



Progetto per la realizzazione di un impianto per la produzione di energia elettrica da **fonte eolica**, ai sensi del Dlgs. n.387 del 2003, composto da n°10 aerogeneratori, per una potenza di 60 MW, sito nel comune di **Cellere(VT)**



REGIONE
LAZIO



COMUNE DI
CELLERE



COMUNE DI
PIANSANO



COMUNE DI
ARLENA DI
CASTRO



COMUNE DI
TUSCANIA

PROPONENTE

Cogein
Energy

Cogein Energy S.r.l.

Via Diocleziano, 107 - 80125 Napoli

Tel. 081.19566613 - Fax. 081.7618640

www.newgreen.it

compinvestimenti@libero.it

cogeinenergy@pec.it

ELABORATO

TAV-VI1.6

FOTOINSERIMENTI - COMUNE DI VALENTANO

SCALA

REVISIONE

0

DATA

01/2022

PROGETTAZIONE

Arch. Raimondo Cascone

REDATTO

Arch. Rosario Manco

Ing. Maria Grazia Puocci

VERIFICATO

Ing. Federica Mallozzi

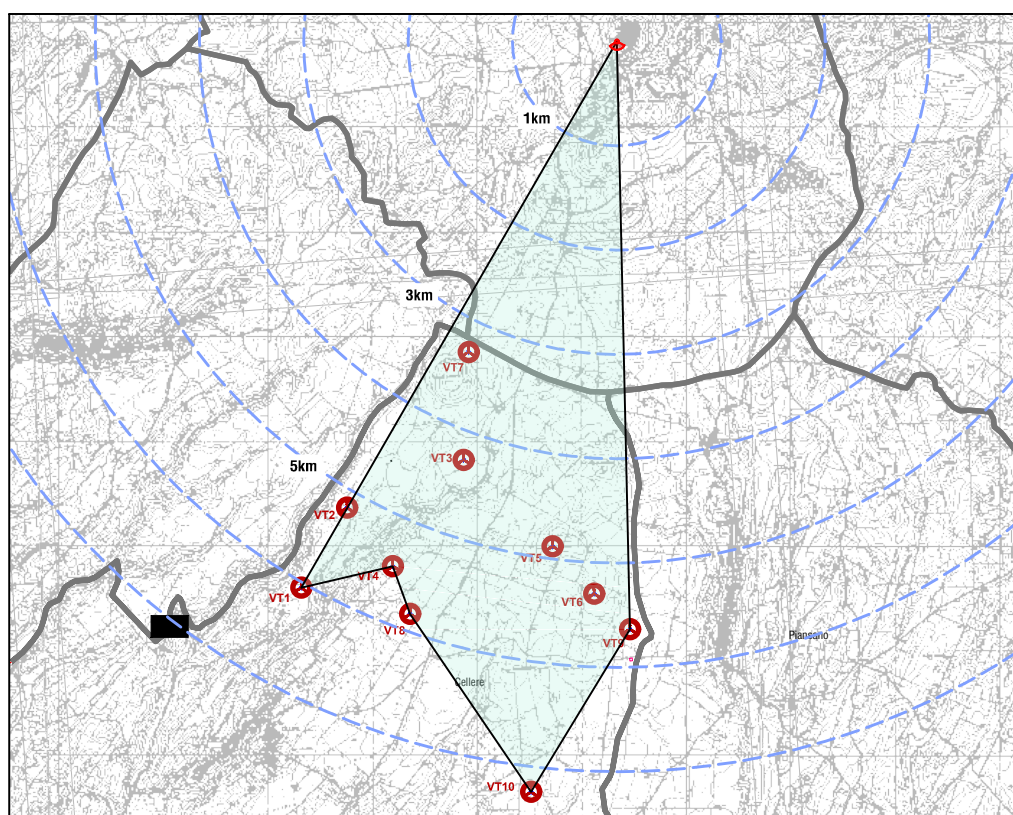
APPROVATO

Arch. Raimondo Cascone





Panoramica - Stato di fatto - stato di progetto









COMUNE DI VALENTANO

CASA IN VIA TRIESTE N.6 - CASA IN VIA TRIESTE N. 10 - PALAZZETTO CINQUECENTESCO - PALAZZO COMUNALE

PANORAMICA	TAV N. 15
CAMPO VISIVO	31°
N° WTG VISIBILI NEL CAMPO VISIVO	0
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DELL'APICE DELLE PALE	0
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DEL MOZZO	0
DISTANZA WTG PIU' VICINA [m]	3263m
DISTANZA WTG PIU' LONTANA [m]	7196m

LEGENDA

-  Confine regionale
-  Confine comunale
-  Aerogeneratore di progetto
-  R01 Ricettore
-  Cono fotografico
-  Distanze dall'impianto

La scena mostra un unico piano di visuale, con punto di fuga in corrispondenza della strada. Gli elementi dominanti sono quelli antropici storici. La scena è difficilmente riconoscibile giacché priva di elementi caratterizzanti, ma è facilmente leggibile e mostra una scena tipica del centro storico. Le relazioni spaziali e funzionali sono chiare ed integre, mentre quelle visive assenti. I toni dominanti sono quelli degli intonaci, i contrasti gradevoli. **L'impianto di progetto non risulta visibile.**



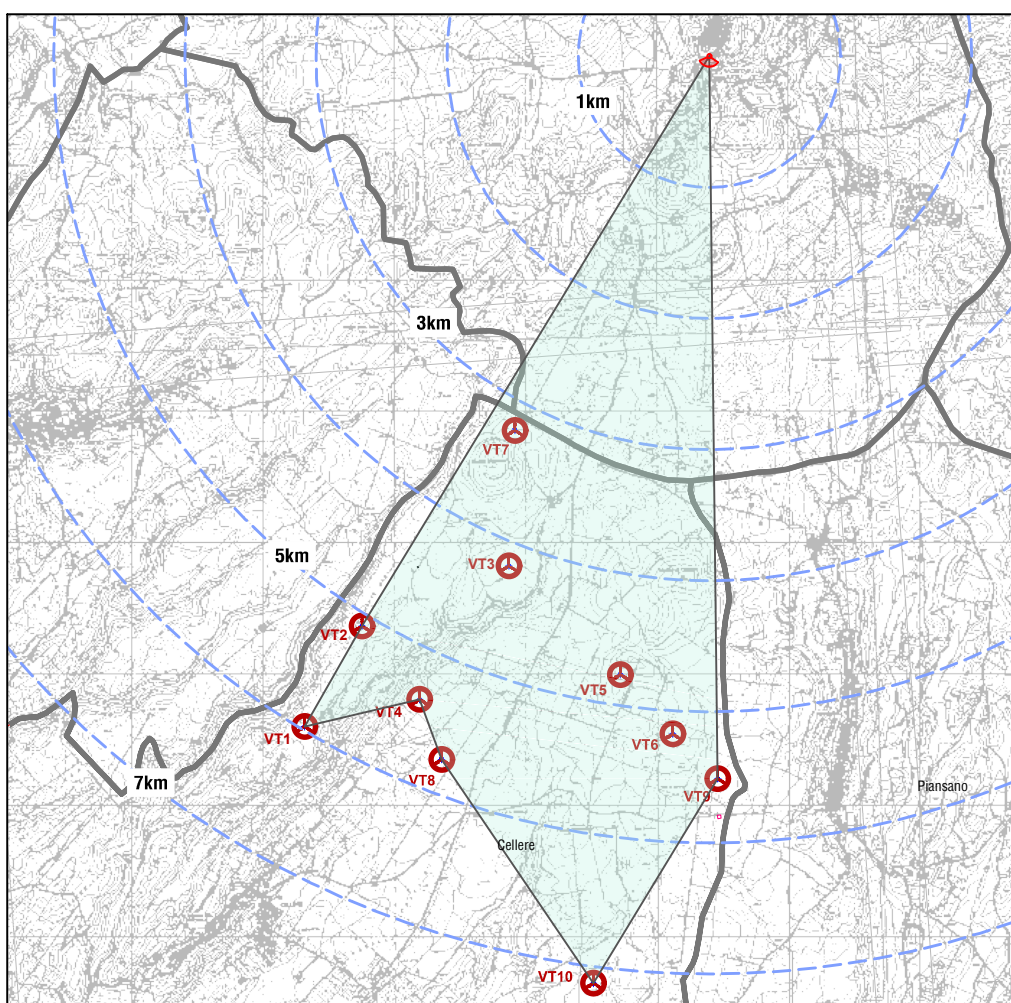
Panoramica - Stato di fatto



Panoramica - Stato di progetto



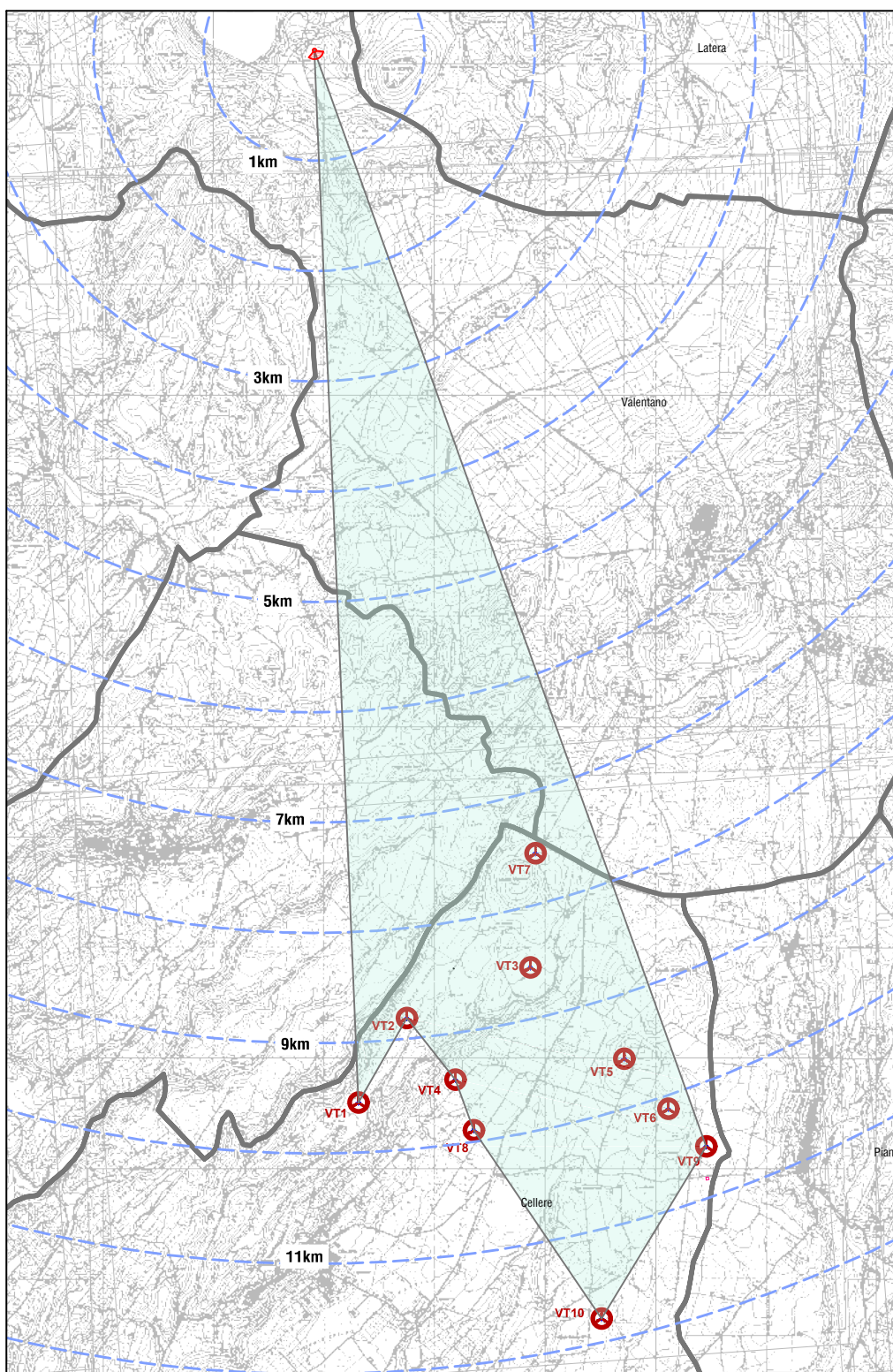
COMUNE DI VALENTANO	
ROCCA FARNESE E GIARDINO - BIBLIOTECA - MUSEO DELLA PREISTORIA DELLA TUSCIA	
PANORAMICA	TAV N. 16
CAMPO VISIVO	32°
N° WTG VISIBILI NEL CAMPO VISIVO	2
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DELL'APICE DELLE PALE	1
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DEL MOZZO	1
DISTANZA WTG PIU' VICINA [m]	3252m
DISTANZA WTG PIU' LONTANA [m]	7145m



LEGENDA







- Confine regionale
- Confine comunale
- ⊗ Aerogeneratore di progetto
- ⊙ **R01** Ricettore
- ◀ Cono fotografico
- - - Distanze dall'impianto

La scena è costituita da quattro piani di visuale. Il primo piano di visuale occupato dal parapetto dello spiazzale antistante la rocca. Il secondo piano di visuale è costituito dall'aggregato urbano (a sinistra con carattere storico e a destra di espansione). Il terzo piano di visuale mostra tre promontori con quote digradanti procedendo da sinistra verso destra e ricoperti da formazioni boschive. Il quarto piano di visuale intravede nel margine destro della panoramica. I colori dominanti sono i toni chiari degli intonaci, il giallo della pietra naturale, il rosso delle coperture, il verde del terzo piano di visuale e il grigio - azzurro del quarto.

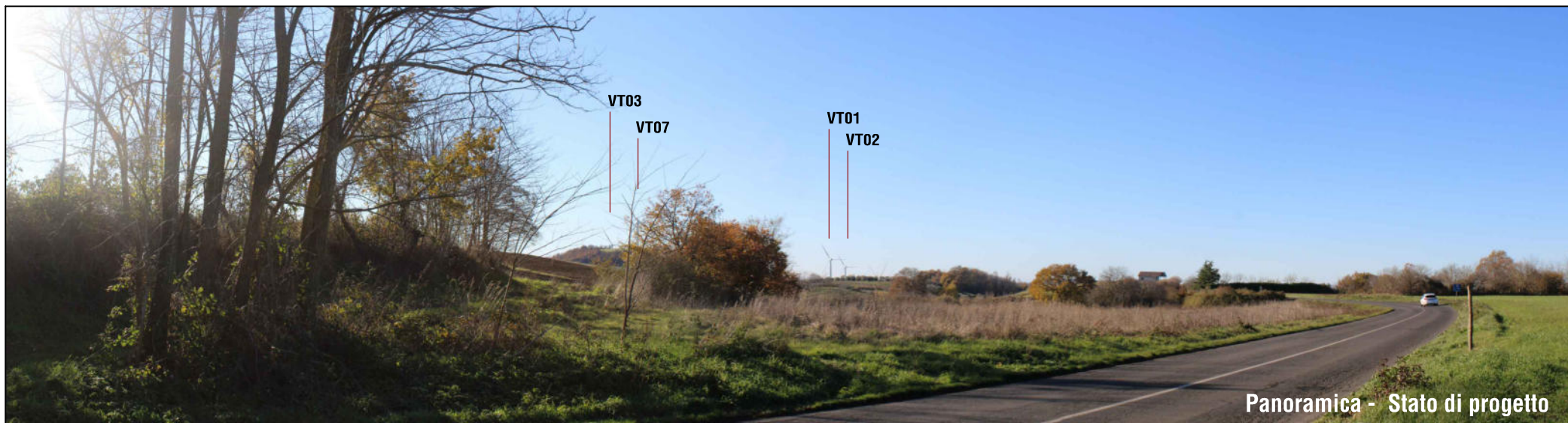


COMUNE DI VALENTANO	
CONCA DEL LAGO DI MEZZANO	
PANORAMICA	TAV N. 17
CAMPO VISIVO	17°
N° WTG VISIBILI NEL CAMPO VISIVO	0
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DELL'APICE DELLE PALE	0
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DEL MOZZO	0
DISTANZA WTG PIU' VICINA [m]	7690m
DISTANZA WTG PIU' LONTANA [m]	11920m

LEGENDA







-  Confine regionale
-  Confine comunale
-  Aerogeneratore di progetto
-  R01 Ricettore
-  Cono fotografico
-  Distanze dall'impianto

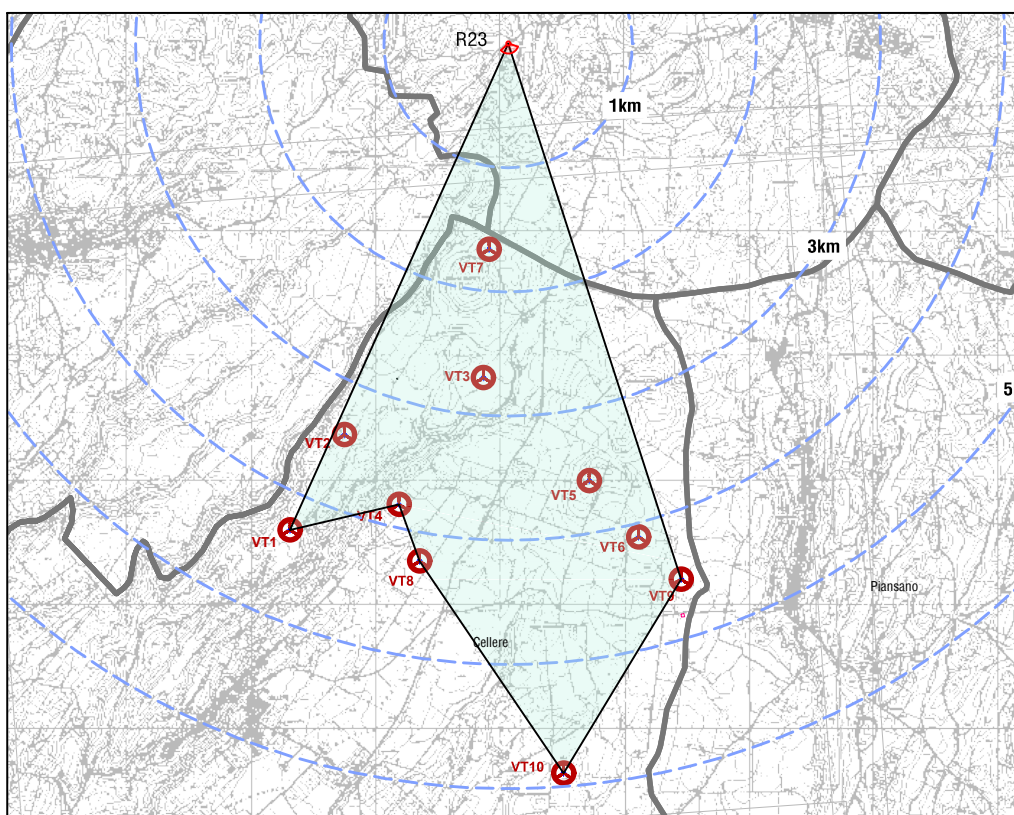
La scena è costituita da due piani di visuale. Il primo occupato interamente da elementi sinantropici e il secondo occupato da rilievi ricoperti da elementi naturali. I toni dominanti sono il marrone, il giallo e il verde, i contrasti sono gradevoli. Le relazioni funzionali e spaziali sono chiare e leggibili. La panoramica è priva di elementi di riconoscibilità sebbene sia facilmente interpretabile dall'osservatore giacché ritrae un tipico quadro del paesaggio agrario. **L'impianto di progetto non risulta visibile.**



COMUNE DI VALENTANO	
STRADA PANORAMICA (S.P. 47)	
PANORAMICA	TAV N. 18
CAMPO VISIVO	17°
N° WTG VISIBILI NEL CAMPO VISIVO	4
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DELL'APICE DELLE PALE	0
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DEL MOZZO	4
DISTANZA WTG PIU' VICINA [m]	7690m
DISTANZA WTG PIU' LONTANA [m]	11920m

LEGENDA

-  Confine regionale
-  Confine comunale
-  Aerogeneratore di progetto
-  **R01** Ricettore
-  Cono fotografico
-  Distanze dall'impianto



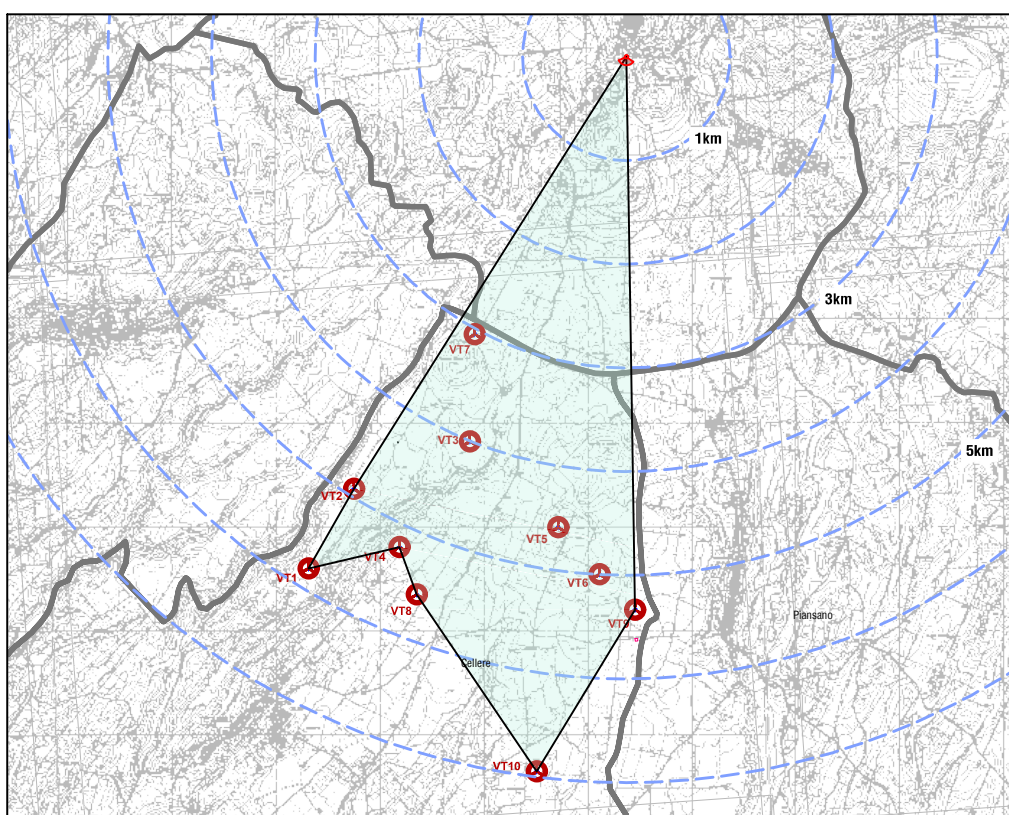
La scena è costituita da due piani di visuale il secondo dei quali appena percepibile perché schiacciato. La panoramica è formata da elementi naturali e sinantropici che si alternano confusamente, le relazioni spaziali così come quelle visive sono poco presenti, mentre quelle funzionali tra elementi naturali e sinantropici sono presenti e prive di interruzioni sebbene appaiano confuse. I colori dominanti la scena sono il verde e il marrone.



Panoramica - Stato di fatto - stato di progetto



COMUNE DI VALENTANO	
CHIESA DI SANTA CROCE	
PANORAMICA	TAV N. 19
CAMPO VISIVO	33°
N° WTG VISIBILI NEL CAMPO VISIVO	0
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DELL'APICE DELLE PALE	0
N° WTG VISIBILI ALL'ALTEZZA DEL MOZZO	0
DISTANZA WTG PIU' VICINA [m]	3024m
DISTANZA WTG PIU' LONTANA [m]	6917m



LEGENDA

- Confine regionale
- Confine comunale
- Aerogeneratore di progetto
- R01** Ricettore
- Cono fotografico
- - - Distanze dall'impianto

Per la panoramica in questione valgono tutte le considerazioni fatte per il punto precedente. Il punto in questione è ubicato in una zona residenziale nella parte nord est del centro abitato. La panoramica tipica di un ambiente residenziale periurbano si compone di tre piani di visuale. La scena si presenta quasi sovrapponibile nella parte destra e sinistra, sono presenti, infatti due strade sulle quali si stagliano su entrambi i lati alcune abitazioni ed elementi verticali quali l'illuminazione urbana. L'ultimo piano di visuale, visibile nella parte destra della scena presenta aspetti più naturalistici. **L'impianto di progetto non risulta visibile.**