

Sommario

1. PATRIMONIO CULTURALE	3
1.1 REPORT FOTOGRAFICO.....	4
1.2 FOTOSIMULAZIONE.....	9
2. PAESAGGIO - FOTOSIMULAZIONI	12
3. OTTIMIZZAZIONE PER LA QUALITA' ARCHITETTONICA DEL VIADOTTO IV01.....	16

1. PATRIMONIO CULTURALE

1.1 REPORT FOTOGRAFICO

RELAZIONI PERCETTIVE TRA LE OPERE IN PROGETTO E L'AREA ARCHEOLOGICA DI "VALLE DEL MULINELLO"

Inquadramento dei punti di vista su ortofoto



RELAZIONI PERCETTIVE TRA LE OPERE IN PROGETTO E L'AREA ARCHEOLOGICA DI "VALLE DEL MULINELLO"

P01



RELAZIONI PERCETTIVE TRA LE OPERE IN PROGETTO E L'AREA ARCHEOLOGICA DI "VALLE DEL MULINELLO"

P02



RELAZIONI PERCETTIVE TRA LE OPERE IN PROGETTO E L'AREA ARCHEOLOGICA DI "VALLE DEL MULINELLO"

P03



RELAZIONI PERCETTIVE TRA LE OPERE IN PROGETTO E L'AREA ARCHEOLOGICA DI "VALLE DEL MULINELLO"

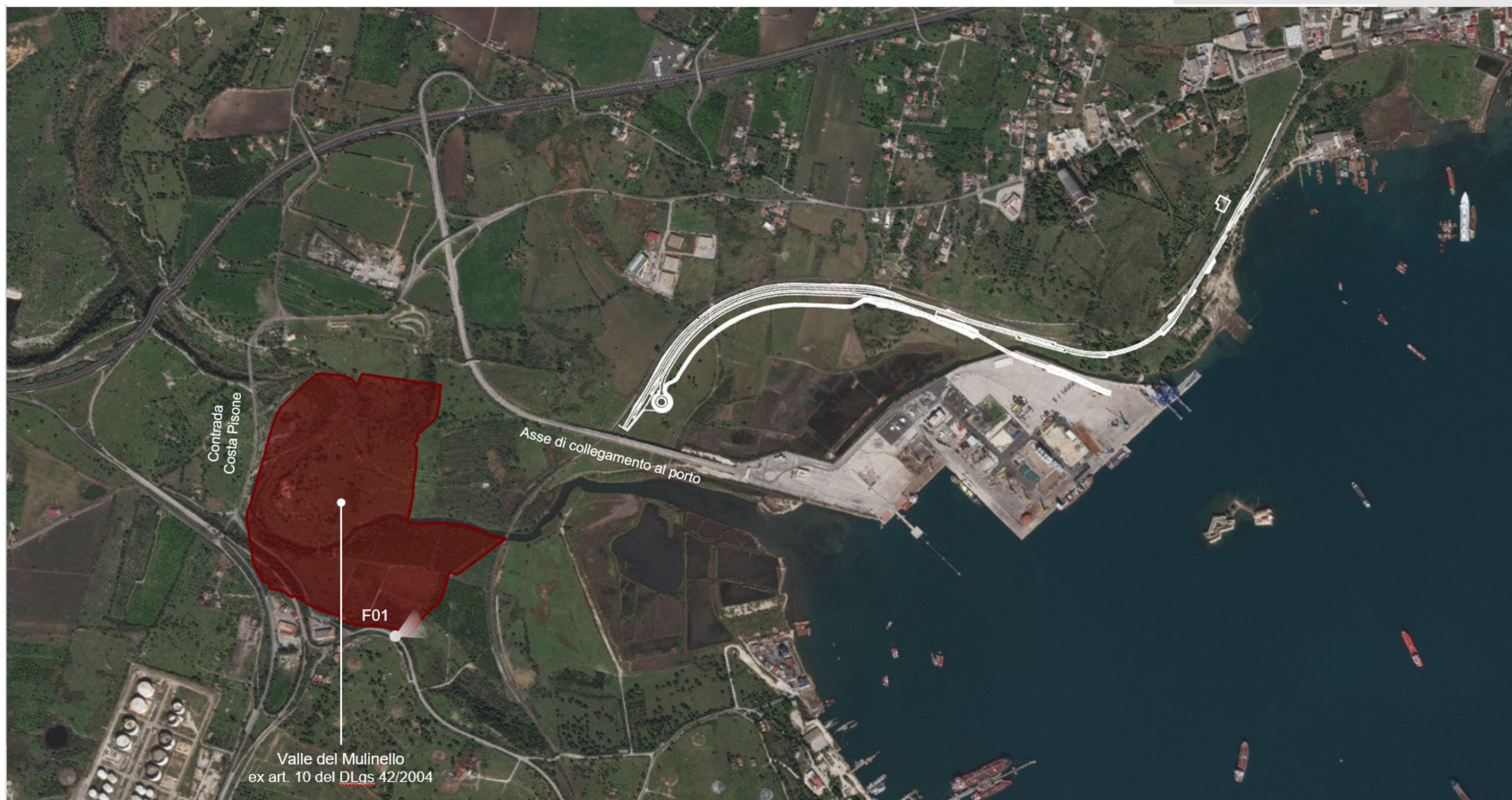
P04



1.2 FOTOSIMULAZIONE

RELAZIONI PERCETTIVE TRA LE OPERE IN PROGETTO E L'AREA ARCHEOLOGICA DI "VALLE DEL MULINELLO"

Inquadramento del punto di vista dall'alto



RELAZIONI PERCETTIVE TRA LE OPERE IN PROGETTO E L'AREA ARCHEOLOGICA DI "VALLE DEL MULINELLO"

ANTE OPERAM



ELAZIONI PERCETTIVE TRA LE OPERE IN PROGETTO E L'AREA ARCHEOLOGICA DI "VALLE DEL MULINELLO"

POST OPERAM



2. PAESAGGIO - FOTOSIMULAZIONI

L'INSERIMENTO DELL'OPERA NEL PAESAGGIO

Inquadramento del punto di vista dall'alto



L'INSERIMENTO DELL'OPERA NEL PAESAGGIO

ANTE OPERAM



L'INSERIMENTO DELL'OPERA NEL PAESAGGIO

POST OPERAM



L'INSERIMENTO DELL'OPERA NEL PAESAGGIO

POST OPERAM CON MITIGAZIONI



3. OTTIMIZZAZIONE PER LA QUALITÀ ARCHITETTONICA DEL VIADOTTO IV01

