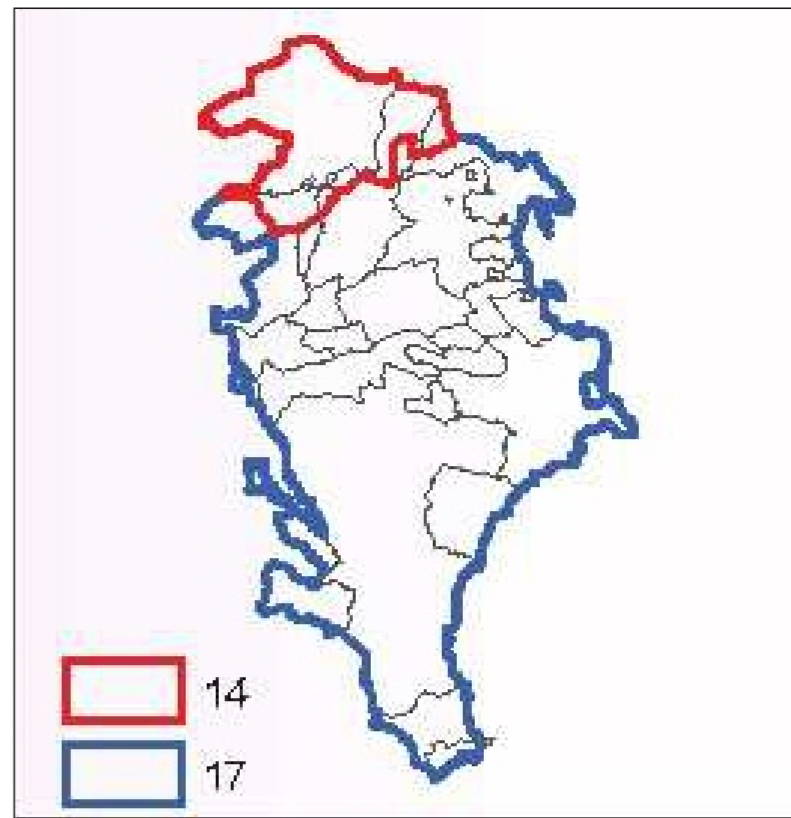
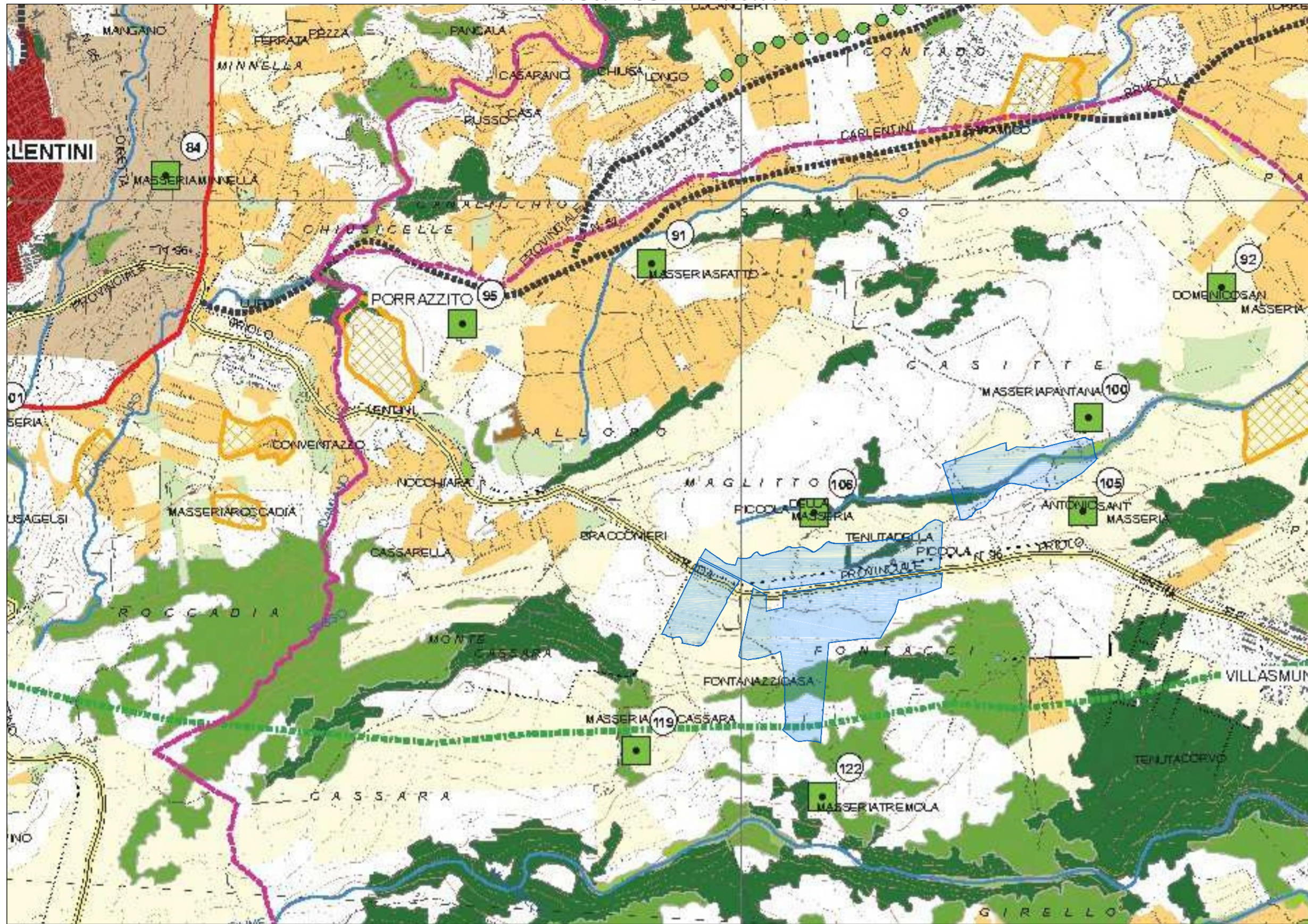


STRALCIO DI TAVOLE DI PIANO
COMPONENTI DEL PAESAGGIO
TAV. 30.2- SCALA 1:25.000

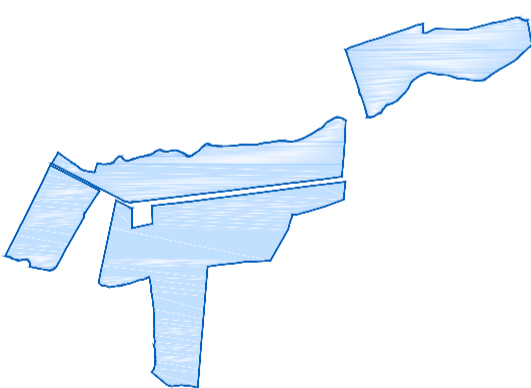
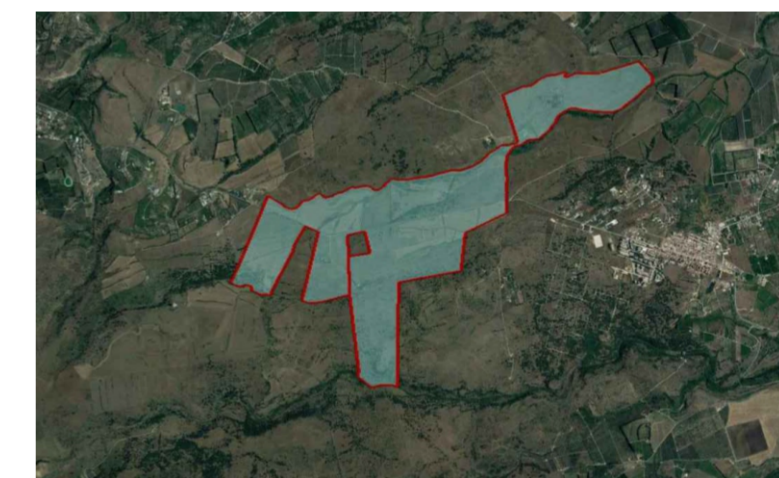


MELPOWER s.r.l.
via Savona n. 97 - 20144 Milano

MINISTERO DELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA

Direzione generale per la crescita sostenibile e la qualità dello sviluppo
DIVISIONE V - SISTEMI DI VALUTAZIONE AMBIENTALE

Realizzazione di parco Fotovoltaico della potenza complessiva di 110,03 MW, relativi a cavodotto e sottostazione da realizzarsi nel territorio del comune di Melilli (SR), c/de Fontanazzi, Tremola, La Piccola e Pantana



AREA D'IMPIANTO

<p>Legenda</p> <p>Paesaggi locali Limiti comunali</p> <p>COMPONENTI DEL SISTEMA NATURALE</p> <p>Sottosistema abiotico</p> <p>Componenti geomorfologiche (art.11 delle N.d.A.)</p> <p>Forma dei rilievi</p> <p>Crisinali collinari Crisinali montani</p> <p>Carsismo</p> <p>Curucolo di cave Dolina Pozzo Voragine Grotta</p> <p>Singolarit� geomorfologiche</p> <p>Sorgente</p> <p>Componenti idrologiche (art.11 delle N.d.A.)</p> <p>Rete idrografica Laghi e specchi d'acqua</p> <p>Sottosistema biotico</p> <p>Componenti del paesaggio vegetale naturale e seminaturale (art.12 delle N.d.A.)</p> <p>Vegetazione forestale Vegetazione di macchia, di garga, praterie e arbustati Vegetazione ripariale Boschi artificiali</p> <p>Siti di particolare interesse paesaggistico-ambientale (art.13 delle N.d.A.)</p> <p>Biotopi</p>	<p>COMPONENTI DEL SISTEMA ANTROPICO</p> <p>Sottosistema agricolo-forestale</p> <p>Componenti del paesaggio agrario (art.14 delle N.d.A.)</p> <p>Paesaggio delle colture erbacee Paesaggio delle colture arboree Paesaggio del vigneto Paesaggio dell'agrumeto Paesaggio delle colture in serra</p> <p>Sottosistema insediativo</p> <p>Componenti archeologiche (art.15 delle N.d.A.)</p> <p>Beni archeologici sottoposti a tutela ai sensi degli artt.10 e segg. del Codice Aree e siti di interesse archeologico di cui all'art.142 lett. m) del Codice</p> <p>Componenti centri e nuclei storici (art.16 delle N.d.A.)</p> <p>Centri storici Nuclei storici</p> <p>Componenti beni isolati (art.17 delle N.d.A.)</p> <p>A - Architettura militare</p> <p>A1 - Torri A2 - Bastioni, castelli, fortificazioni, rivellini A3 - Capitanerie, carceri, caserme, depositi di polvere, fortini, dogane</p> <p>B - Architettura religiosa</p> <p>B1 - Abbazie, badie, collegi, conventi, eremi, monasteri, santuari B2 - Cappelle, chiese B3 - Cimiteri, osari</p>	<p>C - Architettura residenziale</p> <p>C1 - Casine, casini, palazzetti, palazzine, palazzi, ville, villette, villini</p> <p>D - Architettura produttiva</p> <p>D1 - Aziende, bagli, casali, case, cortili, fattorie, fondi, casene, masserie D2 - Case coloniche, depositi frumentari, magazzini, stalle D3 - Cantine, oleifici, palmenti, stabilimenti enologici, trappeti D4 - Mulini D5 - Abbeveratoi, cisterne, fontane, gabbie, norie o senie, pozzi, vasche D6 - Tonnare D8 - Cave, miniere, solfatare D9 - Calcari, fornaci, forni, stazzoni</p> <p>E - Attrezzature e servizi</p> <p>E1 - Canciatori, porti, scali portuali E2 - Aeroporti E4 - Alberghi, colonie marine, fondacci, locande, rifugi, ristoranti, taverne E5 - Asili dei poveri, gasometri, lazzaretti, macelli, ospedali, scuole, telegrafi E6 - Fanali, fari, lanterne, semafori</p> <p>Componente viabilit� storica (art.18 delle N.d.A.)</p> <p>viabilit� principale Trazzere Sentieri Ex Linea Ferrara SAFS Siracusa - Vizzini</p> <p>Componente percorsi panoramici (art.19 delle N.d.A.)</p> <p>Strade panoramiche</p>
--	---	--

Elaborato : Studio di impatto ambientale

<p>Progettazione (dott. Ing. Giuseppe De Luca)</p>	<p>Geologia (dott. Geol. Milko Nastasi)</p>	<p>Elab. n° SIA</p> <p>FORMATO: ----- SCALA: ----- NOTE: ----- DATA: ----- NOTE: ----- DATA EMISSIONE: Ottobre 2021</p>
<p>Consulenza ambientale (dott. Agr. Arturo Urso)</p>	<p>Collaboratore (Dr.ssa Isabella Buccheri)</p>	
<p>(dott. Agr. Arturo Urso)</p>	<p>(Dr.ssa Isabella Buccheri)</p>	<p>(Geom. Antonino Deusci)</p>

Collegio Provinciale Geometri e Geometri Laureati di Siracusa
Iscrizione Albo N. 1669
Geometa Antonino Deusci

Antonino Deusci