

Ovviamente per zone soggette a vincolo si intendono tutte quelle che, essendo riconosciute meritevoli di una determinata tutela da parte dell'uomo, sono state sottoposte a una legislazione specifica.

L'interpretazione della visibilità è legata alla tipologia dell'opera ed allo stato del paesaggio in cui la stessa viene introdotta. Gli elementi costituenti un impianto fotovoltaico (i pannelli) si possono considerare come un unico insieme e quindi un elemento piuttosto concentrato rispetto alla scala vasta presa in considerazione, così come per l'area ristretta in cui gli stessi elementi nell'insieme risultano compatti, se pur estesi nel territorio considerato. Da ciò appare evidente che sia in un caso che nell'altro tali elementi costruttivi ricadono spesso all'interno di un'unità paesaggistica rispetto alla quale devono essere rapportati.

Per quanto riguarda la percettibilità dell'impianto, la valutazione si basa sulla simulazione degli effetti causati dall'inserimento di nuovi componenti nel territorio considerato, individuando una zona di visibilità teorica e dunque l'area all'interno della quale andranno specificate le analisi.

Preliminarmente si può assumere un'area definita da un raggio di almeno 3 Km dall'impianto proposto.

Considerazioni di carattere generale da tenere presente nella determinazione dell'estensione della zona di visibilità teorica sono che:

- i pannelli sono visibili per lo più da vicino;
- difficilmente si riesce a distinguere l'impianto a distanze di poco superiori poiché lo sviluppo è
  alquanto orizzontale. Per evitare l'effetto "distesa" però, sono interposte aree arborate, e
  cespuglietti/erbai in relazione ai punti di osservazione.
- L'intervento prevede la presenza di erbai tra le fila dei pannelli e nelle aree esterne alla recinzione
  di impianto ma interne alle aree catastali interessate dall'intervento, e la piantumazione di alberi di
  ulivo nelle aree esterne all'impianto, che mitigano la percezione dell'impianto dai punti panoramici
  e di maggiore visibilità, rendendolo quasi impercettibile;
- i punti di osservazione sono individuati lungo i principali itinerari visuali quali strade di interesse paesaggistico, strade panoramiche, viabilità principale e dai beni tutelati ai sensi del D. Lgs 42/2004

#### 2.1. PUNTI DI PRESA

I punti di vista da cui si è analizzata la visibilità del parco fotovoltaico di progetto sono indicati sull'ortofoto seguente:

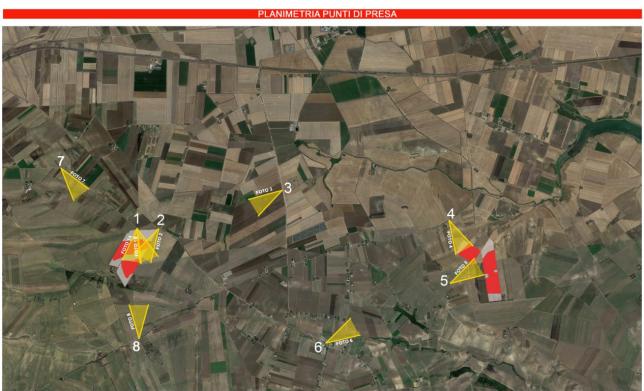


Figura 1 - Individuazione dei punti di presa fotografica

#### Punti di presa:

- nn.1-2 nei pressi dell'impianto e del Regio Tratturello Foggia Ascoli Lavello
- n. 3 nei pressi del del Regio Tratturello Foggia Ascoli Lavello e della Masseria Piscitello
- n. 4 nei pressi del Regio Tratturello Foggia Ascoli Lavello e del torrente "La Marana"
- n. 5 SP 97 nei pressi del Parco Naturale Regionale del Fiume Ofanto
- n. 6 nei pressi della Masseria San Carlo
- n.7 nei pressi di Masseria Belmonte
- n.8 nei pressi di prati e pascoli naturali e dell'area a rischio archeologico della Masseria Flamia

Nei fotoinserimenti seguenti, anche nel caso in cui non risulta visibile, è indicata comunque in rosso l'estensione dell'impianto rispetto al punto di presa e, a seconda dei casi, può risultare interamente compreso nel cono visivo o meno.

#### 2.2. STATO DI FATTO E RENDERING DI PROGETTO

Stato di fatto – Punto di presa fotografica 1a nei pressi dell'impianto e del Regio Tratturello Foggia Ascoli Lavello



Rendering di progetto - Punto di presa fotografica 1a



Stato di fatto – Punto di presa fotografica 1b– nei pressi dell'impianto e del Regio Tratturello Foggia Ascoli Lavello



Rendering di progetto - Punto di presa fotografica 1b



Stato di fatto – Punto di presa fotografica 2 - nei pressi dell'impianto e del Regio Tratturello Foggia Ascoli Lavello



Rendering di progetto - Punto di presa fotografica 2



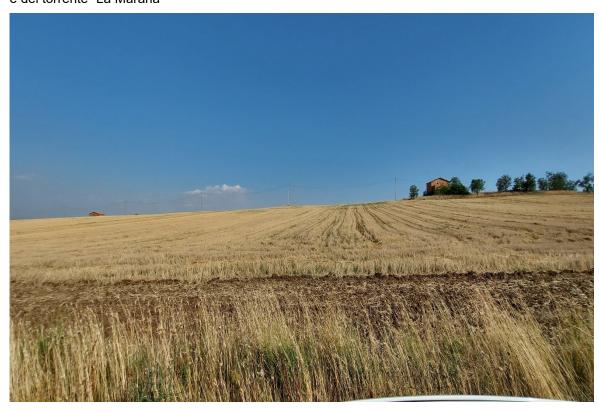
Stato di fatto – Punto di presa fotografica 3 - nei pressi della della Masseria Piscitello



Rendering di progetto - Punto di presa fotografica 3



Stato di fatto – Punto di presa fotografica 4 – nei pressi del Regio Tratturello Foggia Ascoli Lavello e del torrente "La Marana"



Rendering di progetto - Punto di presa fotografica 4



Stato di fatto – Punto di presa fotografica 5 - Sp. n.97 – nei pressi del Parco Naturale Regionale del Fiume Ofanto



Rendering di progetto - Punto di presa fotografica 5



Stato di fatto – Punto di presa fotografica n.6 nei pressi della Masseria San Carlo



#### Rendering di progetto - Punto di presa fotografica 6



Stato di fatto – Punto di presa fotografica n.7 nei pressi nei pressi di Masseria Belmonte



Rendering di progetto - Punto di presa fotografica 7



Stato di fatto – Punto di presa fotografica n.8 nei pressi di prati e pascoli naturali e dell'area a rischio archeologico della Masseria Flamia



Rendering di progetto - Punto di presa fotografica 8

