



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Alla Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio  
Servizio V  
mbac-dg-abap.servizio5@ mailcert.beniculturali.it

Al Ministero della Transizione Ecologica  
Direzione Generale Valutazioni Ambientali  
va@pec.mite.gov.it

Oggetto: **ID 8352** - Procedimento di Valutazione Ambientale strategica del Programma Nazionale Ricerca, Innovazione e Competitività per la transizione verde e digitale 2021-27 (PN RIC). Avvio Consultazione sul rapporto preliminare. **Osservazioni di competenza**

In riferimento all'avvio del procedimento in oggetto, e alla richiesta di parere acquisita agli atti di questo ufficio con prot. n. 33964 del 21.09.2022, questa Soprintendenza comunica quanto segue.

L'analisi del Rapporto Preliminare Ambientale (cfr PN RIC Rapporto Ambientale Preliminare) si è focalizzata sugli elementi che possono avere relazione con quanto di competenza di questa SABAP, con particolare riferimento agli interventi strutturali / infrastrutturali che potranno determinare consumo di suolo e, a seconda della localizzazione, interferenze negative con l'assetto storico culturale e paesaggistico, in particolare se inseriti in ambiti di pregio.

Il riferimento è soprattutto agli obiettivi specifici presenti nell'ambito del 1° OP 2: *Promozione delle energie rinnovabili (OS 2.2)* e allo *Sviluppo di sistemi e reti e impianti di stoccaggio intelligenti (OS 2.3)*, attraverso gli investimenti sulla rete di trasmissione e distribuzione per accogliere quote crescenti di energie rinnovabili anche da generazione distribuita".

Per tali interventi è importante che il Programma adotti criteri che minimizzi il nuovo consumo di suolo, potenzi la valutazione delle opere all'interno del contesto, favorisca la realizzazione di opere di mitigazioni dove necessarie, indirizzi verso opere interrato piuttosto che sul soprasuolo, applichi il riuso dell'esistente o del dismesso piuttosto che le nuove realizzazioni, individui le sedi delle reti presso o in adiacenza alle sedi stradali esistenti al fine di evitare movimenti terra o altre attività di impatto sul territorio, propugni un inserimento nel contesto paesaggistico e storico culturale delle nuove opere.

In relazione al patrimonio archeologico, si evidenzia la necessità di adottare misure di archeologia preventiva che siano assolutamente preliminari alla progettazione delle opere così come peraltro previsto dalla normativa vigente, al fine di escludere o eliminare ogni interferenza sul patrimonio archeologico ancora sepolto.

In relazione alla tutela del paesaggio, nello specifico caso in merito all'applicazione delle fonti da energie rinnovabili (solare fotovoltaico ed eolico, sia terrestre che *off-shore*), si evidenzia la necessità di una pianificazione energetica certamente di livello generale nazionale ma, soprattutto, orientata sull'esigenza reale per ogni territorio regionale: solo in questo modo si potrà verificare l'effettivo fabbisogno energetico locale da bilanciare con il carico infrastrutturale che potranno sostenere i vari territori regionali, così differenti per caratteristiche fisiche ed antropiche.

Solo prevedendo uno screening reale e mirato sui diversi territori regionali in merito alla loro effettiva produzione da impianti FER, sia attuale che ipotizzabile nella immediata previsione futura, con una conseguente pianificazione



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: [sabap-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ca@pec.cultura.gov.it) – PEO: [sabap-ca@cultura.gov.it](mailto:sabap-ca@cultura.gov.it)

mirata non solo sulla localizzazione degli impianti ma anche sul dato quantitativo misurato sulla effettiva produzione utile da tale fonti, si può contemperare l'esigenza della transizione verde con la fondamentale ed imprescindibile tutela del paesaggio della Nazione, patrimonio, peraltro, caratterizzato da una alquanto bassa rinnovabilità e da un alto grado di irreversibilità, come d'altronde la Storia ci insegna. Il controllo tra la domanda di FER (sostenuta oggi dalla classe imprenditoriale di settore in maniera non pianificata) e l'effettiva potenzialità produttiva utile è una delle condizioni per conciliare l'innovazione nel campo della tecnologia "verde" con la tutela del territorio.

Si sottolinea che lo stato di elaborazione del rapporto è necessariamente troppo generico nella descrizione delle azioni per poter formulare osservazioni specifiche, e che comunque l'analisi sul paesaggio e sui beni culturali risente della stessa genericità, e fa riferimento a pochi materiali di analisi (per esempio siti Unesco, Rete ecologica regionale, Rete Natura 2000, SIC, ZSC e ZPS) che non possono riflettere la ricchezza e la consistenza del patrimonio archeologico e paesaggistico della Sardegna.

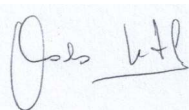
Pertanto, questo Ufficio non può che rimandare le valutazioni di competenza alla fase istruttoria dei singoli piani o progetti ricadenti nel territorio di competenza, riservandosi di verificarne la compatibilità con il patrimonio archeologico, architettonico e paesaggistico tutelato.

Dal punto di vista metodologico, si rappresenta l'efficacia di un metodo di lavoro che preveda un confronto tra le amministrazioni a partire dalle fasi preliminari e dagli studi di fattibilità, al fine di eliminare incompatibilità e interferenze negative con il patrimonio tutelato già dalle fasi iniziali della progettazione.

Il coordinatore dell'area funzionale  
Patrimonio archeologico  
Dott.ssa Gianfranca Salis



Il coordinatore dell'area funzionale  
Tutela del Paesaggio  
Arch. Paolo Margaritella



Il coordinatore dell'area funzionale  
Patrimonio Architettonico  
Arch. Stefano Montinari



LA SOPRINTENDENTE  
Ing. Monica Stochino  
*documento firmato digitalmente*



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: [sabap-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ca@pec.cultura.gov.it) – PEO: [sabap-ca@cultura.gov.it](mailto:sabap-ca@cultura.gov.it)