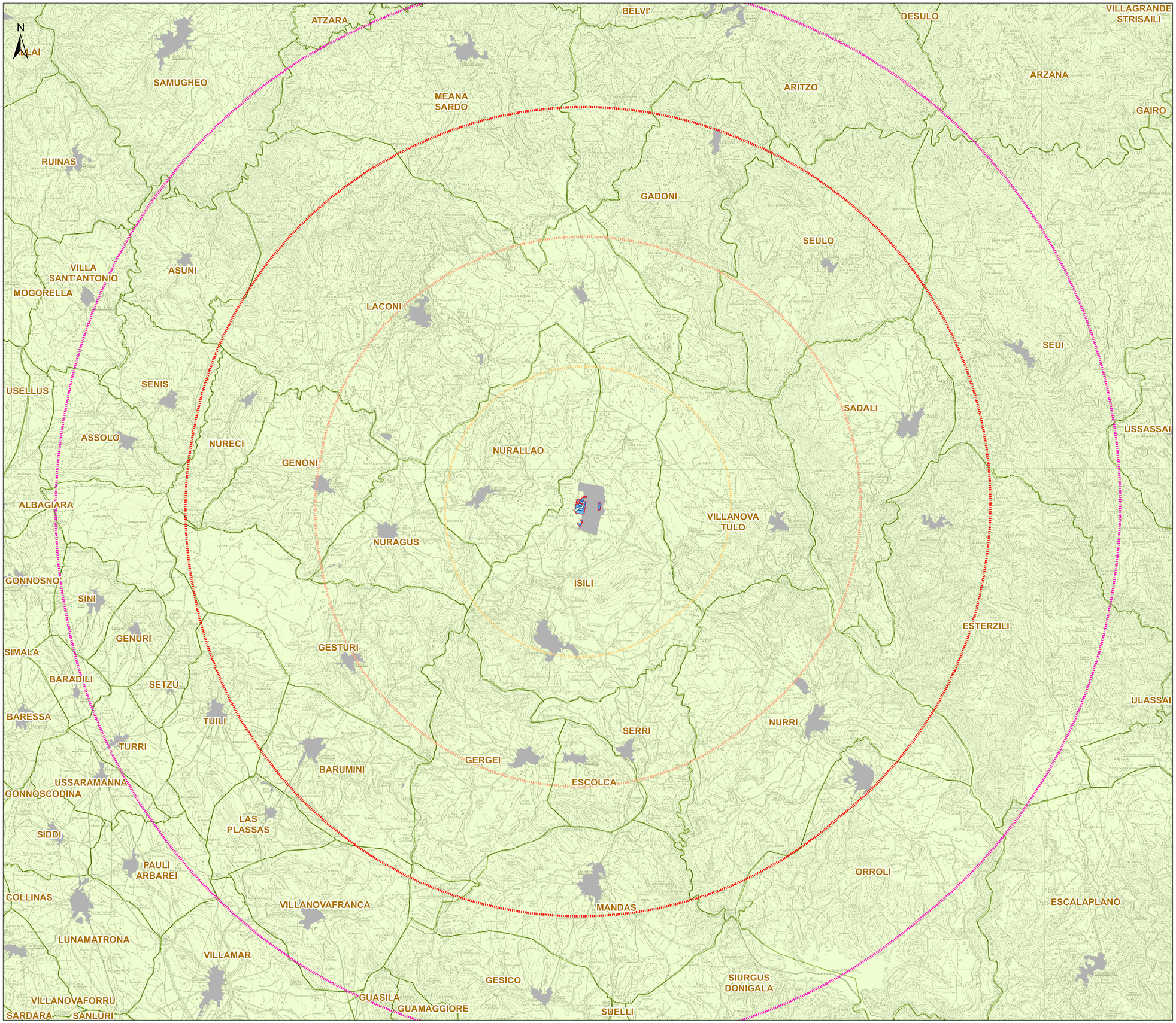
INQUADRAMENTO GEOGRAFICO E TERRITORIALE (1:50.000)

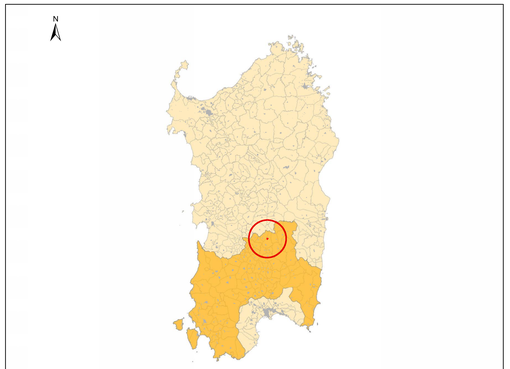


Legenda

- Recinzione impianto fotovoltaico
- Area impianto

Distanza dal sito (m)

- 5.000
- 10.000
- 15.000
- 20.000
- Centri urbani
- Limiti amministrativi comunali



REGIONE SARDEGNA
Provincia del Sud Sardegna
COMUNE DI ISILI

PROGETTO DI UN IMPIANTO FOTOVOLTAICO IN ZONA INDUSTRIALE DI PERD'E CUADDU
- COMUNE DI ISILI (SU) -

Oggetto		Cod.elab.
STUDIO DI IMPATTO AMBIENTALE		SSEI-FVI-TA1
Titolo	scala	
INQUADRAMENTO GEOGRAFICO E TERRTORIALE	1:50.000	

Data	Rev.	Descrizione	Eseg.	Contr.	Appr.
Settembre 2023	0	Emissione per procedura di VIA	IAT	GF	SSEI

A cura di:
I.A.T. Consulenza e progetti S.r.l.
Dott. Ing. Giuseppe Frongia
Gruppo di lavoro:
Ing. Giuseppe Frongia (coordinatore e responsabile)
Ing. Marianna Barbarino
Ing. Enrica Balcells
Ing. Pier Paolo Campai
Ing. Paolo Delogna
Pian. Terr. Veronica Fais
Ing. Gianluca Melis
Dott. Fabrizio Murru
Ing. Andrea Onnis
Pian. Terr. Eleonora Re
Ing. Elisa Reych
Ing. Marco Utzeri
Ing. Antonio Dedoni
Dott.ssa Alice Nozza
Dott. Matteo Tatti
Dott. Nat. M. Francesca Lobina
Dott. Nat. Maurizio Madau
Dott. Forestale M. Francesca Nonne
Dott. Forestale Carlo Poddi
Ing. Gianfranco Corda

Progettazione:
Dott. Ing. Giuseppe Frongia
ORDINE INGEGNERI PROVINCIA CAGLIARI n. 3443 Dott. Ing. Giuseppe Frongia

Il Committente:

iat CONSULENZA E PROGETTI
www.iatprogetti.it

Committente:
SARDINIA SOLAR ENERGY ISILI S.R.L.
Vicolo Santa Maria alla Porta, 1
20123 Milano (MI)

Formato	File origine	File di stampa	Codice pratica
A0	SSEI-FVI-TA1_Inquadramento geografico e territoriale.prjcmap	SSEI-FVI-TA1_Inquadramento geografico e territoriale.prjcmap	2022/0339

Elaborazioni: I.A.T. Consulenza e progetti S.r.l. con socio unico – Via Michele Giua s.n.c. Zi CACIP , 09122 Cagliari, Tel./Fax +39.070.658297

Disegni, calcoli, specifiche e tutte le altre informazioni contenute nel presente documento sono di proprietà della I.A.T. Consulenza e progetti s.r.l.
Ai sovrannomi di questo documento la stessa difficile pertanto di riprodurlo, in tutto o in parte, e di rivelarne il contenuto in assenza di esplicita autorizzazione.