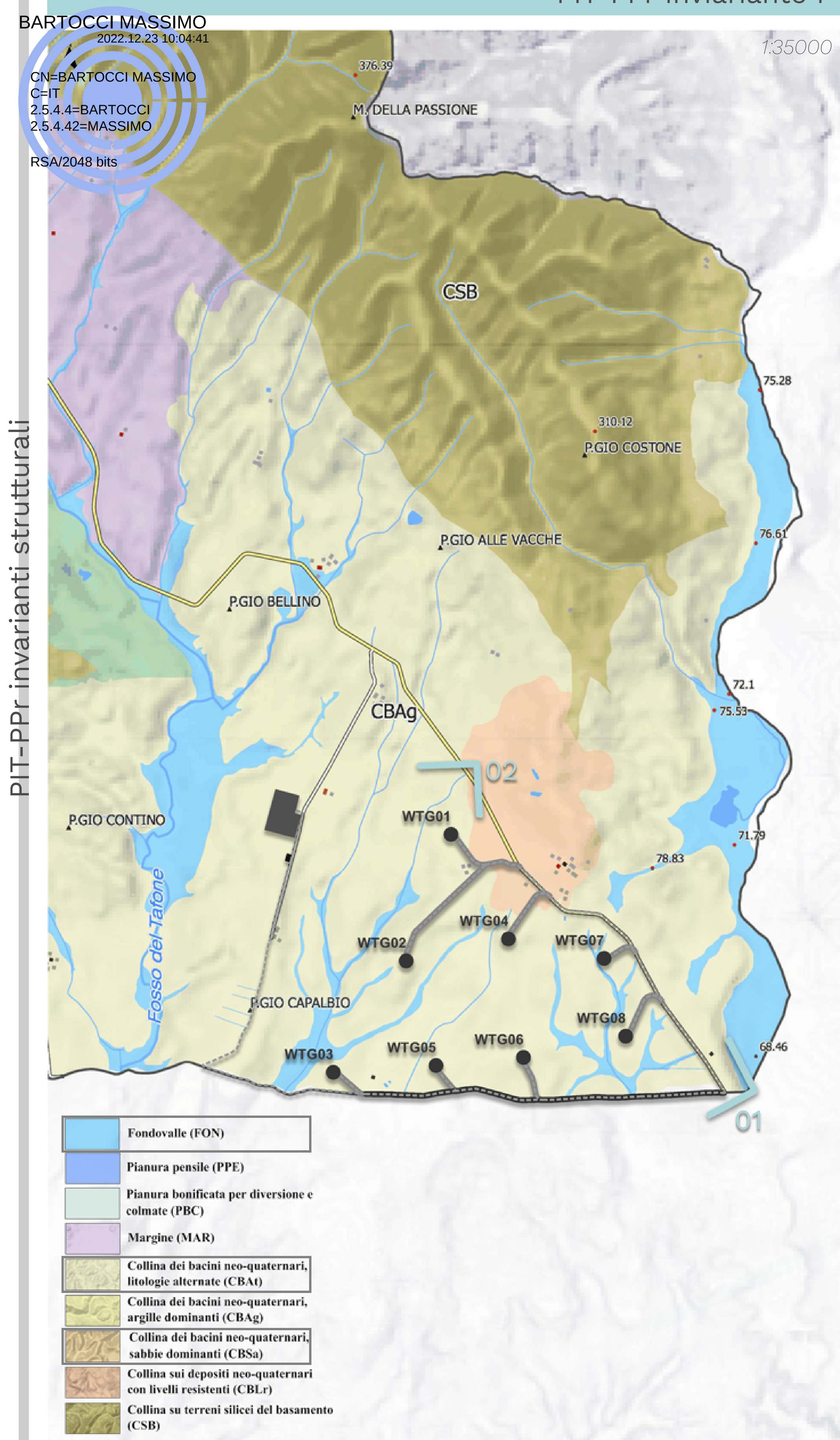
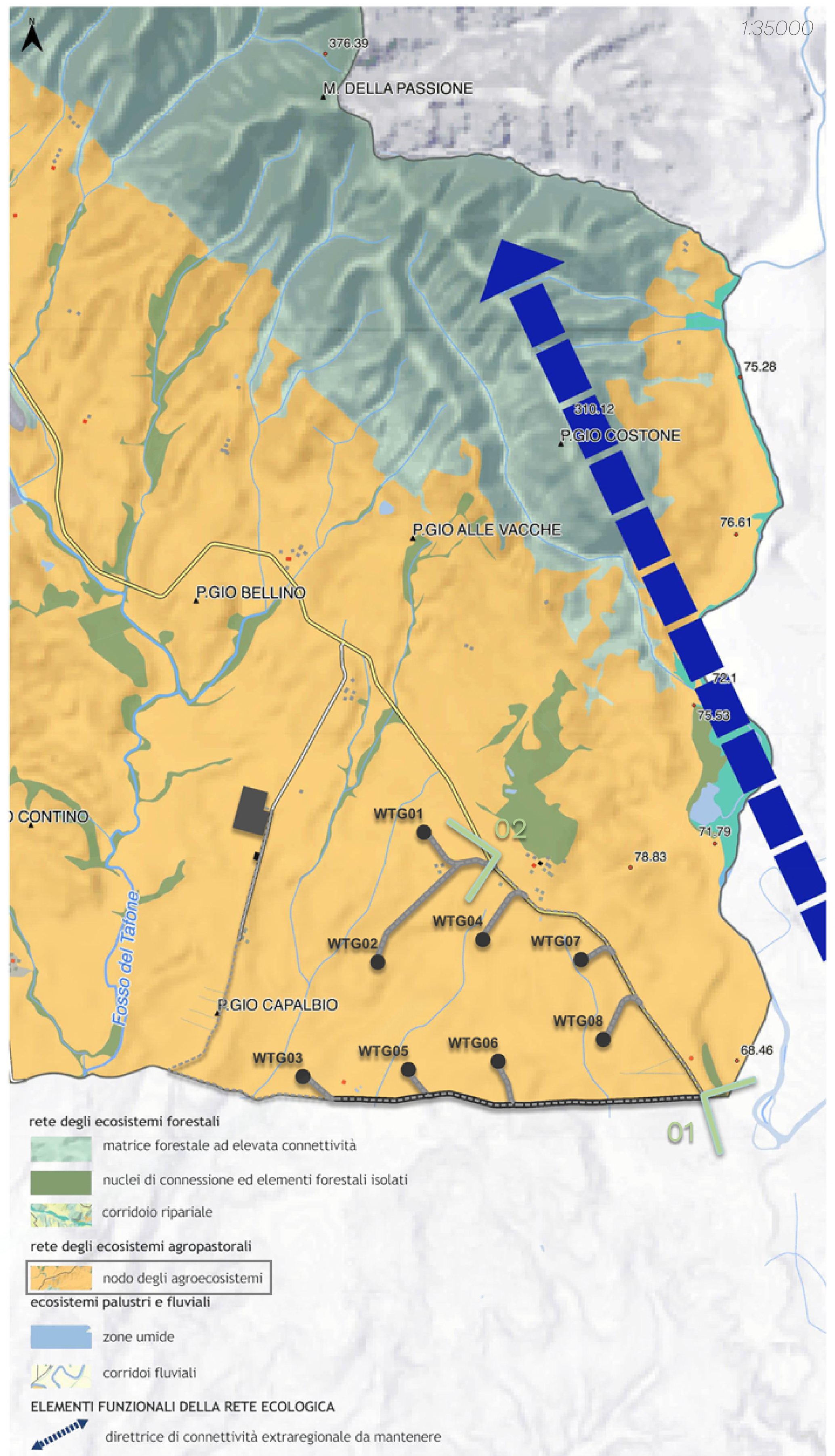
BARTOCCI MASSIMO
2022.12.23 10:04:41
CN=BARTOCCI MASSIMO
C=IT
2.5.4.4=BARTOCCI
2.5.4.42=MASSIMO
RSA/2048 bits

PIT-PPr invarianti strutturali

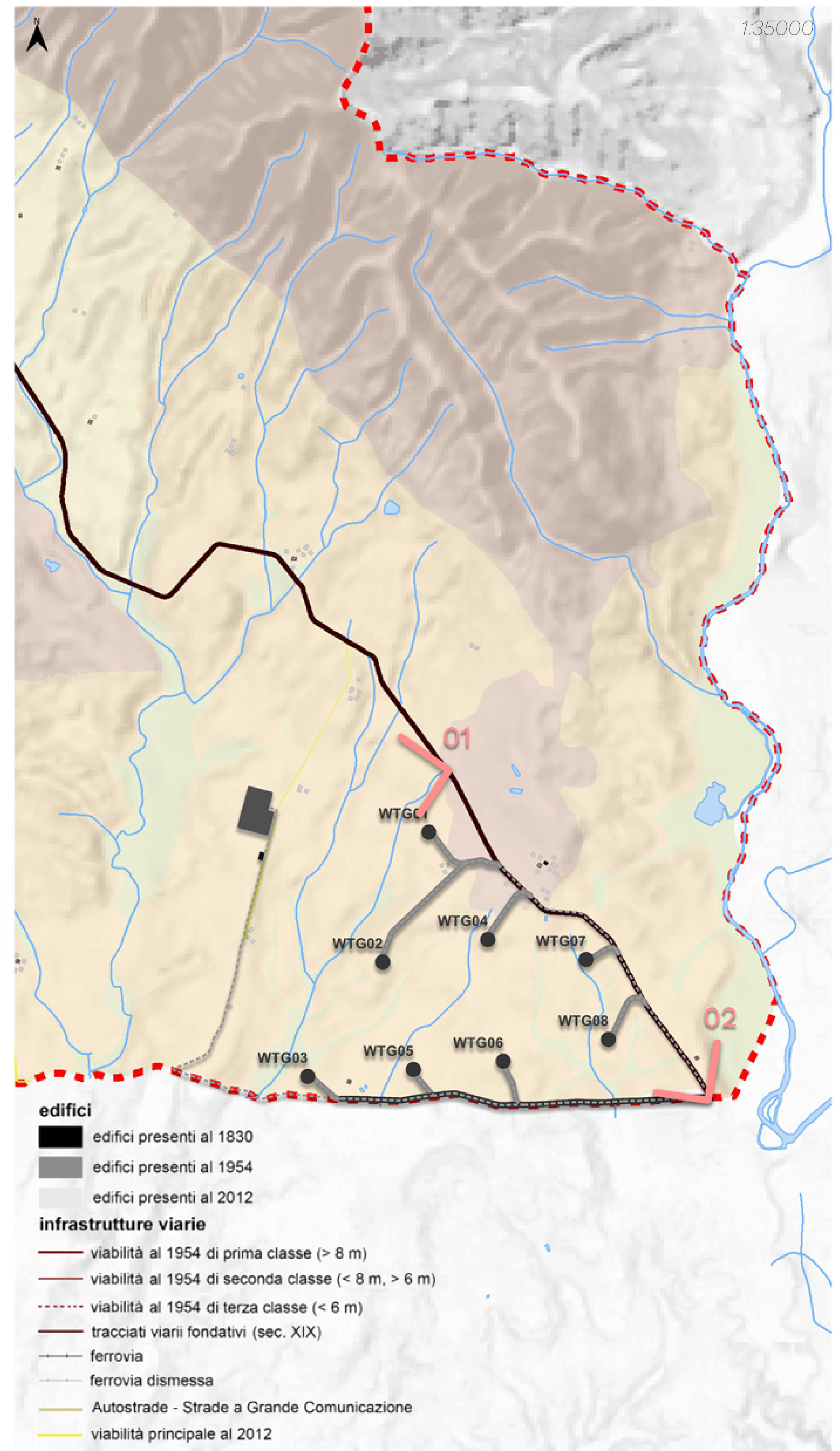
PIT-PPr Inviariante I



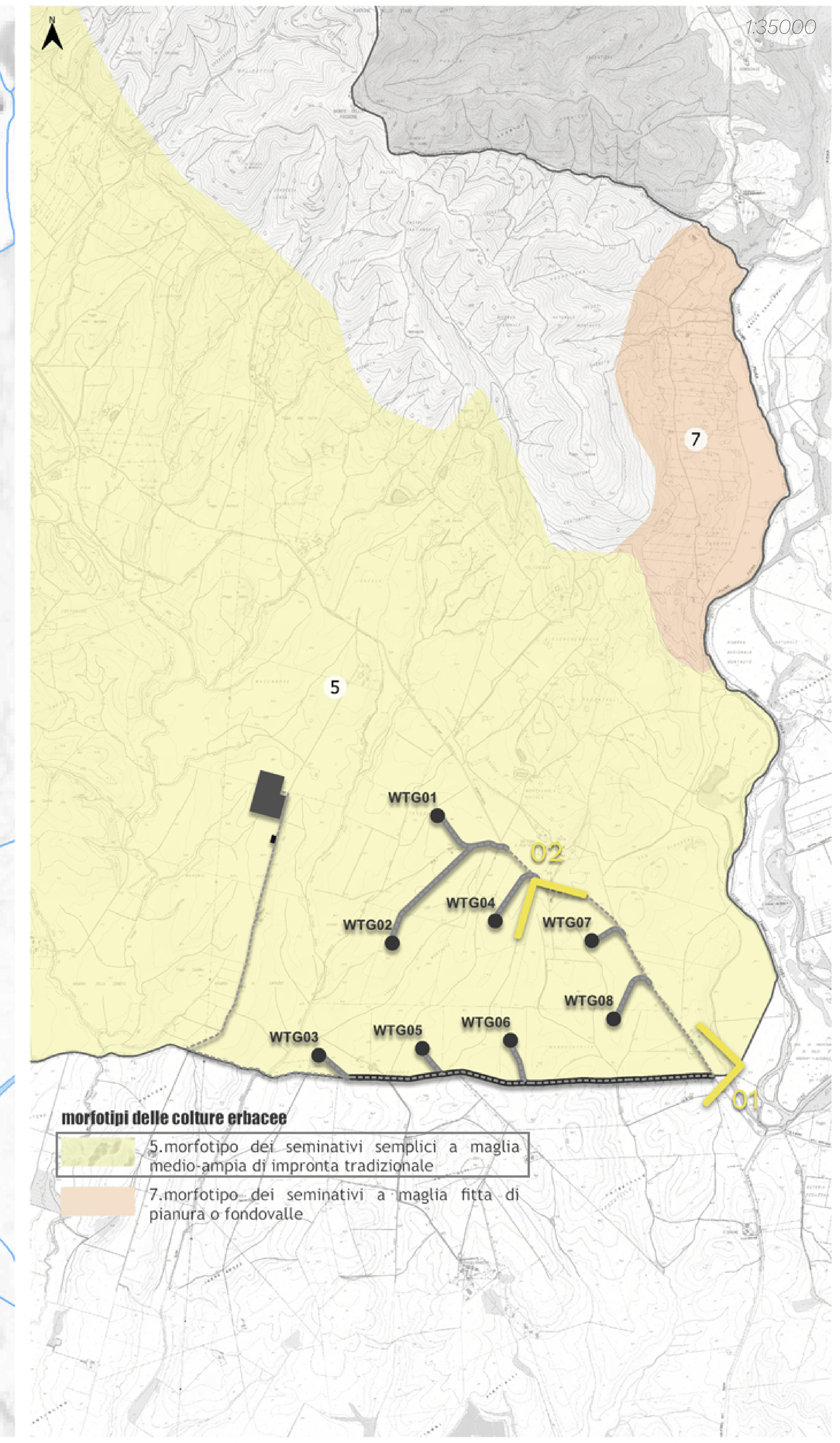
PIT-PPr Inviariante II



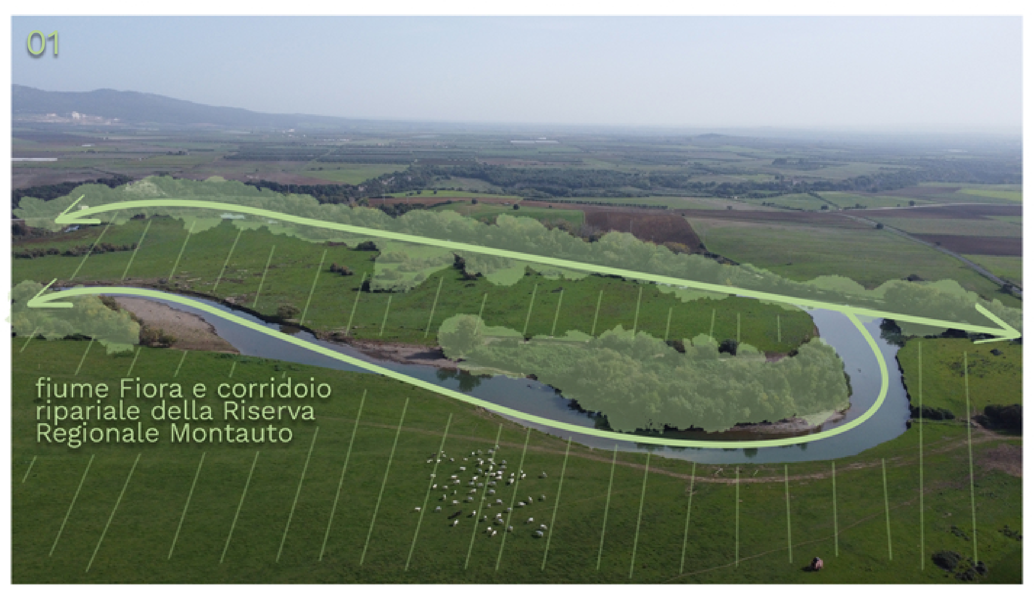
PIT-PPr Inviariante III



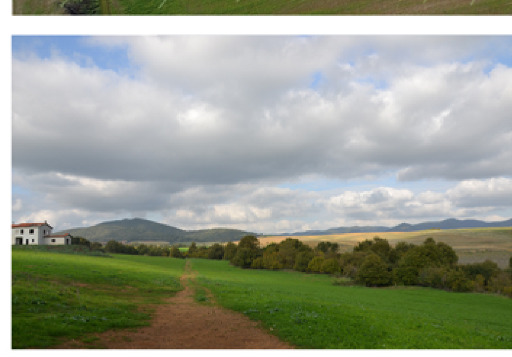
PIT-PPr Inviariante IV

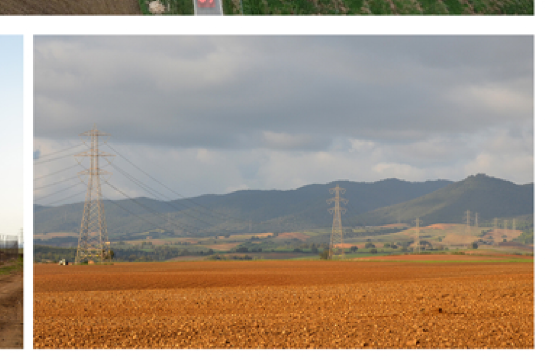


analisi visive dello stato attuale



allegati fotografici





descrizione dello stato attuale: descrizione del paesaggio

Il paesaggio idrogeomorfologico

Il sistema morfogenetico dell'areale d'intervento è la collina dei bacini neo-quaternari a litologie alternate con presenza di modellamento erosivo.
Il sistema è contraddistinto da rilievi a versanti dolci che presentano gli aspetti tipici degli ambiti maremmani e supporta generalmente paesaggi agrari e insediativi di valore.
I fondovalle sono numerosi e caratterizzano il contesto con un reticolo idrografico generalmente inciso a supporto delle uniche dotazioni ecologiche del contesto.
I paesaggi che ne derivano sono ondulati, dominati dai seminativi asciutti, scarsamente dotati in termini di infrastrutturazione ecologica e con notevole ampiezza degli orizzonti.
Resti di passate attività minerarie sono presenti a nord dell'areale d'intervento in corrispondenza della miniera del Tafone.

Il paesaggio naturale

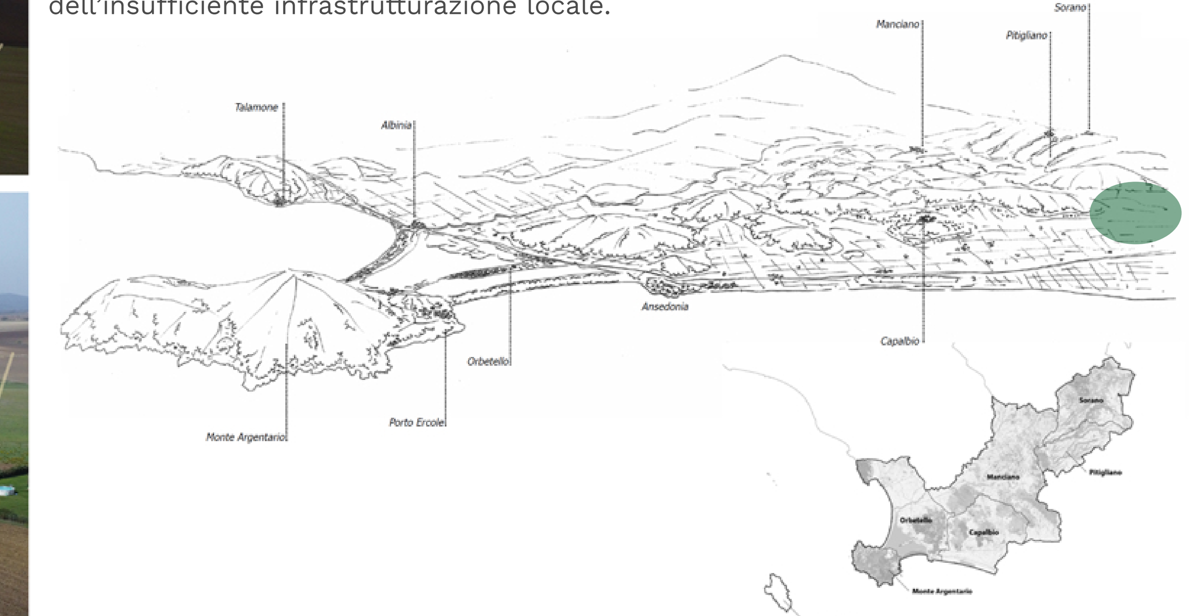
Il paesaggio dell'areale d'intervento presenta ambienti agricoli appartenenti al sistema dei nodi degli ecosistemi agropastorali della Toscana meridionale.
In particolare, il paesaggio rurale è dominato da colture estensive cerealicole in avvicendamento a orzo, grano e frumento oppure girasole e colture foraggere per il bestiame. In considerazione del progressivo abbandono delle attività agricole si rinvengono anche campi e prati abbandonati o lasciati a riposo ricoperti
da piante erbacee rustiche ed ubiquitarie. Quasi del tutto privo di infrastrutturazione ecologica (ad eccezione della vegetazione a corredo lungo il reticolo idrografico), l'agroecosistema presenta ambienti pseudo steppici che rivestono un certo interesse per il foraggiamento dell'avifauna.
Gli ecosistemi fluviali e torrentizi ed il ricco reticolo idrografico minore, invece, presentano
un elevato valore naturalistico in quanto costituiscono supporto per formazioni naturali riconducibili a macchie alte e boscaglie termo-mesofile con specie igrofile.
Particolare interesse dal punto di vista naturalistico è rivestito dal corso del Fiume Fiora lungo il quale si trova la Riserva Naturale di Montauto (DCP n. 16 del 27/02/1996), a Nord della SP67 al confine tra Toscana e Lazio.
Il paesaggio forestale dei rilievi posti a Nord dell'areale d'intervento è prevalentemente dominato dalla matrice ad elevata connettività, con la caratteristica presenza di boschi di latifoglie termofile (cerrete, querceti di roverella o di farnetto) e di mosaici misti di sclerofille sempreverdi e latifoglie decidue in parte attribuibili al target regionale delle Foreste e macchie alte di sclerofille e latifoglie.

Il paesaggio insediativo e antropico

Il sistema insediativo del contesto d'intervento si presenta a maglia estremamente rada con episodi edilizi isolati in gran parte riconducibili a fabbricati rurali (stalle, ricoveri e tettoie). Non si rilevano nel cotesto edifici d'interesse storico-testimoniale né fabbricati tutelati. In generale, il patrimonio edilizio è di scarso valore in quanto nella gran parte dei casi ha subìto numerosi rimaneggiamenti che ne hanno compromesso i caratteri originari.
Il contesto paesaggistico è estremamente povero in termini infrastrutturali, il che non soltanto limita fortemente lo sviluppo agricolo ma induce anche al progressivo abbandono
del territorio dal punto di vista insediativo.
In generale, la rete viaria locale è estremamente ridotta; la viabilità percorribile alle autovetture è riconducibile soltanto alla SP67 'Campigliola' mentre la restante parte è caratterizzata da strade bianche quasi esclusivamente ad uso agricolo. Particolare interesse riveste la Strada dell'Abbadia che, sebbene oggi non risulti transitabile alle normali autovetture, un tempo costituiva un importante asse di percorrenza in direzione della città di Vulci; per tale ragione, lungo il suo tracciato in epoca etrusca si trovavano fattorie e piccoli insediamenti.
L'unica infrastruttura degna di nota nel contesto paesaggistico è la linea AT 'Montalto-Suvereto' della RTN alla quale si collegherà mediante raccordi la SE Terna in progetto.

Il paesaggio agrario

Il paesaggio rurale nel quale si prevede di localizzare gli aerogeneratori e la SE Terna è caratterizzato seminativi estensivi di impronta tradizionale, generalmente cereali autunno-
vernini avvicendati con prato da foraggio. La maglia agraria è di tipo ampio tradizionale, priva di vegetazione naturale in corrispondenza della zona in cui è previsto il
parco eolico e con presenza di formazioni naturali lungo il reticolo idrografico inciso più vicino alla SE Terna. Il sistema insediativo a carattere turale è estremamente rado e gli episodi edilizi isolati sono per lo più riconducibili a fabbricati ad uso agricolo (stalle, ricoveri, ecc.).
Si tratta di un agroecosistema caratterizzato da ampi orizzonti e quindi dotato di valore estetico-percettivo anche se presenta generalmente un ridotto potenziale rurale anche in termini di sviluppo di forme di agricoltura multifunzionale soprattutto a causa dell'insufficiente infrastrutturazione locale.



0	–	MB	ML	LC	12/2022
REV.	DESCRIZIONE	DISEGN.	CONTROL.	APPROV.	DATA

Montana
Montana S.p.A
Via Carlo Angelo Fumagalli, 6
20143 Milano
Tel. +39.02.54118173
Fax +39.02.54129890
www.montanambiente.com
P.IVA 10414270156
Cap. Soc. 600.000,00€
Milano (sede certificata ISO) | Brescia | Palermo | Cagliari | Roma | Siracusa
DNV·GL ISO 9001 = ISO 14001

Committente
OX2
WIND ITALY 1 S.r.l.
VIA DELL'ANNUNZIATA 23/4, 20121 MILANO
P IVA: 11515930961

Progettisti
ING. LAURA CONTI
Iscritta all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Pavia al n. 1726

Oggetto
PARCO EOLICO WIND ITALY 1 – POTENZA NOMINALE 48 MW
COMUNE DI MANCIANO (GR)
PROGETTO DEFINITIVO

Tavola: Analisi dello stato attuale: la struttura del paesaggio — N. Tav. 1

Ns. Rif. 2799_5186_MAN_SIA_R03_T01_Rev0_Analisi dello stato attuale: la struttura del paesaggio — Scala varie

È VIETATA LA RIPRODUZIONE DI QUESTO DOCUMENTO SENZA PREVENTIVA AUTORIZZAZIONE SCRITTA DELLA MONTANA SPA