



# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
POTENZA

Alla

società Omega Centauro S.r.l.  
PEC: [omegacentaur@legalmail.it](mailto:omegacentaur@legalmail.it)

e p.c.

FUNZIONARI SABAP-BAS  
Dott.ssa Sabrina Mutino  
[sabrina.mutino@beniculturali.it](mailto:sabrina.mutino@beniculturali.it)

Arch. Annunziata Tataranno  
[annunziata.tataranno@beniculturali.it](mailto:annunziata.tataranno@beniculturali.it)

Ing. Piera Milione  
[piera.milione@beniculturali.it](mailto:piera.milione@beniculturali.it)

**Oggetto:** [ID\_VIP: 7501] OPPIDO LUCANO (PZ): impianto denominato "Agrivoltaico Piani Gorgo Pezza Chiarella" della potenza di 16.883,10 KWp da localizzarsi su terreni agricoli, nel Comune di Oppido Lucano (PZ). Proponente: Omega Centauro S.r.l.  
Trasmissione verbale riunione del 03/05/2022 e accordo di cui all'art. 25, comma 14 del D. Lgs 50/2016 e ss.mm.ii.  
CL 34.28.07/1.45.22

Con riferimento all'oggetto, si trasmette verbale della riunione del 03/05/2022 e accordo di cui all'art. 25, comma 14, del D. Lgs 50/2016 e ss.mm.ii.

Il Soprintendente  
dott.ssa *Luigina Tomay*

Il Funzionario archeologo  
Dott.ssa Sabrina Mutino  
*Sabrina Mutino*

Il Supporto alla fase istruttoria  
Ing. Piera Milione  
*Piera Milione*





## Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
POTENZA

**VERBALE RIUNIONE del 3 maggio 2022 ore 10.30 – 11.15 tra la Soprintendenza e la società Omega Centauro S.r.l., proponente la realizzazione di un impianto denominato “Agrivoltaico Piani Gorgo Pezza Chiarella” [ID\_VIP: 7501] della potenza di 16.883,10 KWp da localizzarsi su terreni agricoli, nel Comune di Oppido Lucano (PZ)**

**Premesso che:**

- con nota del 06/10/2021, perfezionata con nota del 26/11/2021, la società Omega Centauro S.r.l. ha presentato istanza di valutazione di impatto ambientale, ai sensi dell'art.23 del D. Lgs 152/2006 e ss.mm.ii.;
- con nota prot. 5414 – P del 14/02/2022, acquisita dalla Soprintendenza della Basilicata con nota prot. 2025 – A del 21/02/2022, la Direzione Generale ABAP, Servizio V “Tutela del Paesaggio” richiedeva la verifica della completezza della documentazione progettuale pubblicata sul sito web del MITE;
- con nota prot. 2440 – P del 02/03/2022, la Soprintendenza della Basilicata inviava una richiesta di integrazioni documentali, dopo aver esaminato la documentazione progettuale,
- con nota prot. 9817 del 14/03/2022 la Direzione Generale ABAP trasmetteva la richiesta di integrazioni alla società proponente Omega Centauro S.r.l., chiedendo anche l'attivazione dell'accordo previsto dall'art. 25, comma 14 del D. Lgs 50/2016 e ss.mm.ii.;

**Visto** l'art.25, comma 14 del D. Lgs 50/2016 e ss.mm.ii. “*Verifica preventiva dell'interesse archeologico*”;

**Visto** il DPCM del 14/02/2022, recante “*Approvazione delle linee guida per la procedura di verifica dell'interesse archeologico e individuazione di procedimenti semplificati*”, in particolare l'Allegato 1;

**Vista** la Circolare n. 24 della Direzione Generale ABAP\_Servizio II del 20/04/2022;

**Esaminata** la documentazione progettuale pubblicata sul sito del MITE, in particolare la VIARCH redatta dalla dott.ssa Annarita Di Noia;

**Considerata** la richiesta di un confronto, inviata dalla società Omega Centauro S.r.l. alla Soprintendenza ABAP della Basilicata e acquisita con nota prot.4426-A del 13.04.2022, e vista la conseguente convocazione, inoltrata via e-mail da parte della Soprintendenza, in data 28.04.2022;

Tutto ciò premesso e considerato,

il giorno 3 maggio a partire dalle ore 10.30 alla ore 11.15 si è tenuta una riunione in remoto, al fine di discutere dell'attivazione della procedura di archeologia preventiva relativa al progetto in oggetto, nel rispetto dell'art. 25 co 14 del Codice degli Appalti Pubblici. Alla riunione erano presenti, per la Soprintendenza la dott.ssa Sabrina Mutino e l'ing. Piera Milione, per la società proponente la dott.ssa Elvira Foti, l'ing. Saverio Calabretta, per il team incaricato della redazione del progetto l'arch. Fulvio Giovanni Mazzola (Horizonfirm) e la dott.ssa Annarita Di Noia.

I punti affrontati nel corso della riunione costituiscono il contenuto dell'accordo, che viene allegato al presente verbale.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
Via dell'Elettronica, 7 – Potenza. Numero di telefono: 0971.489411  
PEC: mbac-sabap-bas@ @mailcert.beniculturali.it  
PEO: sabap-bas@ @beniculturali.it



*Ministero della Cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
POTENZA

Potenza, 03.05.2022

Letto e sottoscritto

dott.ssa Sabrina Mutino  
funzionario archeologo SABAP – BAS  
*Sabrina Mutino*

Ing. Piera Milione  
responsabile istruttoria paesaggio, collaboratore SABAP-BAS  
*Piera Milione*

Ing. Saverio Calabretta  
Project Developer EMEA, Energy Group – Canadian Solar  
(Omega Centauro S.r.l.)  
*Saverio Calabretta*

Dott.ssa Elvira Foti  
Associate Director Business Development EMEA, Energy Group – Canadian Solar  
(Omega Centauro S.r.l.)

*Elvira Foti*

Arch. Fulvio Giovanni Mazzola  
Progettista, Horizonfirm

*Fulvio Mazzola*

Dott.ssa Annarita di Noia  
Archeologa, incaricata della redazione della Viarch dalla società proponente

*Annarita Di Noia*





# Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
POTENZA

## ACCORDO PER LA PROCEDURA DI VERIFICA PREVENTIVA

Art. 25, comma 14, D. Lgs. 50/2016

TRA

la **Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Basilicata** rappresentata dalla Dott.ssa Luigina TOMAY, nata a Salerno il 14/08/1963, domiciliata per la carica presso la sede della Soprintendenza in Potenza, in Via dell'Elettronica, 7

E

la **SOCIETÀ Omega Centauro S.r.l.** rappresentata dal dott. Giampiero Gugliotta, nato a Cosenza (CS) il 27/10/1972, domiciliato per la carica in via Mercato 3, 20121, Milano (MI)

### Premesso che:

- con nota del 06/10/2021, perfezionata con nota del 26/11/2021, la società Omega Centauro S.r.l. ha presentato istanza di valutazione di impatto ambientale, ai sensi dell'art.23 del D. Lgs 152/2006 e ss.mm.ii.;
- con nota prot. 5414 – P del 14/02/2022, acquisita dalla Soprintendenza della Basilicata con nota prot. 2025 – A del 21/02/2022, la Direzione Generale ABAP, Servizio V “Tutela del Paesaggio” richiedeva la verifica della completezza della documentazione progettuale pubblicata sul sito web del MITE;
- con nota prot. 2440 – P del 02/03/2022, esaminata la documentazione progettuale, la Soprintendenza della Basilicata inviava una nota con richiesta di integrazioni documentali
- con nota prot. 9817 del 14/03/2022 la Direzione Generale trasmetteva la richiesta di integrazioni alla società proponente Omega Centauro S.r.l., chiedendo anche l'attivazione dell'accordo previsto dall'art. 25, comma 14 del D. Lgs 50/2016 e ss.mm.ii.;

**Visto** l'art.25, comma 14 del D. Lgs 50/2016 e ss.mm.ii. “*Verifica preventiva dell'interesse archeologico*”;

**Vista** la Circolare n°1/2016 DG – AR “Disciplina del procedimento di cui all'articolo 28, comma 4, del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, ed agli articoli 95 e 96 del Decreto Legislativo 14 aprile 2006, n. 163, per la verifica preventiva dell'intesse archeologico”;

**Considerata** la documentazione pubblicata sul sito del MITE, in particolare la VIARCH redatta dalla dott.ssa Annarita Di Noia;

**Considerata** la richiesta di un confronto, inoltrata dalla società Omega Centauro S.r.l. alla Soprintendenza della Basilicata, acquisita con nota prot.4426-A del 13.04.2022, e vista la conseguente convocazione, inoltrata via e-mail da parte della Soprintendenza, in data 28/04/2022;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
Via dell'Elettronica, 7 – Potenza. Numero di telefono: 0971.489411  
PEC: mbac-sabap-bas@@mailcert.beniculturali.it  
PEO: sabap-bas@ @beniculturali.it



# Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
POTENZA

**Considerato** che il territorio in cui si inserisce l'intervento è in generale contraddistinto da un elevato potenziale archeologico;

**Considerato** che l'analisi della VIARCH ha consentito di rilevare che nell'area del progetto ricade il sito di *Masseria Colombaia*, individuato in precedenti ricognizioni condotte da una équipe di archeologi canadesi, guidata da Helena Fracchia.

Considerato che il sito archeologico di cui sopra è stato intercettato durante le recenti indagini topografiche, con un lieve slittamento verso sud; a ciò si aggiunge la lettura di una anomalia, individuata da fotografia aerea, che fa prefigurare la presenza di strutture nel sottosuolo nell'area direttamente interessata dal progetto;

**Ritenuta**, pertanto, la necessità di attivare la procedura di verifica preventiva ex art. 25 del D. Lgs 50/2016;

**Tenuto conto** dell'interesse pubblico sotteso alla realizzazione dell'opera richiesta;

## SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

### Art. 1

Il presente accordo disciplina lo svolgimento della procedura di verifica preventiva nel cui ambito, in particolare, la società proponente si impegna a:

1. **individuare una ditta qualificata** per lo scavo archeologico in possesso dei requisiti generali di cui all'art. 5, comma 1, del D.M. n°154 del 2017;
2. **individuare un professionista archeologo**, in possesso di idonei titoli formativi e professionali, ai sensi del D.M. 244/2019, il cui *curriculum* dovrà essere trasmesso a questa Soprintendenza, per un'attenta valutazione dei titoli formativi e delle esperienze pregresse, in ragione delle attività previste;
3. **realizzare** indagini dirette, ovvero sondaggi di scavo, di cui al punto 6.4.3. del DPCM 14/02/2022. In particolare, si prescrivono almeno due saggi di scavo preliminare, in corrispondenza della zona maggiormente indiziata della presenza di strutture subsidenti, la cui localizzazione sarà comunicata dalla Soprintendenza, a seguito di un sopralluogo congiunto con la Società proponente, successivo alla formale accettazione del presente accordo. La descrizione analitica delle risultanze di queste **indagini dirette** andrà a costituire la relazione archeologica definitiva; quest'ultima, previa approvazione da parte del Soprintendente, confluirà nel progetto di fattibilità, che dovrà includere le eventuali prescrizioni dettate dalla Soprintendenza;
4. **recepire eventuali modifiche al progetto**, che si dovessero rendere necessarie alla luce delle risultanze delle indagini archeologiche effettuate;
5. **garantire**, a spese della committenza, **la sorveglianza in corso d'opera**, a cura del professionista archeologo, precedentemente indicato, in tutte le fasi di scavo e movimento terra delle lavorazioni, in considerazione dell'elevato potenziale archeologico della zona interessata dal progetto;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
Via dell'Elettronica, 7 - Potenza. Numero di telefono: 0971.489411  
PEC: mbac-sabap-bas@mailcert.beniculturali.it  
PEO: sabap-bas@beniculturali.it



# Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
POTENZA

6. finanziare lo studio e la pubblicazione dei contesti archeologici e dei relativi materiali rinvenuti, sotto la direzione scientifica del funzionario della SABAP preposto alla tutela archeologica dell'area.

Per tutto quanto non espressamente esplicitato nel presente accordo, si fa riferimento a quanto previsto dai citati DPCM 14/02/2022 e Circolare n. 24 della Direzione Generale ABAP\_Servizio II del 20/04/2022.

Letto e sottoscritto

Potenza 03/05/2022

Il legale rappresentante di Omega Centauro S.r.l.

dott. ~~Giampiero~~ Guglietta

Il Soprintendente

dott.ssa ~~Luzina~~ Tomay



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA BASILICATA  
Via dell'Electronica, 7 – Potenza. Numero di telefono: 0971.489411  
PEC: mbac-sabap-bas@@mailcert.beniculturali.it  
PEO: sabap-bas@ @beniculturali.it