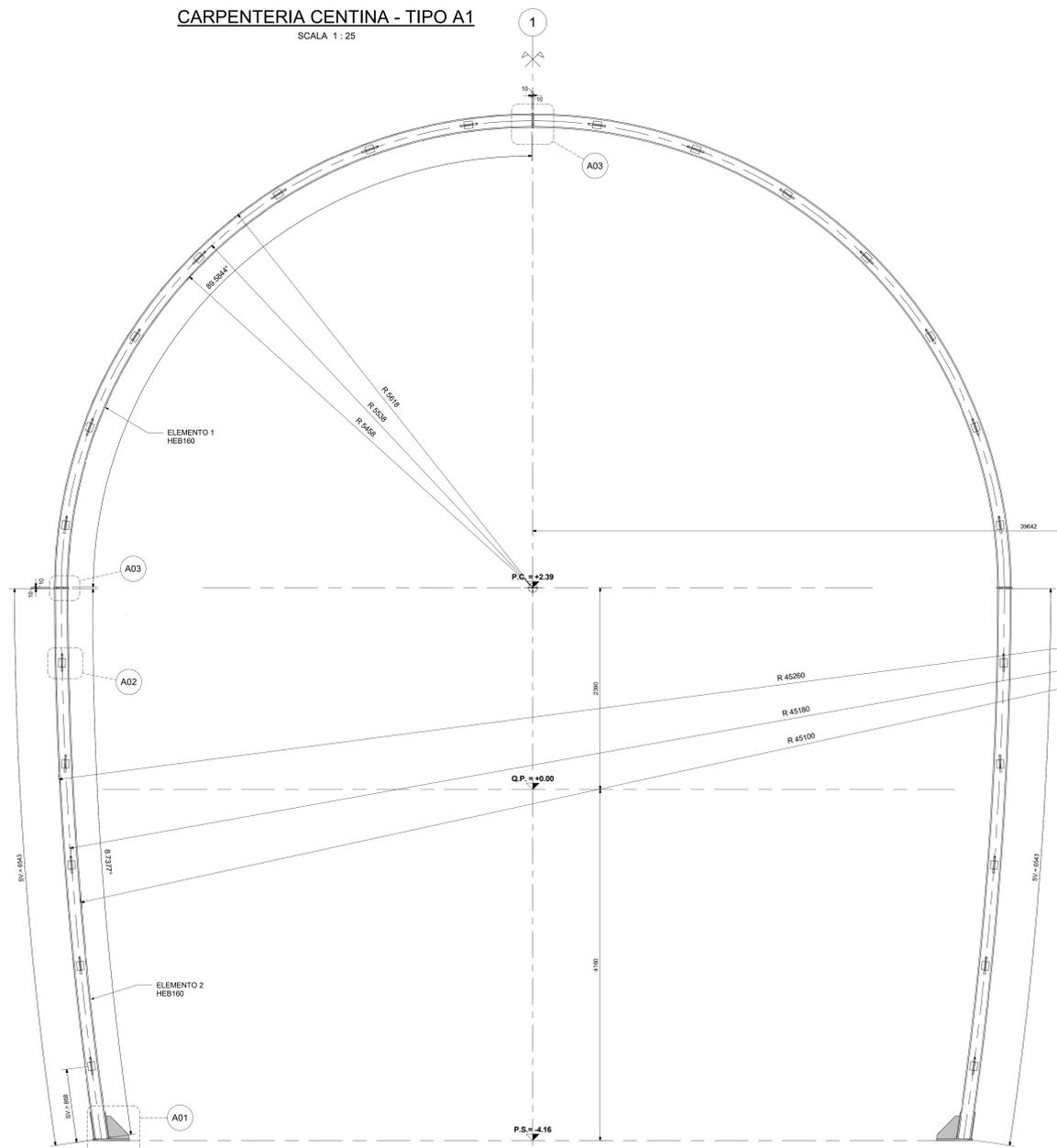


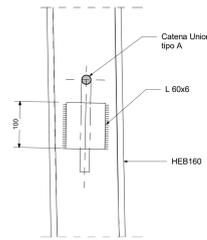
**CARPENTERIA CENTINA - TIPO A1**

SCALA 1: 25



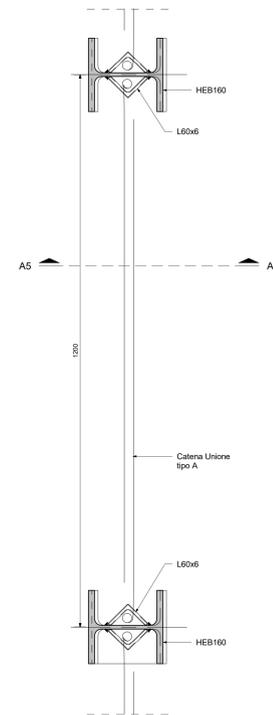
**SEZIONE A5 - A5**

SCALA 1: 5



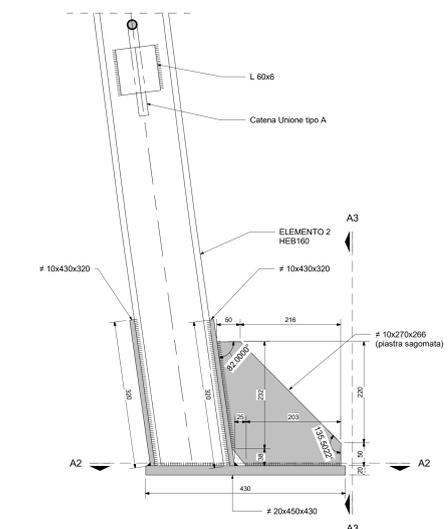
**DETTAGLIO A02**

SCALA 1: 5  
UNIONE CENTINE



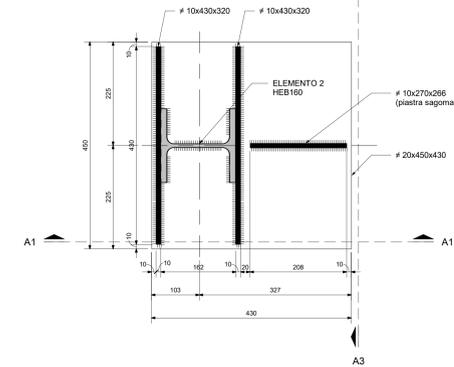
**SEZIONE A1 - A1**

SCALA 1: 5



**DETTAGLIO A01**

SCALA 1: 5



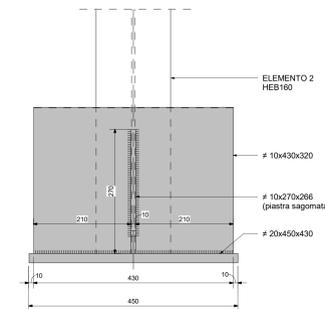
**DETTAGLIO CATENA UNIONE**

SCALA 1: 5



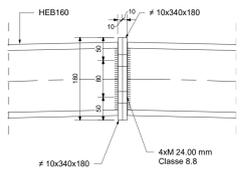
**SEZIONE A3 - A3**

SCALA 1: 5



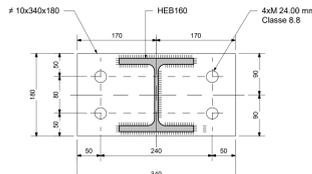
**DETTAGLIO A03**

SCALA 1: 5



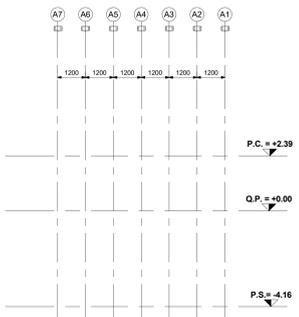
**SEZIONE A4 - A4**

SCALA 1: 5



**SCHEMA POSIZIONE CENTINE**

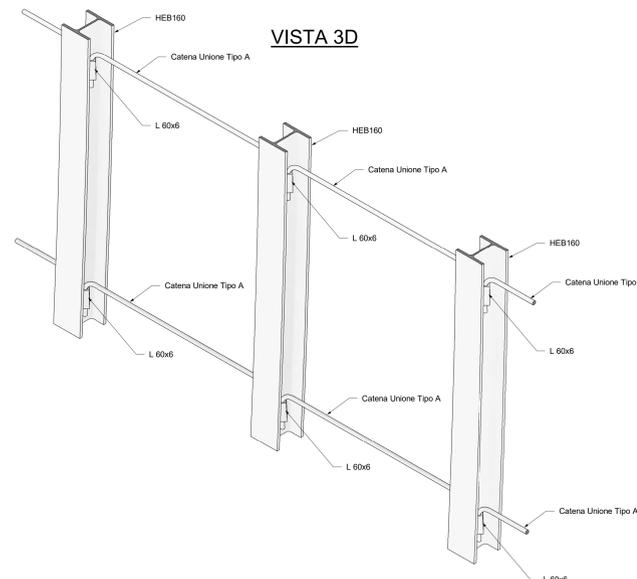
SCALA 1: 100



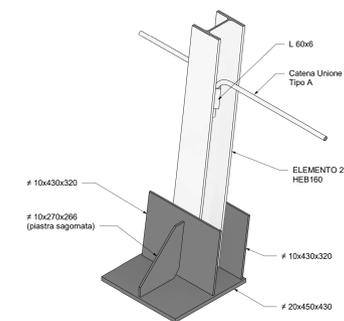
**QUANTITA' RELATIVE AD UN CAMPO DI 7 CENTINE**

ABACO PROFILI HEB			
PROFILATO	TIPO	NUM	PESO (Kg)
HE-B	HEB160	14	3762.23
HE-B	HEB160	14	4990.60
		28	8752.83

**VISTA 3D**



**VISTA 3D**



**NOTE**

- LA TABELLA MATERIALI E' RIPIORTATA IN UNO SPECIFICO ELABORATO.
- LE MISURE SONO ESPRESSE IN MILLIMETRI.
- LE MISURE E GLI SVILUPPI DELLE CENTINE SONO CALCOLATI RISPETTO AI LORO ASSI.
- LE MISURE ANGOLARI SONO ESPRESSE IN GRADI SESSAGESIMALI.
- EVENTUALI DIFFERENZE TRA LE MISURE TOTALI E LE SOMMATORIE DELLE MISURE PARZIALI SONO DOVUTE AGLI ARROTONDAMENTI AUTOMATICI DI AUTOCAD.

**LEGENDA**

- P.C. PIANO DEI CENTRI
- P.F. PIANO DEL FERRO
- P.S. PIANO DI SCAVO
- Q.P. PIANO QUOTATO

**CARATTERISTICHE SALDATURE**



**COMMITTENTE:**



**DIREZIONE LAVORI:**



**APALITATORE CONSORZIO:**



**PROGETTAZIONE MANDATARIA:**



**PROGETTO ESECUTIVO**

**ITINERARIO NAPOLI - BARI RADDOPPIO TRATTA APICE - ORSARA**

**GN01 - GALLERIA NATURALE HIRPINIA**

**GALLERIA DI LINEA - OPERE CIVILI**

**GALLERIA SCAVATA IN TRADIZIONALE - SEZIONI TIPO**

**Sezione tipo A2-VAR doppia canna singolo binario - Carpenteria centina e dettagli costruttivi**

Rev.	Descrizione	Redatto	Verificato	Approvato	Data	Autore	Data
A	Emissione a 100%	M. Tarozzi	M. Tarozzi	M. Tarozzi	09/11/2022	Ing. A. Fusi	
B	C 09.01 - A valle del consolidamento	G. Pizzarotti	A. Luciani	M. Tarozzi	09/11/2022	M. Tarozzi	
C	C 09.02 - A valle del consolidamento	M. Tarozzi	A. Luciani	M. Tarozzi	09/11/2022	M. Tarozzi	