

Comune di : BONORVA
 Provincia di : SASSARI
 Regione : SARDEGNA



Inquadramento impianto FV fino alla nuova SE TERNA su Piano Paesaggistico Regionale_scala 1:25000

LEGENDA VINCOLI PAESAGGISTICI DA PPR

ASSETTO STORICO CULTURALE

BENI PAESAGGISTICI EX ART. 136 D.Lgs. N°42/04 e succ. mod.
VINCOLI

★ Architettonico Vincoli ex l. 1497/39

BENI PAESAGGISTICI EX ART. 142 D.Lgs. N°42/04 e succ. mod.
VINCOLI

★ Archeologico

BENI PAESAGGISTICI EX ART. 143 D.Lgs. N°42/04 e succ. mod.
AREE CARATTERIZZATE DA EDIFICI E MANUFATTI DI VALENZA STORICO - CULTURALE

▨ Aree caratterizzate da preesistenze con valenza storico culturale

BENI DI INTERESSE PALEONTOLOGICO

LUOGHI DI CULTO DAL PREISTORICO ALL'ALTO MEDIOEVO

○ Circolo megalitico | Menhir ● Tophet
 ● Fonte-pozzo ○ Tempio

AREE FUNERARIE DAL PREISTORICO ALL'ALTO MEDIOEVO

● Allée couverte ● Domus de janas ⊕ Ipogeo funerario
 ⊗ Dolmen ● Grotta † Necropoli
 ■ Tomba + Cimitero ■ Tomba dei giganti
 ● Betilo ○ Sepoltura

INSEDIAMENTI ARCHEOLOGICI DAL PRENEURAGICO ALL'ETA' MODERNA, COMPRENDENTI SIA INSEDIAMENTI TIPO VILLAGGIO, SIA INSEDIAMENTI DI TIPO URBANO, SIA INSEDIAMENTI RURALI

■ Abitato ○ Cava ● Deposito
 ● Anfiteatro ● Cisterna ● Inseidamento
 ▲ Capanne ● Complesso ● Nuraghe
 ■ Rinvenimenti ● Ruderii ● Presenza preneuragica
 ● Terme ◆ Villaggio ● Grotta riparo

ARCHITETTURE RELIGIOSE MEDIOEVALI, MODERNE E CONTEMPORANEE

◆ Chiesa ● Santuario ● Convento
 ⊕ Cripta ● Abbazia ● Cumbessias
 ● Oratorio ■ Cappella ● Seminario

ARCHITETTURE MILITARI STORICHE SINO ALLA II GUERRA MONDIALE

● Castello fortificazioni ■ Castello ● Torre

ASSETTO AMBIENTALE

BENI PAESAGGISTICI AMBIENTALI EX ART. 143 D.Lgs. N°42/04 e succ. mod.

● Fascia costiera
 ■ Sistemi a baie e promontori, falesie e piccole isole
 ■ Campi dunari e sistemi di spiaggia
 ■ Zone umide costiere
 ■ Aree a quota superiore ai 900 m s.l.m.
 ■ Aree rocciose di cresta
 ■ Laghi naturali, invasi artificiali, stagni, lagune
 ■ Fiumi, torrenti e altri corsi d'acqua
 ■ Praterie e formazioni steppeiche
 ■ Praterie di posidonia oceanica
 ■ Aree di ulteriore interesse naturalistico:
 ■ Aree di notevole interesse faunistico
 ■ Aree di notevole interesse botanico e fitogeografico
 ● Grotte, caverne
 ● Alberi monumentali
 ● Monumenti naturali istituiti l.r. 31/89

BENI PAESAGGISTICI AMBIENTALI EX ART. 142 D.Lgs. N°42/04 e succ. mod.

■ Parchi e aree protette nazionali l.q.n. 394/91
 ● Vulcani
 ■ Boschi e foreste (Art. 2 Comma 6 D.Lgs. 227/01)
 ■ Aree gravate da usi civici

PROPONENTE

SOLARSAP UNO SRL
 Via di Selva Candida, 452
 00166 ROMA (RM)
 P.I. 17164341004

OPERA

PROGETTO DEFINITIVO

IMPIANTO DI PRODUZIONE DI ENERGIA ELETTRICA DA FONTE RINNOVABILE AGRIVOLTAICA DI POTENZA NOMINALE PARI A 42.344,64 kWp E RELATIVE OPERE DI CONNESSIONE ALLA RETE RTN

"SOLARE BONORVA S'ENA 'E SUNIGO"

OGGETTO

TITOLO ELABORATO :
CARTA DELLA MORFOLOGIA DEL TERRITORIO E DEI RECIPROCI RAPPORTI DI VISUALE TRA I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI NELL'AREA DI ANALISI

DATA : 19 settembre 2023 N°/CODICE ELABORATO : EL 004

SCALA : 1:25000 Tipologia : EL (ELABORATI)

PROGETTISTI: CONSULENZA SPECIALISTICA:

ITECNICI

EDILSAP
 EDILSAP s.r.l.
 Via di Selva Candida, 452
 00166 ROMA
 Ing. Fernando Sonnino
 Project Manager

ALMA CIVITA
 ARCHITECTURAL & ENGINEERING SERVICES
 Via delle Provincie, 101
 00185 ROMA
 Arch. Massimo Ferrini Sonnino
 Arch. Alessandra Rocchi
 Collaboratori:
 Arch. Marco Masetti
 Arch. Federico Cuzzolini
 Dott. Arch. Michela Fiani
 Dott. Arch. Alessia Fiani
 Geom. Andrea Ippoliti

| | | | | | |
|--------------|-----------|---|--------------|-----------------------|-----------------------|
| 00 | 202203491 | Emissione per Progetto Definitivo - istanza di VIA e A.U. | EDILSAP srl | Ing. Fernando Sonnino | Ing. Fernando Sonnino |
| N° REVISIONE | Cod. STMG | OGGETTO DELLA REVISIONE | ELABORAZIONE | VERIFICA | APPROVAZIONE |

LEGENDAINTERVISIBILITA'

▭ Impianto fotovoltaico
 - - - Cavidotto
 ▭ Impianto fotovoltaico
 ▲ punti di vista sensibili al progetto
 ▲ grado di permeabilità medio
 △ grado di permeabilità basso

Area di visibilità impianto

