



Lettera inviata solo tramite PEC. Sostituisce l'originale ai sensi dell'art. 43, comma 6, del DPR 445/2000 e art. 47, commi 1 e 2, d.lgs. 82/2005

Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI
E PAESAGGIO
SERVIZIO V

Alla

Ministero della transizione ecologica
Direzione Generale
Valutazioni Ambientali
[ID_VIP:7802]
cress@pec.miniambiente.it
VA@pec.mite.gov.it

Class 34.43.01/ fasc. ABAP (GIADA)

209.65.9/2021

e.p.c.

Al Ministero della transizione ecologica
Commissione Tecnica PNRR-PNIEC
[rif.: ID_VIP: 7802]
compniec@pec.mite.gov.it

Allegati: 1

Oggetto: [ID_VIP: 7802] Procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi dell'art.23 del D.Lgs 152/2006 relativa al "Progetto per la realizzazione di un impianto fotovoltaico denominato "Faralli", localizzato nel Comune di Ascoli Satriano, in Provincia di Foggia, da 96.072,21 KWp ed un sistema di accumulo BESS con potenza pari a 40.000 KW".

Proponente: Iberdrola Renewables Italia S.p.A.

Trasmissione della richiesta di integrazioni documentali

e.p.c.

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio
per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia
mbac-sabap-fg@mailcert.beniculturali.it

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio
della Basilicata
mbac-sabap-bas@mailcert.beniculturali.it

Servizio II - Scavi e tutela del patrimonio archeologico
mbac-dg-abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it

Servizio III - Tutela del patrimonio storico, artistico e
architettonico
mbac-dg-abap.servizio3@mailcert.beniculturali.it

Alla Società Iberdrola Renewables Italia S.p.A.
iberdrolarenovablesitalia@pec.it

In riferimento al procedimento in epigrafe, si evidenzia a Codesta Direzione Generale Valutazioni Ambientali del MiTE che la Soprintendenza ABAP per le Province di Barletta-Andria-Trani e Foggia (d'ora in avanti Soprintendenza ABAP FG) con nota prot. 6565 del 09/06/2022, acquisita al nostro protocollo con. n. 21975 del 10/06/2022, che si allega alla presente, ha espresso la necessità, ai fini dell'espressione del parere di competenza, di integrare la documentazione relativa al progetto presentato in maniera tale da esplicitare, rispetto all'impianto



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554

PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

Ala

fotovoltaico in oggetto ed alle relative opere di connessione e al sistema di accumulo BESS, specifiche informazioni con particolare riferimento all'inserimento del progetto nel contesto paesaggistico.

In particolare, la Soprintendenza ABAP FG chiede, come da documento allegato (**Allegato 1**), che la documentazione presentata dalla Società sia integrata come di seguito esplicitato:

1. tavole di inserimento del layout di progetto su PPTR (unica figura a pag 12 M02_SNZJ1X3_Rapporto Beni Ulteriori Contesti Paesaggistici PPTR non completa nell'individuazione del "Sistema delle tutele");
2. fotosimulazioni;
3. tavola con indicazione dei beni culturali e dei siti storico-culturali nelle aree contermini, con loro ubicazione cartografica;
4. carta dell'intervisibilità;
5. analisi Impatti cumulativi comprendente tutti gli impianti FER esistenti e autorizzati o in fase di realizzazione;
6. opere di mitigazione in relazione al massimo ingombro dei pannelli fotovoltaici;

Si chiede, inoltre, di integrare la relazione paesaggistica (M01_G3V1WE5_RelazionePaesaggisticaigned) con riferimento alla valutazione della coerenza dell'intervento, impianto ed opere connesse con il PPTR, con i seguenti aspetti:

7. rappresentare le caratteristiche geomorfologiche dei luoghi, la tessitura storica, la ricognizione dei nuclei antiche, l'eventuale struttura diffusa anche in riferimento alla riforma fondiaria, il rapporto che l'intervento instaura con le infrastrutture quali tratturi, tracciati storici, antiche masserie e con la rete della naturalità esistente;
8. individuare tutte le aree sottoposte a tutela ai sensi della parte II e della parte III del D.lgs 42/2004, nonché le principali strade dell'ambito paesaggistico considerato;
9. integrare la descrizione del sistema delle tutele (BP e UCP) vigenti nell'area vasta interessata dall'intervento, completa di immagini fotografiche e cartografiche di tutte le componenti;
10. integrare e specificare i contenuti relativi alle opere di progetto comprensive delle opere di mitigazione e il loro inserimento nel paesaggio attraverso elaborati grafici, fotoinserti e rendering da più punti di osservazione significativi, comprensivi anche dei BP e degli UCP oggetto di tutela.

Per quanto attiene gli **aspetti archeologici**, si segnala che la Valutazione di rischio trasmessa, pur redatta da Società qualificata, è priva delle indagini di superficie, da condursi su tutte le aree interessate dall'impianto e con condizioni di visibilità adeguate, con conseguente integrazione della documentazione relativamente all'uso del suolo, al grado di visibilità e alla conseguente determinazione dettagliata del rischio archeologico delle opere in progetto.



MINISTERO DELLA CULTURA
SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

Si richiede, inoltre, in aggiunta a quanto sopra richiesto dalla Soprintendenza ABAP FG e relativamente a tutto il territorio interessato dall'intervento in esame, comprese le aree contermini ricadenti nel territorio della Soprintendenza della Basilicata, la seguente documentazione:

11. Relazione Paesaggistica, ad integrazione di quella inviata, redatta ai sensi del DPCM 12/12/2005 punto 4 del relativo Allegato, con riferimento a interventi di grande impegno territoriale, corredata da tavola grafica con inserimento su base cartografica IGM in scala adeguata dell'impianto eolico in oggetto, estesa all'areale di studio, compresi i territori facenti parte della Regione Basilicata, in cui siano evidenziate:

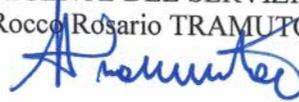
- le caratteristiche morfologiche dei luoghi (linee di crinale, punti sommitali, luoghi panoramici naturali, linee di compluvio);
- la tessitura storica, sia vasta che minuta esistente: in particolare, il disegno paesaggistico (urbano e/o extraurbano), l'integrità di relazioni, storiche, visive simboliche dei sistemi di paesaggio storico esistenti (rurale, urbano, religioso, produttivo, agrario ecc.);
- la ricognizione dei nuclei antichi, abazie, masserie, chiese rurali, torri, campanili, croci viarie, ed ulteriori elementi antropici puntuali di percezione visiva, con l'indicazione dei reciproci rapporti di visuale tra i detti beni (a tale proposito si rileva che anche le pubbliche piazze, vie, strade e altri spazi aperti urbani di interesse artistico o storico sono vincolati in base all'art. 10 del D. Lgs. n. 42/2004 s.m.i. e che particolare attenzione deve essere rivolta ai borghi o complessi storici ed agli immobili rurali di interesse storico, al fine di salvaguardarli, ai sensi di quanto disposto dal D.M. 6/10/2005 (rubricato come "*Individuazione delle diverse tipologie di architettura rurale presenti sul territorio nazionale e definizione i criteri tecnico scientifici*");
- l'eventuale struttura periurbana diffusa o aggregazione lineare recente;
- il rapporto che l'intervento instaura con le infrastrutture (es. tratturi, tracciati storici, antiche masserie) e le reti esistenti naturali e artificiali;
- l'individuazione di tutte le aree sottoposte a tutela ai sensi della parte II e della parte III del D.Lgs 42/2004, nonché le principali strade di penetrazione dell'ambito paesaggistico considerato.

12. Carta dell'intervisibilità integrata con la localizzazione di tutti i beni culturali di cui alla parte II e III del D.lgs. 42/04 ricadenti nelle aree contermini all'impianto, comprese quelle ricadenti nella Regione Basilicata, sovrapposta alla precedente, che consenta di valutarne l'impatto visivo;

Si resta in attesa di conoscere le determinazioni di codesta autorità competente in merito alla suddetta richiesta di integrazioni.

Il Responsabile del Procedimento - U.O.T.T. n.111 - Arch. Maria Falcone
e-mail: maria.falcone-01@beniculturali.it

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO V
Arch. Rocco Rosario TRAMUTOLA



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it





Ministero della cultura

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia

Foggia

Alla DG ABAP

Servizio V Tutela del Paesaggio
mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it
maria.falcone-01@beniculturali.it

Rif. nota del 26.05.2022 prot.19969
(ns/prot. 5895 del 26.05.2022)

Prot.

Class 34.43.04/1.85

Oggetto: [ID: 7802] Procedura di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi dell'art.23 del D.Lgs 152/2006 relativa al "Progetto per la realizzazione di un impianto fotovoltaico denominato "Faralli", localizzato nel Comune di Ascoli Satriano, in Provincia di Foggia, da 96.072,21 KW ed un sistema di accumulo BESS con potenza pari a 40.000 KKW".

Proponente: **Iberdrola Renewables Italia SpA**

RICHIESTA INTEGRAZIONI.

In riferimento alla nota a margine riportata, di pari oggetto, questa Soprintendenza, visionata la documentazione progettuale pubblicata sulla piattaforma *web* del Ministero della Transizione ecologica, riscontra la necessità di acquisire la documentazione come di seguito indicata:

- tavole di inserimento del layout di progetto su PPTR (unica figura a pag 12 M02_SNZJ1X3_Rapporto Beni Ulteriori Contesti Paesaggistici PPTR non completa nell'individuazione del "Sistema delle tutele");
- fotosimulazioni;
- tavola con indicazione dei beni culturali e dei siti storico-culturali nelle aree contermini, con loro ubicazione cartografica;
- carta dell'intervisibilità;
- analisi Impatti cumulativi comprendente tutti gli impianti FER esistenti e autorizzati o in fase di realizzazione;
- opere di mitigazione in relazione al massimo ingombro dei pannelli fotovoltaici.

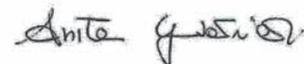
Inoltre, si chiede di integrare la relazione paesaggistica (M01_G3V1WE5_RelazionePaesaggistica-signed) con riferimento alla valutazione della coerenza dell'intervento, impianto ed opere connesse con il PPTR, con i seguenti aspetti :

- rappresentare le caratteristiche geomorfologiche dei luoghi, la tessitura storica, la ricognizione dei nuclei antiche, l'eventuale struttura diffusa anche in riferimento alla riforma fondiaria, il rapporto che l'intervento instaura con le infrastrutture quali tratturi, tracciati storici, antiche masserie e con la rete della naturalità esistente;
- individuare tutte le aree sottoposte a tutela ai sensi della parte II e della parte III del D.lgs 42/2004, nonché le principali strade dell'ambito paesaggistico considerato;
- integrare la descrizione del sistema delle tutele (BP e UCP) vigenti nell'area vasta interessata dall'intervento, completa di immagini fotografiche e cartografiche di tutte le componenti;
- Integrare e specificare i contenuti relativi alle opere di progetto comprensive delle opere di mitigazione e il loro inserimento nel paesaggio attraverso elaborati grafici, fotoinserimenti e rendering da più punti di osservazione significativi, comprensivi anche dei BP e degli UCP oggetto di tutela.

Per quanto attiene gli aspetti **archeologici**, si segnala che la Valutazione di rischio trasmessa, pur redatta da Società qualificata, è priva delle indagini di superficie, da condursi su tutte le aree interessate dall'impianto e con condizioni di visibilità adeguate, con conseguente integrazione della documentazione relativamente all'uso del suolo, al grado di visibilità e alla conseguente determinazione dettagliata del rischio archeologico delle opere in progetto.

Restiamo, pertanto, in attesa di ricevere quanto sopra espresso al fine di fornire una completa e puntuale valutazione del progetto di cui all'oggetto.

LA SOPRINTENDENTE
Arch. Anita GUARNIERI



IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
Arch. Giuseppe Rociola

IL RESPONSABILE PER LA TUTELA ARCHEOLOGICA
Dott. Italo Maria Muntoni

Supporto ALES S.p.A.
Dott.ssa Rita Croce – addetto amm.vo - contabile



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SEDE CENTRALE via Alberto Alvarez Valentini, 8 - 71121 FOGGIA - Tel. 0881.723341
e-mail: sabap-fg@beniculturali.it - pec: mbac-sabap-fg@mailcert.beniculturali.it
Sito web: <http://www.sabapfoggia.beniculturali.it>