



REGIONE PUGLIA



PROVINCIA DI FOGGIA



COMUNE DI RIGNANO GARGANICO

AGROVOLTAICO "COPPA DEL VENTO"

Progetto per la costruzione e l'esercizio di un impianto agrovoltaiico per la produzione di energia elettrica da fonte fotovoltaica e delle relative opere ed infrastrutture connesse, della potenza elettrica di 33,86796 MW DC e 33,00 MW AC, con contestuale utilizzo del terreno ad attività agricole di qualità e apicoltura, da realizzare nel Comune di Rignano Garganico (FG) in località "Coppa del vento"

STUDIO DI IMPATTO AMBIENTALE

Proponente dell'impianto FV:

ILOS

INE COPPA DEL VENTO S.R.L.
A Company of ILOS New Energy Italy

INE COPPA DEL VENTO S.r.l.

Piazza di Sant Anastasia n. 7, 00186, Roma (RM)
PEC: inecoppadelventosrl@legalmail.it

CHIERICONI SERGIO

Documento firmato digitalmente, ai sensi del
D.Lgs. 28.12.2000 n. 445 s.m.i. e del D.Lgs.
7.03.2005 n. 82 s.m.i.

Gruppo di progettazione:

Ing. Giovanni Montanarella - progettazione generale e progettazione elettrica

Arch. Giuseppe Pulizzi - progettazione generale e coordinamento gruppo di lavoro

Ing. Salvatore Di Croce - progettazione generale, studi e indagini idrologiche e idrauliche

Dott. Arturo Urso - studi e progettazione agronomica

Ing. Angela Cuonzo - studio d'impatto ambientale e analisi territoriale

Geom. Donato Lensi - studio d'impatto ambientale e rilievi topografici

Dott. Geologo Baldassarre F. La Tessa - studi e indagini geologiche, geotecniche e sismiche

Dott.ssa Archeologa Paola Guacci - studi e indagini archeologiche

Ing. Nicola Robles - valutazione d'impatto acustico

Ing. Filippo A. Filippetti - valutazione d'impatto acustico

Proponente del progetto agronomico e
Coordinatore generale e progettazione:

**m2
energia**
ENERGIE
RINNOVABILI

M2 ENERGIA S.r.l.

Via C. D'Ambrosio n. 6, 71016, San Severo (FG)
m2energia@gmail.com - m2energia@pec.it
+39 0882.600963 - 340.8533113

GIANCARLO FRANCESCO DIMAURO

Documento firmato digitalmente, ai sensi del
D.Lgs. 28.12.2000 n. 445 s.m.i. e del D.Lgs.
7.03.2005 n. 82 s.m.i.

Elaborato redatto da:

Ing. Angela O. Cuonzo

Ordine degli Ingegneri - Provincia di Foggia - n. 2653



Spazio riservato agli uffici:

SIA	Titolo elaborato: Studio sul patrimonio storico costruito non tutelato			Codice elaborato SIA_14	
	Richiesta integrazioni MIC Prot. n. MIC\MIC_SS-PNRR\21\04\2023\0006122-P\ - Elaborato n. 1c)				
N. progetto: FG0RG01	Codice identificativo: MASE - ID: 9528	Codice A.U.: K3Y4GK3	Protocollo:	Scala: -	Formato di stampa: A4
Redatto il: 04/07/2023	Revisione del: --		Nome_file o Identificatore: FG0RG01_SIA_14_PatrimonioStorico		

PREMESSA

Come da richiesta di integrazioni del MIC Prot. n. MIC|MIC_SS-PNRR|21/04/2023|0006122-P| [34.43.01/8.279.2/2021] – Elaborato 1.c), si riporta di seguito lo Studio sul Patrimonio storico costruito non tutelato desunto dalla Carta dei Beni Culturali pugliesi e dal sito Vincoli in Rete del Ministero della Cultura.

Rignano Garganico 71010 (FG)

Masseria Villanova

Masseria che presenta lo stemma dei Corigliano.

Data ultimo aggiornamento: 24/09/2018

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS002516

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insedimento

Funzione

-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-

Motivazione della cronologia

-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

CTR (carta tecnica regionale)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG) , Villanova

Masseria V. Ricci

Masseria dotata di portale ad arco a tutto sesto con chiave d'arco incorporata, con iscrizione "A.D." e "1870".

Data ultimo aggiornamento: 31/05/2016

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS002712

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insedimento

Funzione

-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-

Dal 1870

Motivazione della cronologia

-
-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

CTR (carta tecnica regionale)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG) , Madonna di Cristo

Santuario della Madonna di Cristo

Lungo la strada che da Rignano conduce a Foggia sorge il Santuario della Madonna di Cristo, sorto laddove sarebbe avvenuta l'apparizione della Vergine con le spighe di grano. Si narra che l'intervento miracoloso della Vergine ponesse fine a un lungo periodo di siccità. L'edificio, suddiviso in due navate, è dotato di sacrestia, torre campanaria, abitazione dell'eremita e cortile.

Data ultimo aggiornamento: 06/06/2016

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS001225

Interpretazione

Tipologia

Abbazia

Categoria

Insediamiento

Funzione

-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Schema impianto

Regolare/Ortagonale

Grado di persistenza impianto

media

Cronologia

Periodo storico

-
-
-
-

Motivazione della cronologia

-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

Ortofoto 2013

Tecnica di georeferenziazione

Rilievo da cartografia senza sopralluogo

Criteri di perimetrazione

Perimetrazione effettuata su base cartografica

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Proprietà Ente religioso cattolico

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Tipo di fruibilità'

Edificio di culto

Ambito culturale

Riferimento all'intervento

Dato non disponibile

Denominazione

Dato non disponibile

Fonte

Dato non disponibile

Motivazione dell'attribuzione

Dato non disponibile;

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG)

Masseria de Maio

Masseria dotata di portale ad arco a tutto sesto con imposte a capitello e basi rimarcate. La chiave d'arco, di forma trapezoidale, presenta l'iscrizione "AD" e "1881".

Data ultimo aggiornamento: 31/05/2016

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS002715

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insediamiento

Funzione

-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-

Dal 1881

Motivazione della cronologia

-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

CTR (carta tecnica regionale)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG)

Masseria Chiusa della Bella

Masseria con portale ad arco a tutto sesto, datato al "1619".

Data ultimo aggiornamento: 24/09/2018

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS002727

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insediamiento

Funzione

-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-
-

Dal 1619

Motivazione della cronologia

-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Punto

Metodo di localizzazione

IGM 25K (cartografia al 25.000 dell'Istituto Geografico Militare)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Incerto

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG)

Masseria Piccirilli

Masseria dotata di portale ad arco a tutto sesto con imposte e basi rimarcate; doppia lastra lapidea quadrangolare con iscrizione incorniciata "oliveto V. Piccirilli" e "Fu Francesco Saverio 1883".

Data ultimo aggiornamento: 31/05/2016

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS002724

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insedimento

Funzione

-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-

Dal 1883

Motivazione della cronologia

-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Punto

Metodo di localizzazione

IGM 25K (cartografia al 25.000 dell'Istituto Geografico Militare)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Incerto

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

CTR (carta tecnica regionale)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG)

Masseria Palacane

Masseria, dotata di garitte pensili e di portale ad arco a tutto sesto con modanature e imposte a capitello. Uno stemma in chiave d'oro riporta l'iscrizione "RD" e "A. 1834 F".

Data ultimo aggiornamento: 24/09/2018

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS002508

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insediamiento

Funzione

-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-

Dal 1834

Motivazione della cronologia

-
-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

CTR (carta tecnica regionale)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG) , Paglicci

Masseria Paglicci

Masseria localizzata a circa 3 km a SE del centro urbano di Rignano Garganico; l'edificio è dotato di cappella, presenta un portale architravato e l'architrave è sormontato da frontone e timpano.

Data ultimo aggiornamento: 06/06/2016

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS002512

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insiediamento

Funzione

-
-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-

Motivazione della cronologia

-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

Ortofoto 2013

Tecnica di georeferenziazione

Rilievo da cartografia senza sopralluogo

Criteri di perimetrazione

Perimetrazione effettuata su base cartografica

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Proprietà privata

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Tipo di fruibilità

Non fruibile

Ambito culturale

Riferimento all'intervento

Dato non disponibile

Denominazione

Dato non disponibile

Fonte

Dato non disponibile

Motivazione dell'attribuzione

Dato non disponibile;

Presenza in altre banche dati

-

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG) , Saldoni

Masseria Saldoni - A. Ricci

Masseria dotata di ampio portale ad arco a tutto sesto, con imposte a capitello e basi rimarcate. La chiave d'arco presenta un'iscrizione a lettere sovrapposte "AR".

Data ultimo aggiornamento: 06/06/2016

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS002545

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insediamiento

Funzione

-
-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-

Motivazione della cronologia

-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

Ortofoto 2013

Tecnica di georeferenziazione

Rilievo da cartografia senza sopralluogo

Criteri di perimetrazione

Perimetrazione effettuata su base cartografica

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Proprietà privata

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Tipo di fruibilità

Non fruibile

Ambito culturale

Riferimento all'intervento

Dato non disponibile

Denominazione

Dato non disponibile

Fonte

Dato non disponibile

Motivazione dell'attribuzione

Dato non disponibile;

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

CTR (carta tecnica regionale)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG)

Masseria Serrilli

Masseria dotata di portale ad arco a tutto sesto in bugnato sagomato con chiave di forma trapezoidale.

Data ultimo aggiornamento: 31/05/2016

Sito

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIS002500

Interpretazione

Tipologia

Masseria

Categoria

Insedimento

Funzione

-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-

Motivazione della cronologia

-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

CTR (carta tecnica regionale)

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Dato non disponibile

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Bibliografia

-

Presenza in altre banche dati

-

Rignano Garganico 71010 (FG)

Chiesa di Maria Santissima Assunta



La chiesa madre di Rignano Garganico ha origini medievali ma ha subito vari rifacimenti che ne hanno modificato soprattutto l'aspetto esterno; la facciata attuale presenta il paramento murario di conci lapidei ed è animata da un semplice portale architravato, privo di decorazioni, sormontato da una cornice di reimpiego. L'interno a tre navate presenta una copertura a crociera sulle navatelle, mentre il tetto della navata centrale è mascherato da un plafone con affreschi di Natale Penati (1941). In assenza di notizie precise sulla fondazione dell'edificio, a seguito di un'analisi delle strutture, appaiono almeno due fasi collocabili in epoca medievale: a quella più antica vanno ascritti l'arco absidale a doppia ghiera (motivo largamente diffuso in

epoca romanica in Puglia) -e gli archivolti, a sesto lievemente ribassato, di quelle che dovettero essere le arcate delle absidiole (ora ridotte a nicchie). In età gotica seguirono il rifacimento dei colonnati -con largo impiego di breccia corallina per gli archivolti a sesto acuto ed i semplici capitelli -e la sostituzione della conca absidale con un piatto coro voltato a crociera. I colonnati sono scanditi da pilastri cilindrici che sostengono archi a sesto acuto, mentre gli archi absidali sono a tutto sesto. L'impiego dell'arco a sesto acuto, insieme al gusto per effetti di bicromia nelle architetture si afferma in età normanna e trova impulso in epoca federiciana (soprattutto con la predilezione per la breccia corallina). A seguito di recenti lavori di restauro sono tornati in luce, al di sotto di una scialbatura di epoca moderna, alcuni brani pittorici assegnabili al Medioevo.

All'interno della chiesa si conserva una statua lignea raffigurante la Madonna con il Bambino, proveniente dalla chiesa rurale della Madonna di Cristo.

Data ultimo aggiornamento: 24/09/2018

Documenti

Unità Topografica

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIU000568

Interpretazione

Tipologia

Chiesa

Categoria

Struttura per il culto

Funzione

-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-

Cronologia

Periodo storico

-
-
-

Motivazione della cronologia

-

-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

Ortofoto 2006

Tecnica di georeferenziazione

Rilievo da foto aerea senza sopralluogo

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Relazioni con altri beni

Bene contenitore

FGBIS000730 - Rignano Garganico (età medievale e moderna)

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Detenzione Ente religioso cattolico

Enti Competenti

-

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

Si

Tipo di fruibilità

Edificio di culto

Ambito culturale

Riferimento all'intervento

Dato non disponibile

Denominazione

Dato non disponibile

Fonte

Dato non disponibile

Motivazione dell'attribuzione

Dato non disponibile;

Fonti e documenti di riferimento

-

-

Documentazione Fotografica - Documentazione allegata - Fotografia colore - *Autore:*

-

-

Bibliografia

-

-

-

Rignano Garganico 71010 (FG) , Paglicci

Località Paglicci - grotta (età paleolitica)

Gli scavi condotti nella grotta hanno permesso di individuare l'esistenza di numerose paleosuperfici, naturali o caratterizzate dalla presenza di tracce umane, modificate o create dall'uomo: sono stati intercettati resti di focolari o di strutture di combustione, accumuli di avanzi di pasto, prodotti di manifestazione artistica e strumenti di industria litica, testimonianza del lungo arco cronologico in cui la cavità è stata abitata e frequentata dall'uomo nel Paleolitico. La sequenza stratigrafica analizzata ha permesso di inquadrare i diversi strati nell'ambito delle principali fasi del Paleolitico superiore (Aurignaziano, Gravettiano, Epigravettiano) ed ulteriormente distinte in sottofasi. Tra le manifestazioni artistiche di Grotta Paglicci si segnalano le pitture parietali individuate nel 1961 da F. Zorzi e F. Mezzena in una sala interna isolata, costituite da raffigurazioni di cavalli e impronte di mani realizzate in positivo ed in negativo, databili attorno al 20.000 da oggi, ed alcuni graffiti incisi sulla parete sinistra nei pressi dell'ingresso, di tipo lineare, presumibilmente di valore simbolico. Sono stati rinvenuti, inoltre, elementi di arte mobiliare, ovvero prodotti su oggetti come lastre di pietra, ciottoli o frammenti di osso, con raffigurazioni di soggetti animali o di carattere naturalistico. Le ricerche archeologiche hanno portato al rinvenimento di tre sepolture all'interno della cavità, oltre che di singoli resti umani; nel 1971 è stato individuato lo scheletro di un soggetto giovanile di sesso maschile, in posizione supina distesa, accompagnato da molti elementi di corredo funerario, tra i quali si segnala la presenza di numerosi strumenti litici, e connotato da un'acconciatura realizzata con denti di cervo forati posti attorno al cranio, che risultava cosparso di ocre rosse. Negli scavi del 1988-89 è stata rinvenuta la sepoltura di un soggetto femminile adulto alloggiato in una fossa, in posizione supina dorsale, con pochi elementi di corredo (industria litica) e caratterizzato da un'acconciatura costituita da un diadema di denti di cervo forati posto sulla sommità del cranio. Il terzo scheletro rinvenuto risultava essere costituito dai soli arti inferiori e da una parte del bacino, motivo per il quale è stato ipotizzato che si trattasse dei resti di una sepoltura originariamente completa e sottoposta a spostamenti in un secondo momento. I resti umani rinvenuti a Grotta Paglicci sono stati oggetto di analisi antropologiche da parte delle Università di Padova e di Pisa, che hanno consentito di attribuire i soggetti al tipo umano di Cro-Magnon, largamente diffuso in Europa nel Paleolitico superiore.

Data ultimo aggiornamento: 01/08/2020

Unità Topografica

Codice Carta Beni Culturali Regione Puglia

FGBIU001885

Interpretazione

Tipologia

Grotta

Categoria

Area/Luogo

Funzione

-
-
-

Tipo di evidenza

Strutture

Stato di conservazione

-
-
-

Cronologia

Periodo storico

-

Motivazione della cronologia

-
-
-

Localizzazione

Modalità individuazione

-

Geometria

Area/Poligono

Metodo di localizzazione

Ortofoto 2013

Tecnica di georeferenziazione

Rilievo da cartografia senza sopralluogo

Criteri di perimetrazione

Localizzazione effettuata in maniera puntiforme

Affidabilità della localizzazione geografico amministrativa

Certo

Relazioni con altri beni

Bene contenitore

FGBIS000106 - Località Paglicci - grotta e riparo sotto roccia (età paleolitica)

Condizione Giuridica ed Enti competenti

Condizione Giuridica

Proprietà privata

Enti Competenti

-

Vincoli

Codice Vincolo

ARC0398 - Vincolo Archeologico

Estensione

Completamente Vincolato

Codice Vincolo

ARC0399 - Vincolo Archeologico

Estensione

Completamente Vincolato

Verificabilità e Fruizione e valorizzazione

Sito visitato da ricercatori o funzionari preposti:

No

Tipo di fruibilità

Non fruibile

Ambito culturale

Riferimento all'intervento

Dato non disponibile

Denominazione

Dato non disponibile

Fonte

Dato non disponibile

Motivazione dell'attribuzione

Dato non disponibile;

Indagine Diagnostica

Denominazione

Scavi 1971-2001

Tipo Indagine

Diagnostica distruttiva

Descrizione

Dal 1971 al 2001 il sito è stato interessato dagli scavi diretti da A. Palma di Cesnola e successivamente da parte dell'Università di Siena sotto la direzione di A. Ronchitelli; tali ricerche hanno consentito di indagare stratigraficamente l'area del riparo esterno e quella della grotta, le cui testimonianze attraversano un lunghissimo arco cronologico che interessa tutto il Paleolitico.

Notizie indagine da archivio

No

Notizie da bibliografia

Si

Denominazione

Scavi 1961-1963

Tipo Indagine

Diagnostica distruttiva

Descrizione

Scavi diretti dal paleontologo F. Zorzi, direttore del Museo Civico di Storia Naturale di Verona, nell'ambito dei quali vennero scoperti il deposito del riparo esterno, la sala con le pitture in corrispondenza del fondo della grotta e i graffiti presenti sulla parete nei pressi dell'ingresso della grotta.

Notizie indagine da archivio

No

Notizie da bibliografia

Si

Bibliografia

-
-
-
-
-



Presenza in altre banche dati

-
-

Regione
 Provincia

Puglia
 FG

Anteprima	Codici	Denominazione	Tipo scheda	Tipo Bene	Localizzazione	Ente Competente	Ente Schedatore	Condizione Giuridica	Presenza Vincoli	Contenitore
	Vir: 398050 (dal 14/05/2014) CartaRischio: (163866)	GROTTA PAGLICCI	Monumenti archeologici - individuo	insediamento rupestre	Puglia Foggia Rignano Garganico	S278 Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Barletta- Andria-Trani e Foggia	S63 Soprintendenza Archeologia della Puglia		Di interesse culturale dichiarato	NO
	Vir: 407898 (dal 14/05/2014) BeniTutelati: (36248)	Casa Cantoniera "Villanova"	Architettura - individuo	villa	Puglia Foggia Rignano Garganico RIGNANO GARGANICO Stada Provinciale n. 28, snc	S278 Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Barletta- Andria-Trani e Foggia	S157 Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari Barletta-Andria-Trani e Foggia	proprietà ente pubblico territoriale	Di non interesse culturale	NO
	Vir: 271681 (dal 14/05/2014) CartaRischio: (74987)	TORRE	Architettura - individuo	torre	Puglia Foggia Rignano Garganico	S278 Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Barletta- Andria-Trani e Foggia	S157 Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari Barletta-Andria-Trani e Foggia		Di interesse culturale non verificato	NO
	Vir: 398052 (dal 14/05/2014) CartaRischio: (49576)	GROTTA JALARDO	Monumenti archeologici - individuo	insediamento rupestre	Puglia Foggia Rignano Garganico	S278 Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Barletta- Andria-Trani e Foggia	S63 Soprintendenza Archeologia della Puglia		Di interesse culturale non verificato	NO

Anteprima	Codici	Denominazione	Tipo scheda	Tipo Bene	Localizzazione	Ente Competente	Ente Schedatore	Condizione Giuridica	Presenza Vincoli	Contenitore
	Vir: 3783909 (dal 17/02/2023) Sigec: (16 00365376)	Rignano Garganico Riniamum (denominazione storica) Rigiano (denominazione storica) Arignano (denominazione storica) Riniani (denominazione storica) Castellum Rigian (denominazione storica)	Centri-nuclei storici - individuo	centro storico	Puglia Foggia Rignano Garganico Piazza Chiesa	S278 Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Barletta- Andria-Trani e Foggia	ICCD Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione	proprietà mista	Di interesse culturale non verificato	NO
	Vir: 3102315 (dal 19/10/2018) CartaRischio: (238997) BeniTutelati: (82284)	Chiesa Romanica	Architettura - componente	chiesa	Puglia Foggia Rignano Garganico RIGNANO GARGANICO Loc.tà Madonna di Cristo, snc	S278 Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Barletta- Andria-Trani e Foggia	S157 Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari Barletta-Andria-Trani e Foggia	proprietà ente pubblico territoriale	Di interesse culturale dichiarato	NO