



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Mantova  
Settore Urbanistica  
[comune.mantova.aoo@legalmail.it](mailto:comune.mantova.aoo@legalmail.it)

Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\P\20210031540 del 20 dicembre 2021

**OGGETTO: MANTOVA, Ex Casa cantoniera UI 2267, immobile sito in Strada Eremo snc, censito al N.C.E.U. del Comune di Mantova, Foglio 46, particella 20, subalterno 1 .**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\P\20210031540 del 20 dicembre 2021 pervenuta e assunta agli atti il 31 dicembre 2022 con prot. n. 7658, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione all'immobile in oggetto.

#### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA  
Palazzo Litta - Corso Magenta, 24 - 20123 Milano | tel. 02 802941  
PEC: [mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it) PEO: [sr-lom@beniculturali.it](mailto:sr-lom@beniculturali.it)  
[www.lombardia.beniculturali.it](http://www.lombardia.beniculturali.it)



*Ministero della Cultura*

SEGRETIARIATO GENERALE  
SEGRETIARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1544 del 18 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1071;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

#### **DICHIARA**

l'immobile in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- Il fabbricato – realizzato a presidio della linea ferroviaria Cremona-Mantova (tratto Piadena-Mantova), verosimilmente negli anni Settanta dell'Ottocento – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona- Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

**O = MIBACT  
C = IT**

**ALLEGATI:**

A) *Estratto di individuazione catastale*

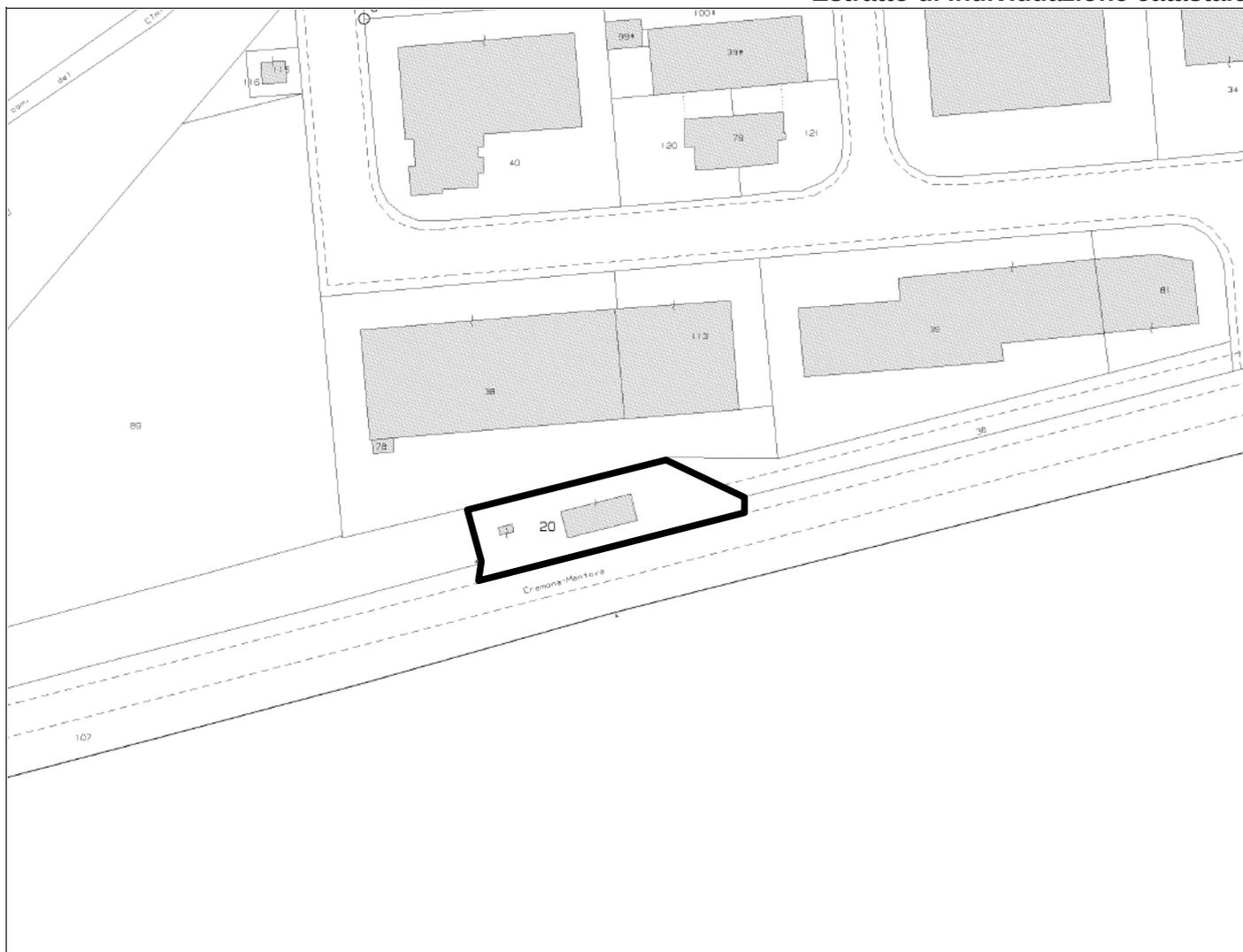
SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Giulia Bressan, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



*Ministero della Cultura*

SECRETARIATO GENERALE  
SECRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**Allegato A**  
**MANTOVA – EX CASA CANTONIERA UI 2267**  
**Estratto di individuazione catastale**



Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.E.U., Foglio 46, particella 20, subalterno 1.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Castellucchio  
Ufficio Urbanistica ed Edilizia Privata  
[comune.castellucchio@pec.regione.lombardia.it](mailto:comune.castellucchio@pec.regione.lombardia.it)

Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021

**OGGETTO: CASTELLUCCHIO (MN), Ex Casello ferroviario UI 3172, immobile sito in Strada Dossi Sabbioni snc, censito al N.C.E.U. del Comune di Castellucchio, Foglio 36, particella 47.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 6153, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione all'immobile in oggetto.

#### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1568 del 21 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1089;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

#### DICHIARA

l'immobile in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- l'Ex casello ferroviario – ubicato a sud-ovest del centro abitato di Castellucchio, lungo la linea ferroviaria Cremona-Mantova e realizzato verosimilmente negli anni Settanta dell'Ottocento – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

**O = MIBACT  
C = IT**

ALLEGATI:

A) Estratto di individuazione catastale

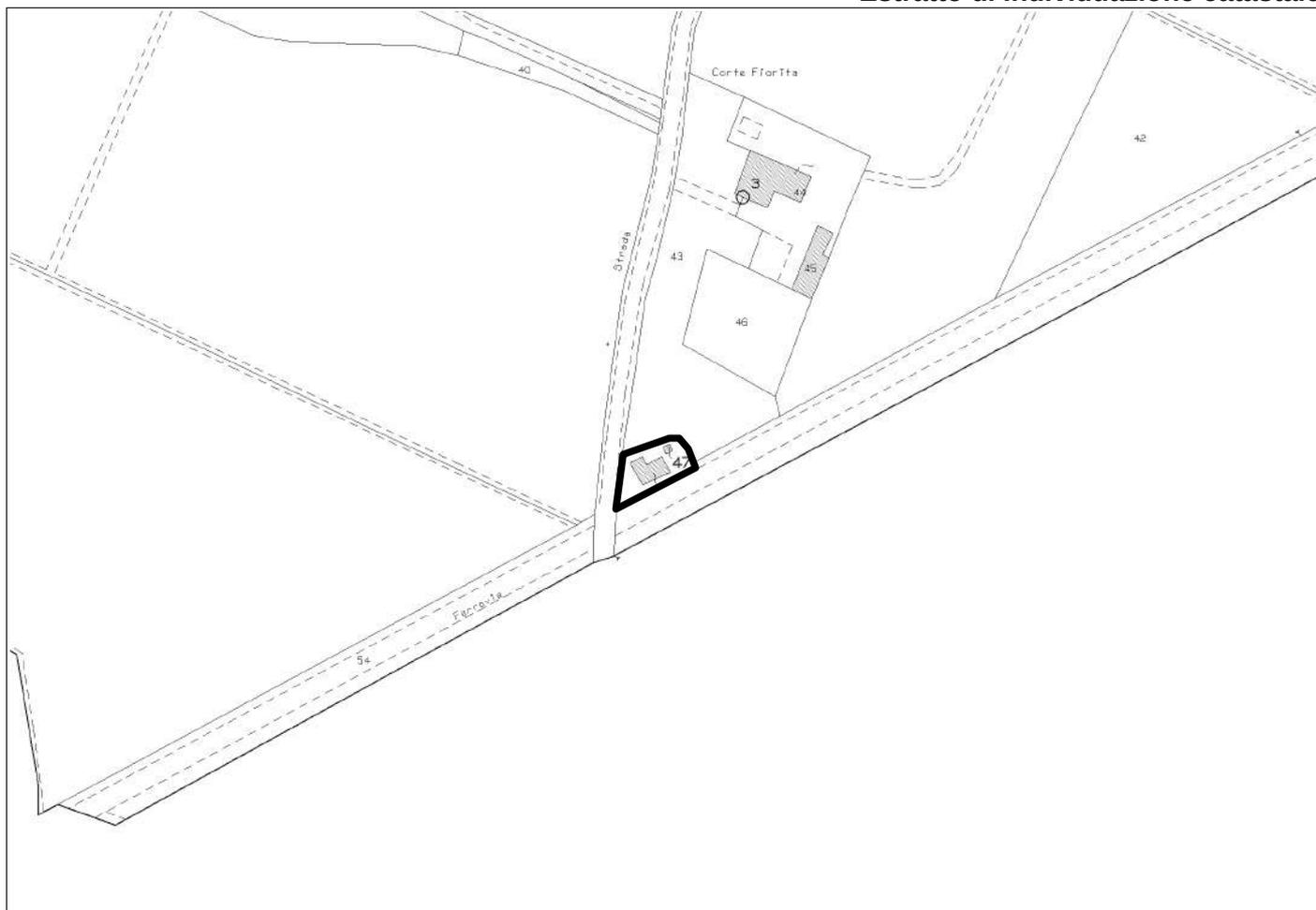
SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Mariagrazia L'Abbate, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



*Ministero della Cultura*

SECRETARIATO GENERALE  
SECRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**Allegato A**  
**CASTELLUCCHIO (MN) – EX CASELLO FERROVIARIO UI 3172**  
**Estratto di individuazione catastale**



 Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.E.U., Foglio 36, particella 47.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



*Ministero della Cultura*

SEGRETERIATO GENERALE  
SEGRETERIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio  
per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Castellucchio  
Ufficio Urbanistica ed Edilizia Privata  
[comune.castellucchio@pec.regione.lombardia.it](mailto:comune.castellucchio@pec.regione.lombardia.it)

Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021

**OGGETTO: CASTELLUCCHIO (MN), Ex Casello ferroviario UI 3176, immobile sito in Strada Fontana snc, censito al N.C.E.U. del Comune di Castellucchio, Foglio 40, particella 5.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 6153, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione all'immobile in oggetto.

#### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e n particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1548 del 18 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1073;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

#### **DICHIARA**

l'immobile in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- l'Ex casello ferroviario – ubicato a est del centro abitato di Castellucchio, lungo la linea ferroviaria Cremona-Mantova e realizzato verosimilmente negli anni Settanta dell'Ottocento – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

**O = MIBACT  
C = IT**

**ALLEGATI:**

A) *Estratto di individuazione catastale*

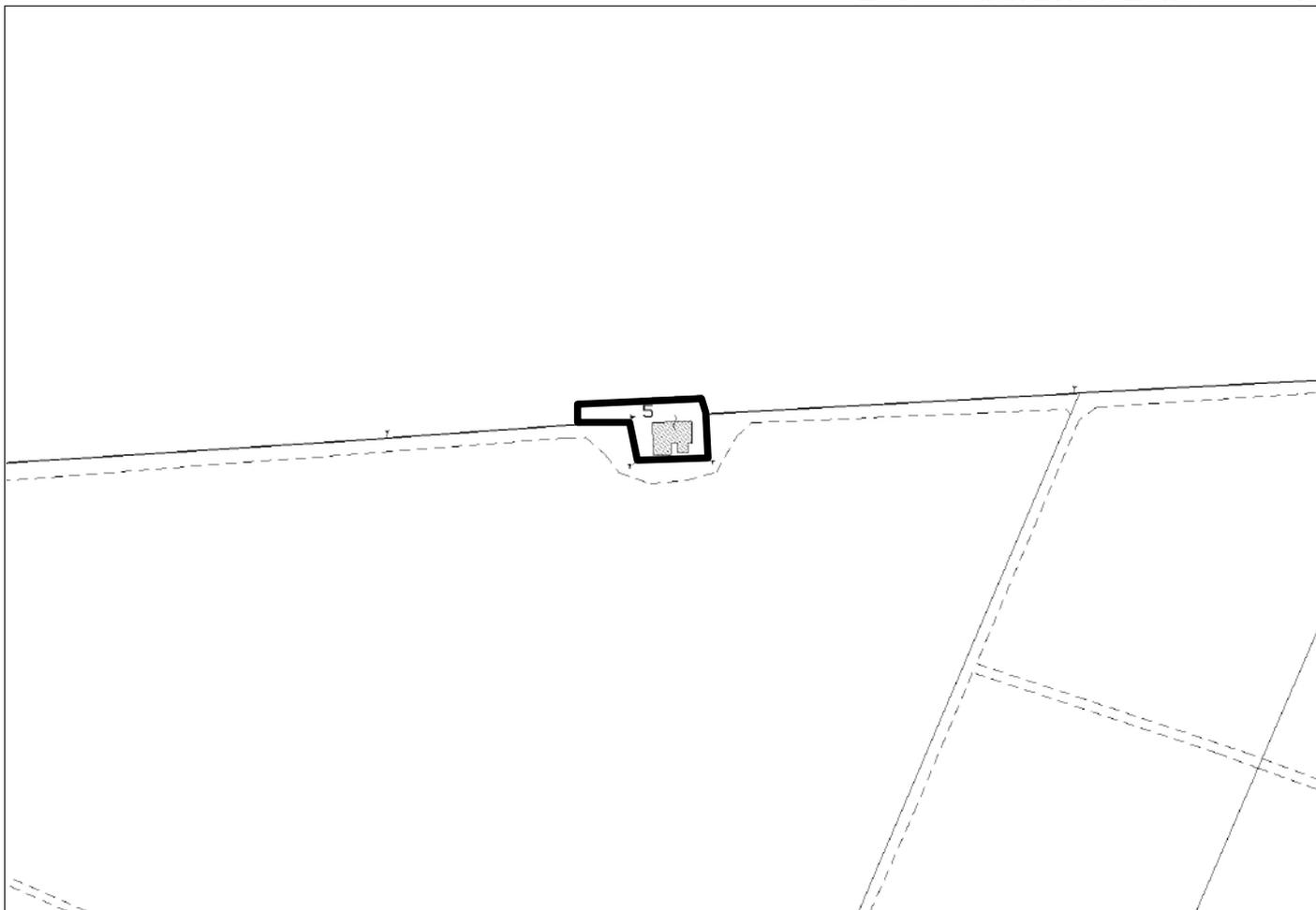
SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Mariagrazia L'Abbate, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**Allegato A**  
**CASTELLUCCHIO (MN) – EX CASELLO FERROVIARIO UI 3176**  
**Estratto di individuazione catastale**



 Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.E.U., Foglio 40, particella 5.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Castellucchio  
Ufficio Urbanistica ed Edilizia Privata  
[comune.castellucchio@pec.regione.lombardia.it](mailto:comune.castellucchio@pec.regione.lombardia.it)

Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021

**OGGETTO: CASTELLUCCHIO (MN), Ex Casello ferroviario UI 3177, immobile sito in Strada Fontana snc, censito al N.C.E.U. del Comune di Castellucchio, Foglio 42, particella 15.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 6153, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione all'immobile in oggetto.

#### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA  
Palazzo Litta - Corso Magenta, 24 - 20123 Milano | tel. 02 802941  
PEC: [mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it) PEO: [sr-lom@beniculturali.it](mailto:sr-lom@beniculturali.it)  
[www.lombardia.beniculturali.it](http://www.lombardia.beniculturali.it)



Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1550 del 18 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1075;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

#### DICHIARA

l'immobile in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- l'Ex casello ferroviario – ubicato a est del centro abitato di Castellucchio, lungo la linea ferroviaria Cremona-Mantova e realizzato verosimilmente negli anni Settanta dell'Ottocento – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- l'immobile ricade all'interno di un'area sottoposta a tutela ai sensi della Parte Terza del *Codice* (articolo 142, comma 1, lettera c), *Cavo Osone nuovo e seriola Marchionale*). Qualunque intervento ricadente all'interno della fascia di rispetto dei due canali, a valle di una esaustiva analisi di contesto, dovrà seguire gli indirizzi forniti dalla normativa di settore in merito alle categorie di trasformazione compatibili, compensazioni e mitigazioni in aree sottoposte a vincolo paesaggistico;
- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

**O = MIBACT  
C = IT**

ALLEGATI:

A) *Estratto di individuazione catastale*

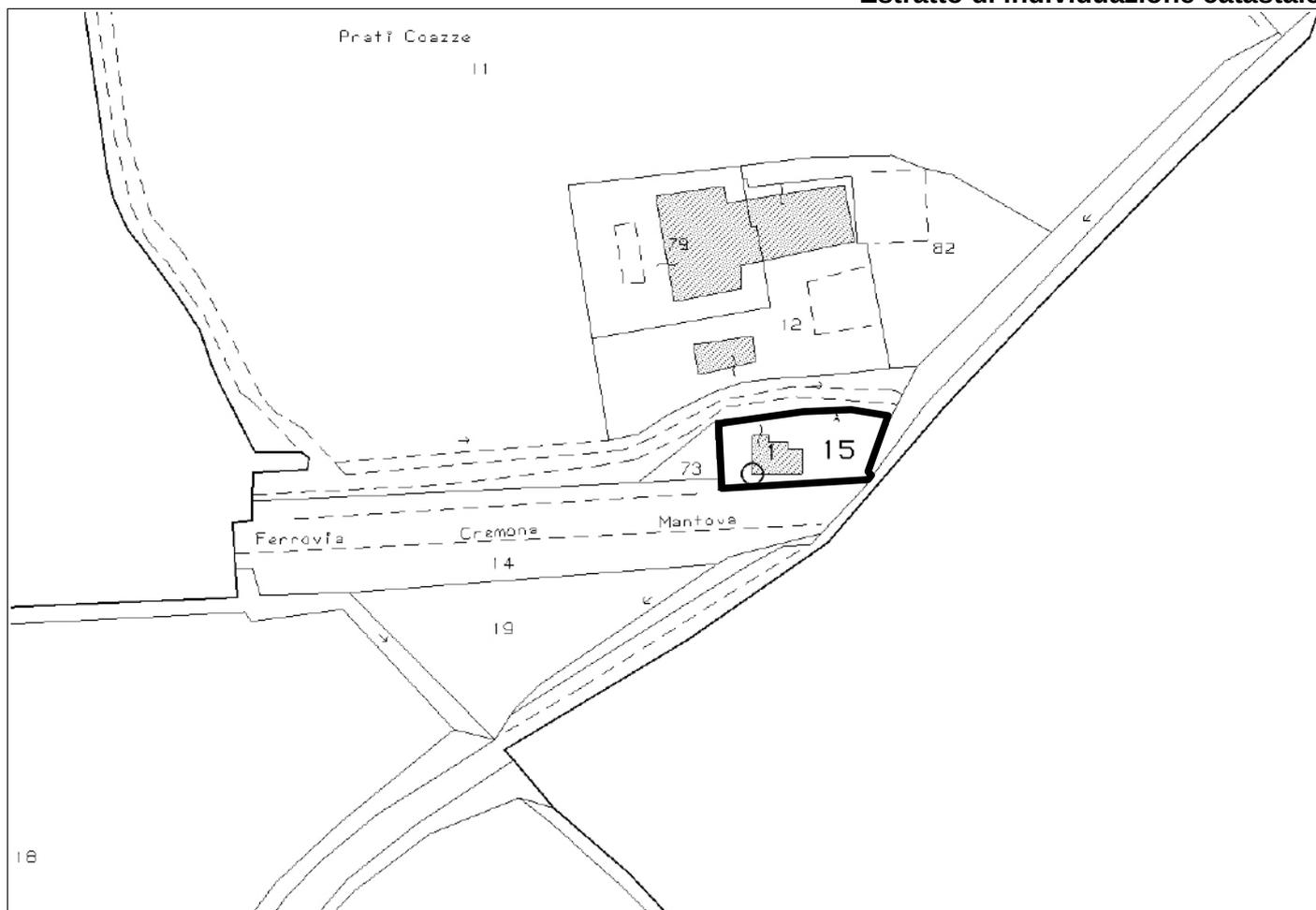
SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Mariagrazia L'Abbate, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



*Ministero della Cultura*

SECRETARIATO GENERALE  
SECRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**Allegato A**  
**CASTELLUCCHIO (MN) – EX CASELLO FERROVIARIO UI 3177**  
**Estratto di individuazione catastale**



 Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.E.U., Foglio 42, particella 15.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio  
per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Curtatone  
Ufficio Urbanistica ed Edilizia Privata  
[comune.curtatone@legalmail.it](mailto:comune.curtatone@legalmail.it)

*Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021*

**OGGETTO: CURTATONE (MN), Ex Casello ferroviario UI 3178, immobile sito in Strada Comunale Morante snc, censito al N.C.E.U. del Comune di Curtatone, Foglio 5, particella 45, subalterno 1.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 6153, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione all'immobile in oggetto.

**LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA**

**Visti:**

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA  
Palazzo Litta - Corso Magenta, 24 - 20123 Milano | tel. 02 802941  
PEC: [mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it) PEO: [sr-lom@beniculturali.it](mailto:sr-lom@beniculturali.it)  
[www.lombardia.beniculturali.it](http://www.lombardia.beniculturali.it)



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1546 del 18 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1072;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

#### DICHIARA

l'immobile in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- l'Ex casello ferroviario – ubicato esternamente al centro abitato di Curtatone, lungo la linea ferroviaria Cremona-Mantova e realizzato verosimilmente negli anni Settanta dell'Ottocento – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

O = MIBACT  
C = IT

ALLEGATI:

A) Estratto di individuazione catastale

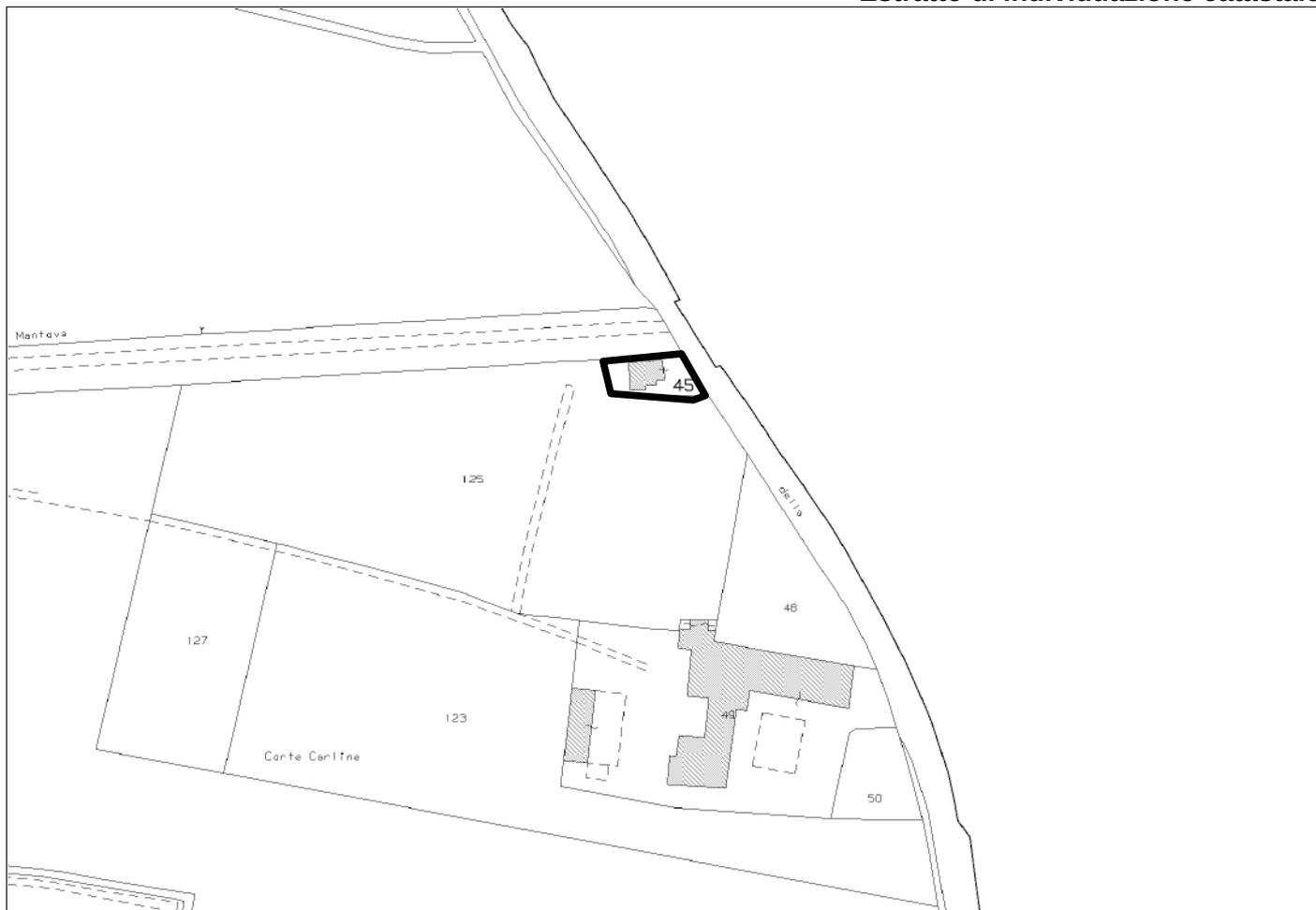
SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Mariagrazia L'Abbate, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**Allegato A**  
**CURTATONE (MN) – EX CASELLO FERROVIARIO UI 3178**  
**Estratto di individuazione catastale**



 Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.E.U., Foglio 5, particella 45, subalterno 1.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



*Ministero della Cultura*

SECRETARIATO GENERALE  
SECRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio  
per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Curtatone  
Ufficio Urbanistica ed Edilizia Privata  
[comune.curtatone@legalmail.it](mailto:comune.curtatone@legalmail.it)

Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021

**OGGETTO: CURTATONE (MN), Ponte ferroviario sul torrente Osone, censito al N.C.T. del Comune di Curtatone, Foglio 9, particella 1/parte.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 6153, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione al manufatto in oggetto.

#### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



*Ministero della Cultura*

SECRETARIATO GENERALE  
SECRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1551 del 18 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1076;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

#### **DICHIARA**

il manufatto in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- il ponte ferroviario a una campata – ubicato a sud del centro abitato di Curtatone, lungo la linea ferroviaria Cremona-Mantova e realizzato intorno al 1874, anno di apertura della linea ferroviaria Cremona-Mantova – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- il manufatto ricade all'interno di un'area sottoposta a tutela ai sensi della Parte Terza del *Codice* (articolo 142, comma 1, lettera c), *Cavo Osone nuovo e seriola Marchionale*). Qualunque intervento ricadente all'interno della fascia di rispetto dei due canali, a valle di una esaustiva analisi di contesto, dovrà seguire gli indirizzi forniti dalla normativa di settore in merito alle categorie di trasformazione compatibili, compensazioni e mitigazioni in aree sottoposte a vincolo paesaggistico;
- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

**O = MIBACT  
C = IT**

**ALLEGATI:**

A) *Estratto di individuazione catastale*

SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Mariagrazia L'Abbate, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



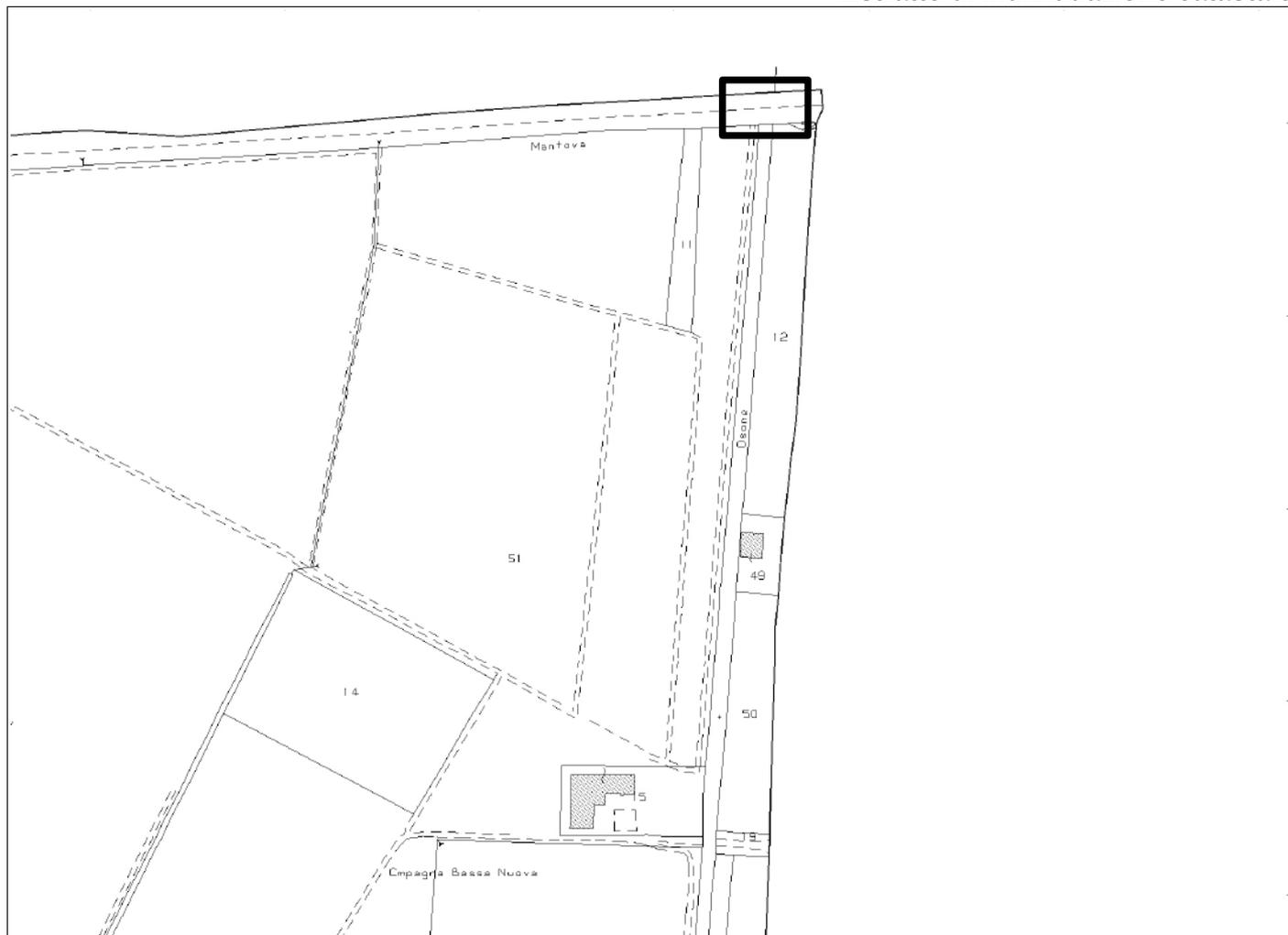
*Ministero della Cultura*

SEGRETIARIATO GENERALE  
SEGRETIARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**Allegato A**

**CURTATONE (MN) – PONTE FERROVIARIO SUL TORRENTE OSONE**

**Estratto di individuazione catastale**



 Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.T., Foglio 9, particella 1/parte.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio  
per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Marcaria  
Servizio Urbanistica  
[marcaria.mn@legalmail.it](mailto:marcaria.mn@legalmail.it)

*Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\P\20210025962 del 25 ottobre 2021*

**OGGETTO: MARCARIA (MN), Ex Casello ferroviario UI 3168, immobile sito in Strada Salvo D'Acquisto snc, censito al N.C.E.U. del Comune di Marcaria, Foglio 35, particella 23.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\P\20210025962 del 25 ottobre 2021 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 6153, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione all'immobile in oggetto.

#### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



## Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1582 del 21 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1122;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

### DICHIARA

l'immobile in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- l'Ex casello ferroviario – ubicato esternamente al centro abitato di Marcaria, lungo la linea ferroviaria Cremona-Mantova e realizzato verosimilmente negli anni Settanta dell'Ottocento – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- l'immobile ricade all'interno di un'area sottoposta a tutela ai sensi della Parte Terza del *Codice* (articolo 142, comma 1, lettera c), *Torrente Tartaro; Parco Regionale Oglio Sud*;
- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

**O = MIBACT  
C = IT**

ALLEGATI:

A) *Estratto di individuazione catastale*

SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Paolo Corradini, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



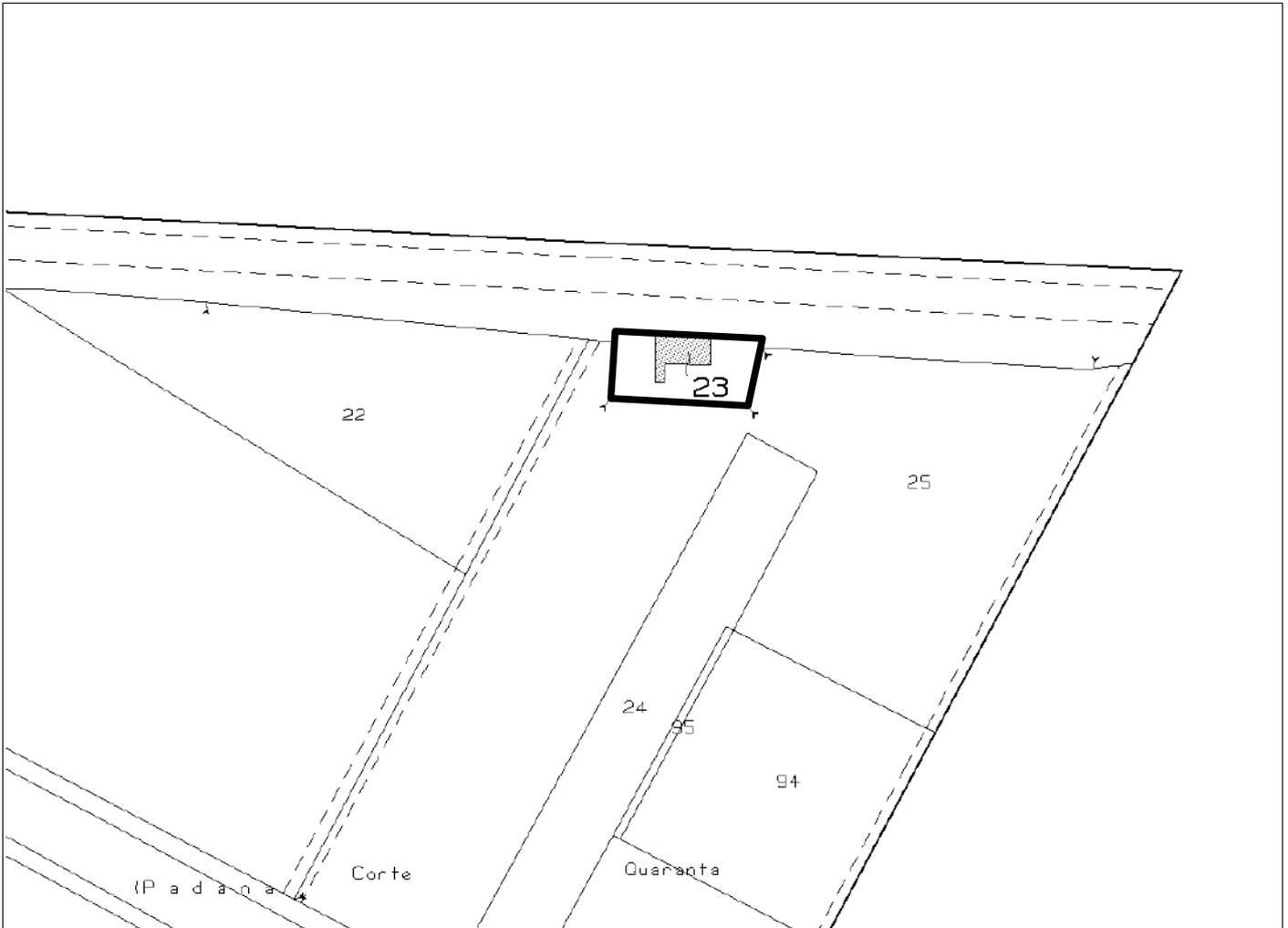
*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**Allegato A**

**MARCARIA (MN) – EX CASELLO FERROVIARIO UI 3168**

**Estratto di individuazione catastale**



 Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.E.U., Foglio 35, particella 23.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio  
per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Marcaria  
Servizio Urbanistica  
[marcaria.mn@legalmail.it](mailto:marcaria.mn@legalmail.it)

Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021

**OGGETTO: MARCARIA (MN), Ex Casello ferroviario UI 3170, immobile sito in Viale Stazione snc, censito al N.C.E.U. del Comune di Marcaria, Foglio 30, particella 146.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\PI\20210025962 del 25 ottobre 2021 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 6153, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione all'immobile in oggetto.

#### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA  
Palazzo Litta - Corso Magenta, 24 - 20123 Milano | tel. 02 802941  
PEC: [mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it) PEO: [sr-lom@beniculturali.it](mailto:sr-lom@beniculturali.it)  
[www.lombardia.beniculturali.it](http://www.lombardia.beniculturali.it)



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1587 del 21 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1127;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

#### **DICHIARA**

l'immobile in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- l'Ex casello ferroviario – ubicato esternamente al centro abitato di Marcaria, lungo la linea ferroviaria Cremona-Mantova e realizzato verosimilmente negli anni Settanta dell'Ottocento – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

**O = MIBACT  
C = IT**

**ALLEGATI:**

A) *Estratto di individuazione catastale*

SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Paolo Corradini, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



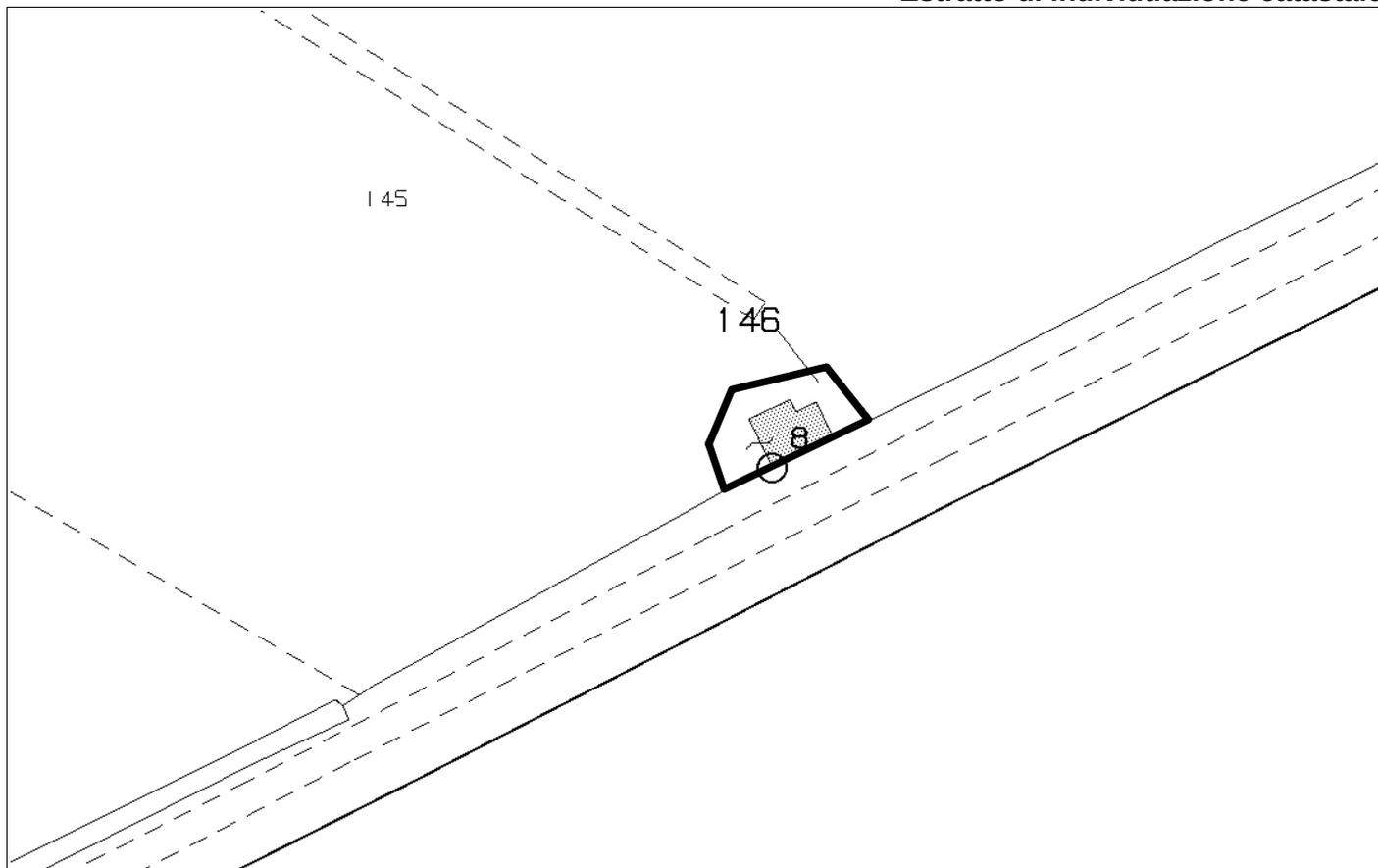
*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**Allegato A**

**MARCARIA (MN) – EX CASELLO FERROVIARIO UI 3170**

**Estratto di individuazione catastale**



Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.E.U., Foglio 30, particella 146.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio  
per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Marcaria  
Servizio Urbanistica  
[marcaria.mn@legalmail.it](mailto:marcaria.mn@legalmail.it)

Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\P\20210031540 del 20 dicembre 2021

**OGGETTO: MARCARIA (MN), Ex Casello ferroviario UI 5540 – Fermata San Michele in Bosco, immobile sito in località San Michele in Bosco, Strada Salvo D'Acquisto snc, censito al N.C.E.U. del Comune di Marcaria, Foglio 38, particella 227, graffata a particella 229 e particella 18, subalterno 1.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\P\20210031540 del 20 dicembre 2021 pervenuta e assunta agli atti il 31 dicembre 2022 con prot. n. 7658, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione all'immobile in oggetto.

#### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA  
Palazzo Litta - Corso Magenta, 24 - 20123 Milano | tel. 02 802941  
PEC: [mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it) PEO: [sr-lom@beniculturali.it](mailto:sr-lom@beniculturali.it)  
[www.lombardia.beniculturali.it](http://www.lombardia.beniculturali.it)



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1586 del 21 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1126;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

#### **DICHIARA**

l'immobile in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- l'Ex casello ferroviario – ubicato a est del centro abitato di Marcaria, lungo la linea ferroviaria Cremona-Mantova e realizzato verosimilmente negli anni Settanta dell'Ottocento – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

O = MIBACT  
C = IT

**ALLEGATI:**

A) *Estratto di individuazione catastale*

SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Paolo Corradini, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



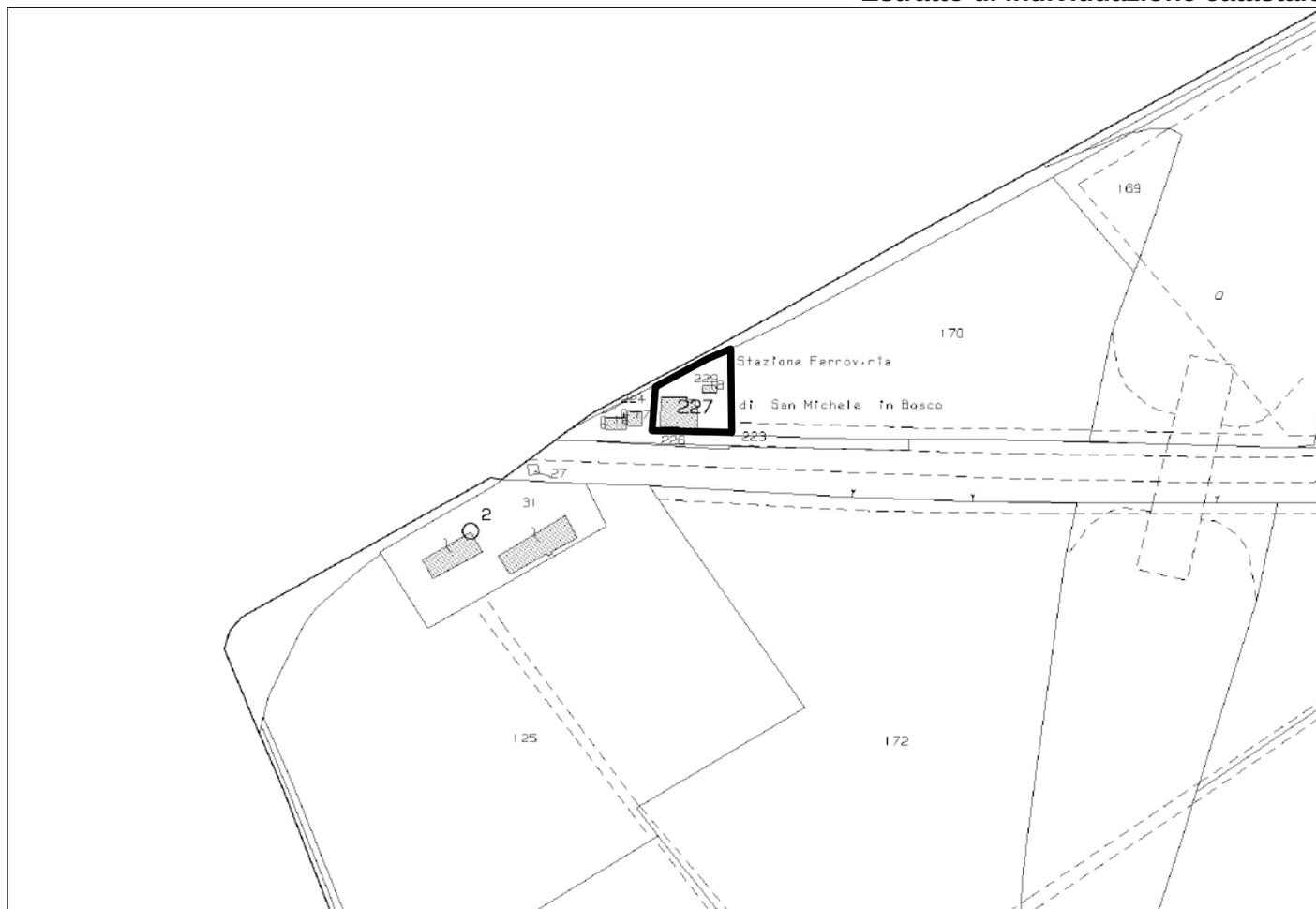
*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**Allegato A**

**MARCARIA (MN) – EX CASELLO FERROVIARIO UI 5540 – FERMATA SAN MICHELE IN BOSCO**

**Estratto di individuazione catastale**



 Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.E.U., Foglio 38, particella 227, graffata a particella 229 e particella 18, subalterno 1.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



*Ministero della Cultura*

SEGRETERIATO GENERALE  
SEGRETERIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

CL. 34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Marcaria  
Servizio Urbanistica  
[marcaria.mn@legalmail.it](mailto:marcaria.mn@legalmail.it)

Risposta al foglio prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\P\20210025962 del 25 ottobre 2021

**OGGETTO: MARCARIA (MN), Ponte ferroviario sul torrente Tartaro, censito al N.C.T. del Comune di Marcaria, Foglio 25, particella 77/parte.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. n. ZNNO-DP.MI\PRT\P\20210025962 del 25 ottobre 2021 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 6153, con la quale Ferservizi - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane ha chiesto la verifica dell'interesse culturale in relazione al manufatto in oggetto.

#### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento*, e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, rep. n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;



*Ministero della Cultura*

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova con nota prot. n. 1585 del 21 febbraio 2022 pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 1125;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso,**

#### DICHIARA

il manufatto in oggetto non riveste interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi:

- il ponte ferroviario – ubicato a est del centro abitato di Marcaria, lungo la linea ferroviaria Cremona-Mantova e realizzato in data antecedente al 1874, anno di apertura della linea ferroviaria Cremona-Mantova – presenta caratteri tipologici e costruttivi ordinari e seriali che non giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- il manufatto ricade all'interno di un'area sottoposta a tutela ai sensi della Parte Terza del *Codice* (articolo 142, comma 1, lettera c), *Torrente Tartaro; Parco Regionale Oglio Sud*);
- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, dalla Preistoria all'età medievale e moderna. Pertanto, il tratto ferroviario in questione e le aree immediatamente adiacenti sono a potenziale rischio archeologico. Qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

**O = MIBACT  
C = IT**

ALLEGATI:

A) *Estratto di individuazione catastale*

SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Paolo Corradini, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Vito Ciringione



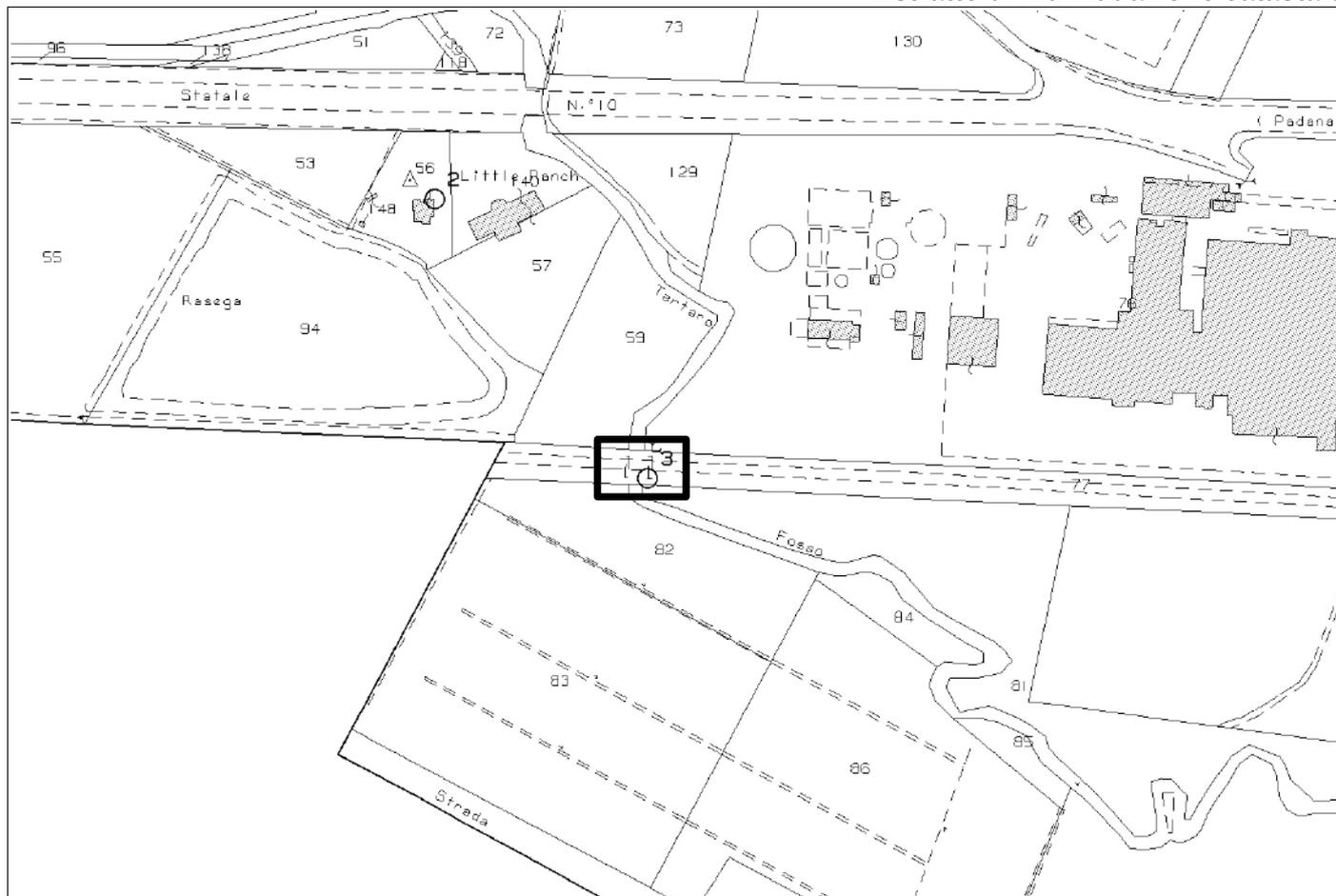
Ministero della Cultura

SECRETARIATO GENERALE  
SECRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

Allegato A

MARCARIA (MN) – PONTE FERROVIARIO SUL TORRENTE TARTARO

Estratto di individuazione catastale



 Perimetrazione indicativa immobile oggetto del presente provvedimento, censito al N.C.T., Foglio 25, particella 77/parte.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



# Ministero della Cultura

SEGRETERIATO GENERALE  
SEGRETERIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

La trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo PEC/MAIL.

Spett.le Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

34.07.01

e p.c. Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio  
per le province di Cremona, Lodi e Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Bozzolo  
Ufficio Edilizia Privata e Urbanistica  
[comune.bozzolo@pec.regione.lombardia.it](mailto:comune.bozzolo@pec.regione.lombardia.it)

Comune di Marcaria  
Servizio Urbanistica  
[marcaria.mn@legalmail.it](mailto:marcaria.mn@legalmail.it)

**OGGETTO: Bozzolo e Marcaria (MN), Ponte ferroviario sul fiume Oglio, sito lungo il tratto ferroviario Piadena-Mantova, distinto catastalmente al N.C.T. del Comune di Bozzolo, Foglio 5, particella 10/parte, e al N.C.T. del Comune di Marcaria, Foglio 31, particella 1/parte.**

Proprietà: Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*) e successive modifiche e integrazioni.

**Revoca del decreto di dichiarazione di interesse culturale del 2 marzo 2022.**

## LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

### Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, e successive modifiche e integrazioni, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 11 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Codice*;
- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agenzia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica e Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto Legge 1 marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta*



# Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

*collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi Regolamento, e in particolare l'articolo 47;*

- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero*, repertorio n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per la Lombardia, con decorrenza 4 maggio 2020;
- il Decreto del Segretario regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione agli atti;

**Visto** il Decreto della Commissione regionale per il patrimonio culturale della Lombardia del 2 marzo 2022, notificato dal Segretariato regionale con nota prot. n. 1409, con il quale è stato dichiarato l'interesse culturale dell'immobile denominato *Ponte ferroviario sul fiume Oglio*, sito lungo il tratto ferroviario Piadena-Mantova, distinto catastalmente al N.C.T. del Comune di Bozzolo, Foglio 5, particella 10/parte, e al N.C.T. del Comune di Marcaria, Foglio 31, particella 1/parte;

**Vista** la nota prot. n. RFI-DIN-DINO.MI\PEC\P\2022\0000146 del 23 maggio 2022, pervenuta e assunta agli atti in pari data con prot. n. 3310, con la quale Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A. ha chiesto il riesame del Decreto del 2 marzo 2022, rappresentando che il ponte esistente non è quello originario risalente all'attivazione della Linea Storica (1874), in quanto lo stesso, irrimediabilmente danneggiato dai bombardamenti del secondo conflitto mondiale, è stato completamente ricostruito;

**Considerato** che la ricostruzione avvenuta nel Dopoguerra ha riguardato prevalentemente gli orizzontamenti e la struttura metallica del ponte, mentre le spalle sono state oggetto di lavori di consolidamento in seguito ai danni bellici e non completamente ricostruite;

**Considerato** che le suddette opere sono state completate nel 1949;

**Considerato** quindi che l'esecuzione del ponte può ritenersi risalente a oltre settanta anni fa, ma che, diversamente da quanto era stato possibile desumere dalla documentazione allegata all'istanza di verifica dell'interesse culturale, il manufatto attualmente esistente non è riconducibile alla originaria costruzione ottocentesca, configurandosi di fatto come l'esito dei lavori di consistente ricostruzione realizzati alla fine degli anni Quaranta del Novecento;

**Ritenuto** pertanto, in base alle nuove informazioni acquisite, che nonostante il ponte presenti residui elementi della costruzione originaria, essi siano di per sé insufficienti a legittimarne la sottoposizione a tutela diretta;

**Visto** l'articolo 21-*quinquies* della Legge 7 agosto 1990, n. 241;

**Assunte** le determinazioni prese nella seduta del 26 maggio 2022;

Tutto ciò richiamato e premesso,

## REVOCA

il Decreto della Commissione regionale per il patrimonio culturale della Lombardia del 2 marzo 2022, citato in premessa.

Si evidenzia che:

- il manufatto ricade all'interno di un'area tutelata ai sensi della Parte Terza del *Codice* (articolo 142, comma 1: *Parco Regionale dell'Oglio Sud e Fiume Oglio*), pertanto eventuali opere da effettuarsi sul bene sono soggette ad autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'articolo 146;



# Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- ogni intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato digitalmente da

**FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST**

O = MIBACT  
C = IT

## Allegati

### A) Estratto di individuazione catastale

SABAP-CR-LO-MN/responsabili dell'istruttoria: arch. Paolo Corradini, dott.ssa Chiara Marastoni, dott. Leonardo Lamanna  
SR-LOM/responsabili dell'istruttoria: arch. Daniela Lattanzi, arch. Vito Ciringione



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

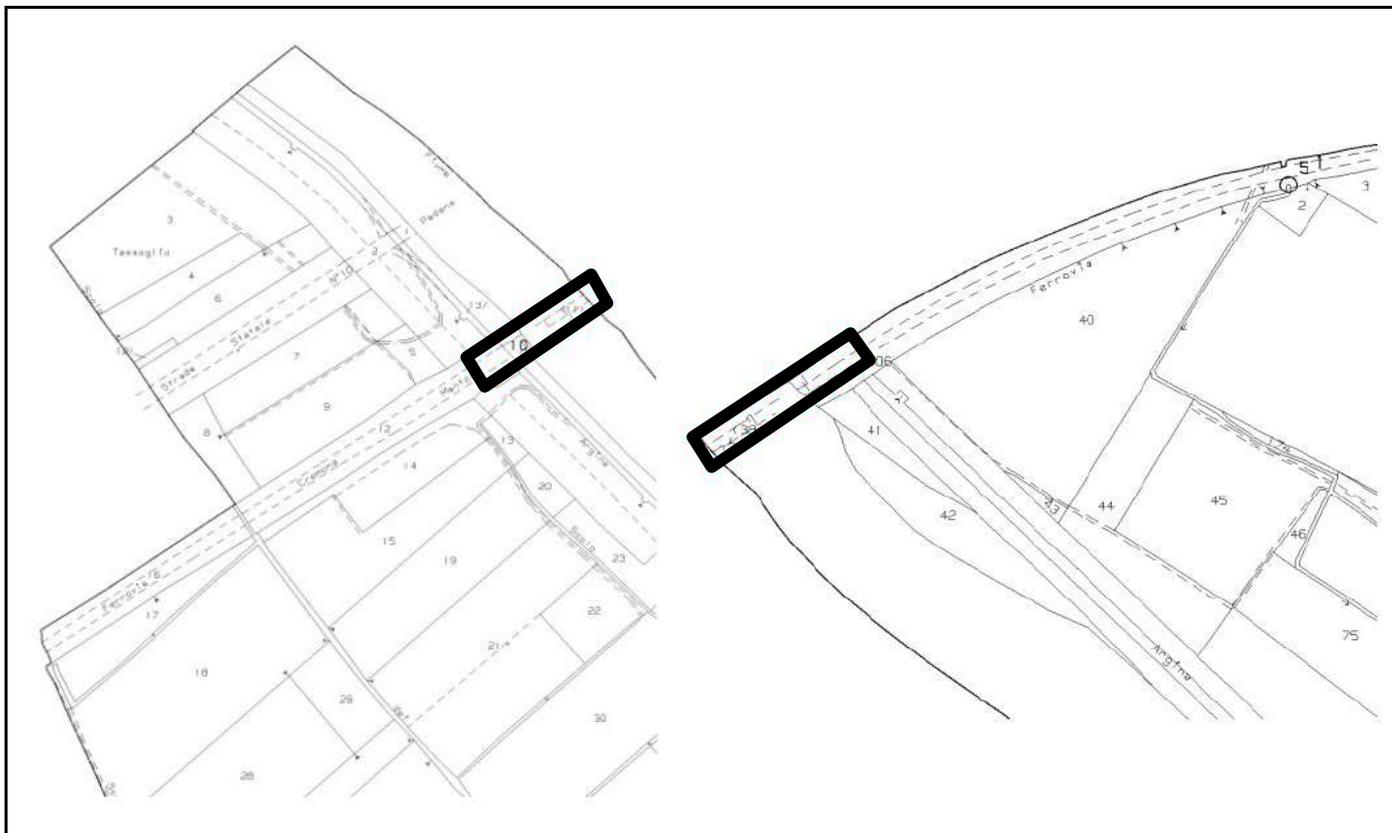
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA  
Palazzo Litta - Corso Magenta, 24 - 20123 Milano tel. 02 802941  
PEC: mbac-sr-lom@mailcert.beniculturali.it PEO: sr-lom@beniculturali.it  
www.lombardia.beniculturali.it



# Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE  
SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

## Allegato A BOZZOLO E MARCARIA (MN) – PONTE FERROVIARIO SUL FIUME OGLIO Estratto di individuazione catastale



Perimetrazione indicativa ponte oggetto del presente provvedimento:  
- a sinistra N.C.T. del Comune di Bozzolo, Foglio 5, particella 10/parte.  
- a destra N.C.T. del Comune di Marcaria, Foglio 31, particella 1/parte.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)



## Ministero della Cultura

SEGRETARIATO GENERALE

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

Ai sensi del Decreto Legge 17 marzo 2020, n. 18, la Trasmissione del presente atto avviene esclusivamente a mezzo MAIL/PEC. Eventuali copie conformi potranno essere rilasciate su richiesta.

Prot. n.: vedere e-Mail di accompagnamento del presente documento

CL 34.07.01

*Spett.le* Ferrovie dello Stato Italiane SpA  
Via Breda 28  
20126 MILANO  
[ferservizi.milano@pec.ferservizi.it](mailto:ferservizi.milano@pec.ferservizi.it)

*e p.c.* Soprintendenza Archeologia,  
Belle Arti e Paesaggio  
per le province di Cremona, Lodi, Mantova  
[mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-mn@mailcert.beniculturali.it)  
[sr-lom.vincoli@beniculturali.it](mailto:sr-lom.vincoli@beniculturali.it)

Comune di Piadena Drizzona  
[comunepiadenadrizzona@pec.it](mailto:comunepiadenadrizzona@pec.it)

**OGGETTO: PIADENA DRIZZONA (SO) – Ponte ferroviario dugale Delmona-Tagliata, manufatto ubicato sulla tratta Piadena-Mantova. Catasto Foglio 14, particella 97/parte.**

Proprietà: Rete Ferroviaria Italiana.

Verifica dell'interesse culturale ai sensi dell'articolo 12 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei beni culturali e del paesaggio) e successive modifiche e integrazioni.

**Esito negativo con cautele.**

In riscontro alla nota prot. 25972 del 25/10/2021, pervenuta e assunta agli atti con prot. 6153 in pari data, con la quale l'ente Rete Ferroviaria Italiana ha chiesto la verifica dell'interesse culturale dell'immobile in oggetto.

### LA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA

#### Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*, di seguito *Ministero*;
- il Decreto Legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e successive modifiche e integrazioni;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e successive modifiche e integrazioni, nel seguito *Codice*;



## Ministero della Cultura

SECRETARIATO GENERALE

SECRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

- i Decreti dirigenziali del *Ministero*, di concerto con l'Agencia del Demanio, 6 febbraio 2004 e 28 febbraio 2005 rispettivamente *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobiliari di utilità pubblica* e *Modifiche e integrazioni al decreto dirigenziale interministeriale 6 febbraio 2004, concernente la verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di utilità pubblica*;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi *Regolamento* e in particolare l'articolo 47;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, e in particolare l'articolo 6;
- il Decreto del Segretario Generale del *Ministero* repertorio n. 205 del 21 aprile 2020, con il quale è stato attribuito alla dott.ssa Francesca Furst l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Segretario regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo per la Lombardia con decorrenza 4 maggio 2020;
- il Decreto del Segretario Regionale per la Lombardia n. 30 del 30 giugno 2020 con cui è stata individuata, ai sensi dell'articolo 47 del *Regolamento*, la composizione della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale della Lombardia, formata dalla dott.ssa Francesca Furst in qualità di Presidente e dai componenti dott. Gabriele Barucca, dott.ssa Emanuela Daffra, arch. Antonella Ranaldi, arch. Luca Rinaldi, prof.ssa Annalisa Rossi, arch. Giuseppe Stolfi;
- la documentazione pervenuta e quella conservata agli atti;

**Visto** il parere istruttorio trasmesso dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza-Brianza, Pavia, Sondrio, Varese con nota prot. 31522 in data 17/12/2021 pervenuta e assunta agli atti con prot. 7391 in pari data;

**Visto** il verbale della seduta della Commissione regionale per il patrimonio culturale della Lombardia del 24 febbraio 2022;

**Tutto ciò richiamato e premesso**, la Commissione regionale per il patrimonio culturale della Lombardia, presieduta dal Segretario Regionale per la Lombardia

### DICHIARA

l'immobile in oggetto non presenta interesse culturale ai sensi degli articoli 10, 12 e 13 del *Codice* e, come tale, è escluso dalle disposizioni di cui alla Parte Seconda dello stesso per i seguenti motivi.

Il manufatto è ubicato nel Comune di Piadena Drizzona, lungo il tratto della linea ferroviaria Piadena Drizzona, in corrispondenza dell'attraversamento del dugale Delmona-Tagliata.

Probabilmente realizzato in epoca risalente all'ultimo quarto del XIX secolo, periodo corrispondente alla apertura della linea ferroviaria Cremona-Mantova, il ponte non ha subito rilevanti trasformazioni nel tempo, a parte la sostituzione del fornice centrale inizialmente in carpenteria metallica con struttura in c.a., avvenuta presumibilmente nel secondo Dopoguerra, e la manutenzione dei parapetti metallici a livello del piano ferro.

Dal punto di vista costruttivo, il ponte ha spalle, muro andatore e fornici laterali in muratura di mattoni pieni, di buona fattura; il prospetto nord risulta ben conservato mentre il prospetto sud pare invece aver subito le maggiori trasformazioni.



*Ministero della Cultura*

SECRETARIATO GENERALE

SECRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

Il manufatto presenta, comunque, caratteri tipologici e costruttivi seriali che non ne giustificano la sottoposizione a tutela diretta.

Tuttavia si evidenziano le seguenti cautele:

- il manufatto ricade all'interno di un'area già tutelata ai sensi della Parte III del D.Lgs. 42/2004 ai sensi dell'art. 142 comma 1, per la presenza del dugale Delmona Tagliata;
- l'intero percorso della linea ferroviaria Cremona-Mantova si colloca in un territorio caratterizzato da una presenza diffusa di siti archeologici pertinenti a diverse epoche, e nello specifico il manufatto è ubicato in un'area posta in prossimità dell'antica via Postumia nella fascia spesso interessata dalla presenza di edifici rurali, infrastrutture idrauliche e necropoli, dove risultano numerosi i rinvenimenti effettuati nelle aree circostanti ascrivibili ad epoca romana, che insieme alle copiose segnalazioni pertinenti ad epoca preistorica e medievale, indicano un'intensa frequentazione del territorio in età antica. Pertanto qualsiasi intervento da effettuarsi sul bene, comprese eventuali opere di demolizione, dovrà essere comunicato tempestivamente alla Soprintendenza territorialmente competente per le valutazioni in ordine alla tutela archeologica.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE  
PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA  
dott.ssa Francesca Furst  
(documento firmato digitalmente)

Firmato  
digitalmente da

FRANCESCA PAOLA  
MARIA FURST

O = MIBACT  
C = IT

SR-LOM-TUTBAP/

Responsabile dell'istruttoria:

arch. Nicola Maremonti

SABAP CO-LC/

Responsabili dell'istruttoria:

arch. Paolo Corradini, dott.ssa Nicoletta Cecchini

ALLEGATO:

- *estratto di individuazione catastale*

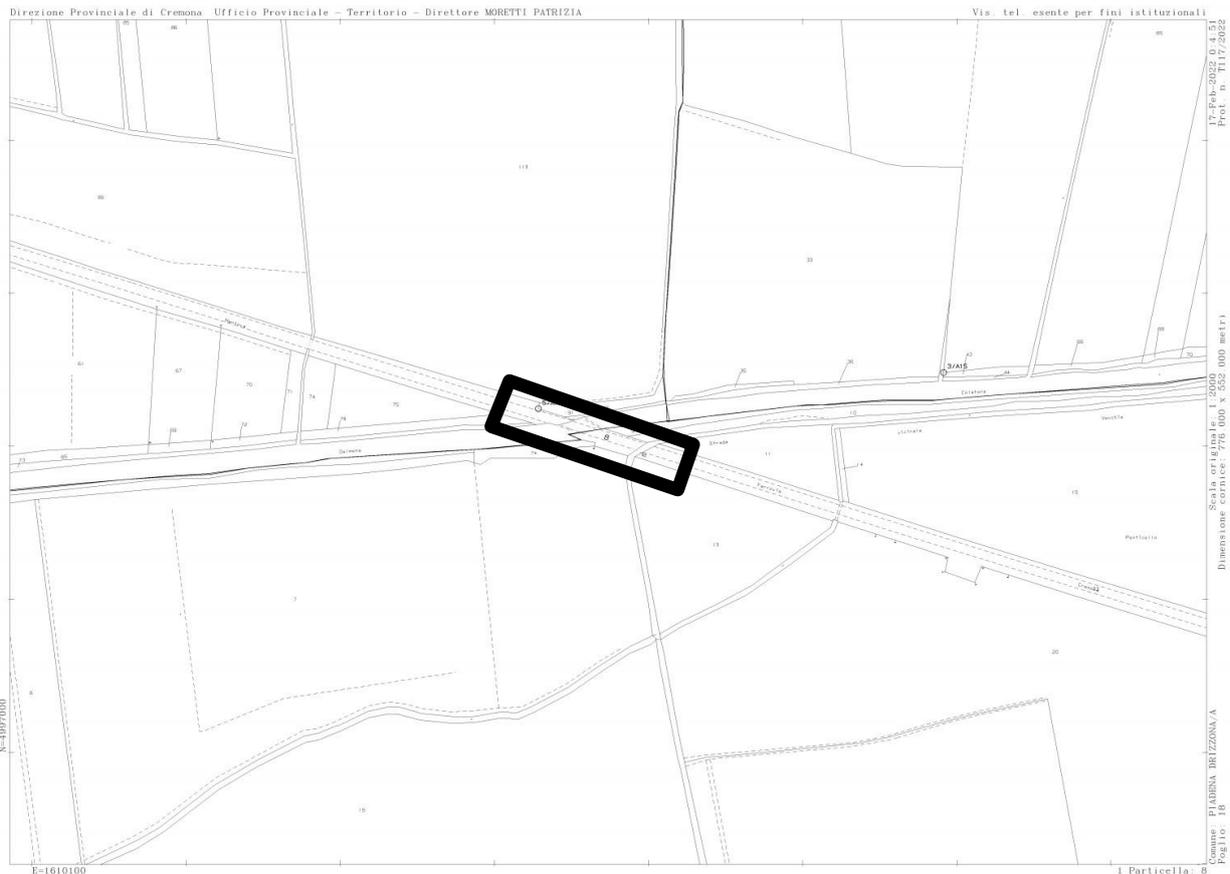


Ministero della Cultura

SECRETARIATO GENERALE

SECRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

**PIADENA DRIZZONA (CR) – PONTE FERROVIARIO DUGALE DELMONA-TAGLIATA**  
**Manufatto ubicato sulla tratta ferroviaria Piadena – Mantova**  
**estratto di individuazione catastale**



Perimetrazione dell'immobile oggetto del presente provvedimento di esclusione dalla tutela, distinto in Catasto al Foglio 14, particella 97/parte.

**IL SEGRETARIO REGIONALE**  
**PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE**  
**PER IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA LOMBARDIA**  
**dott.ssa Francesca Furst**  
*(documento firmato digitalmente)*