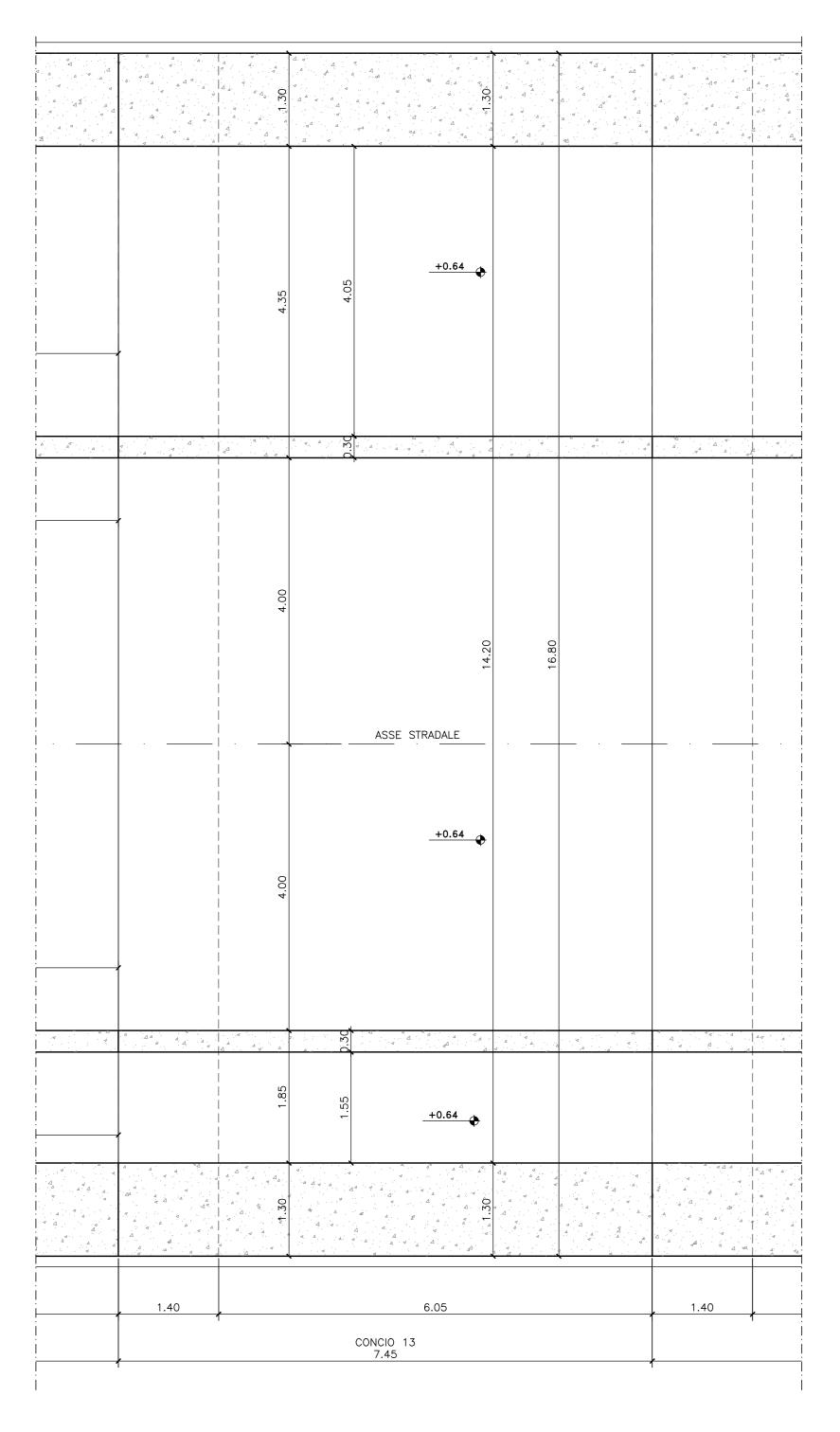
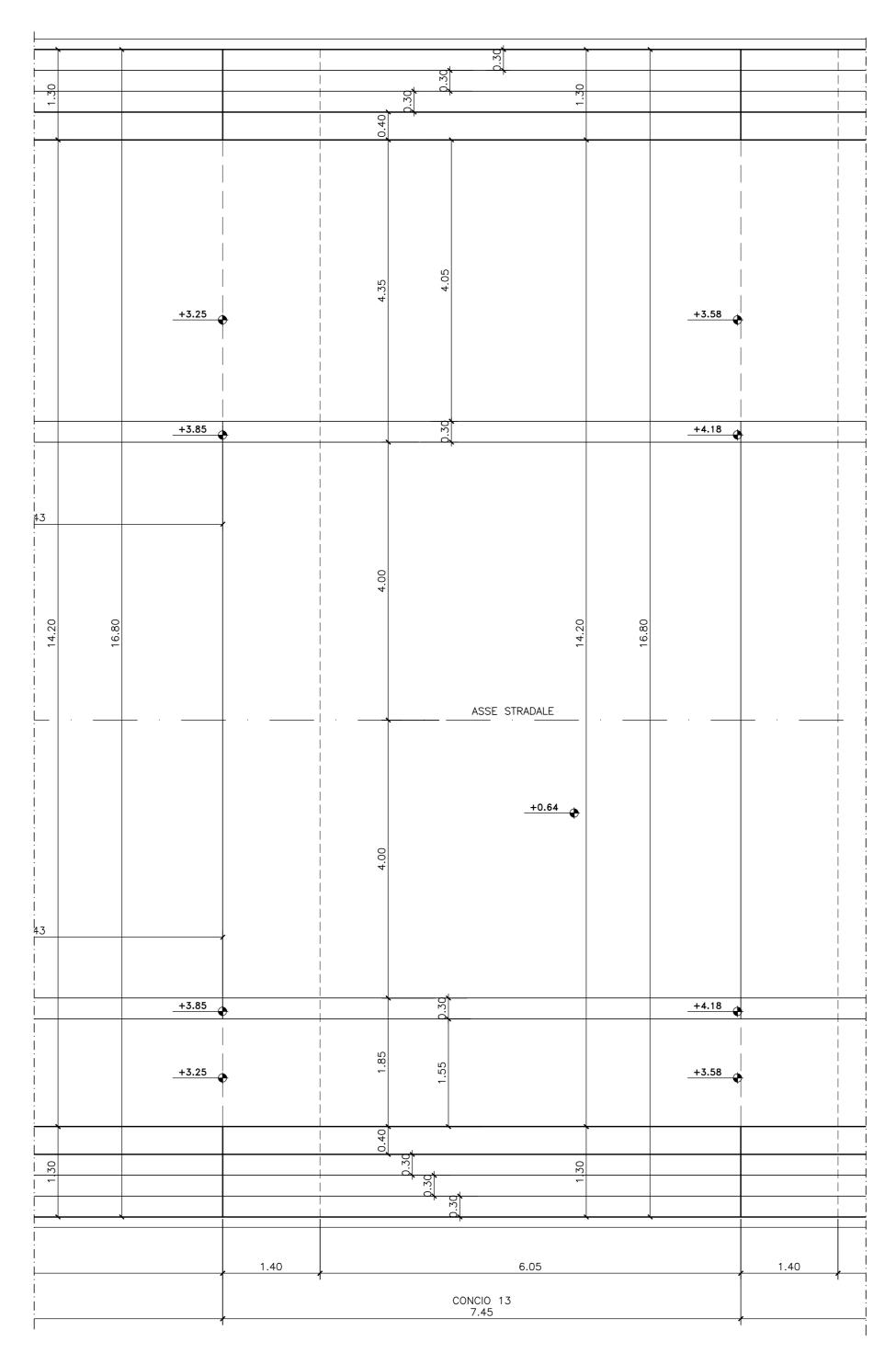
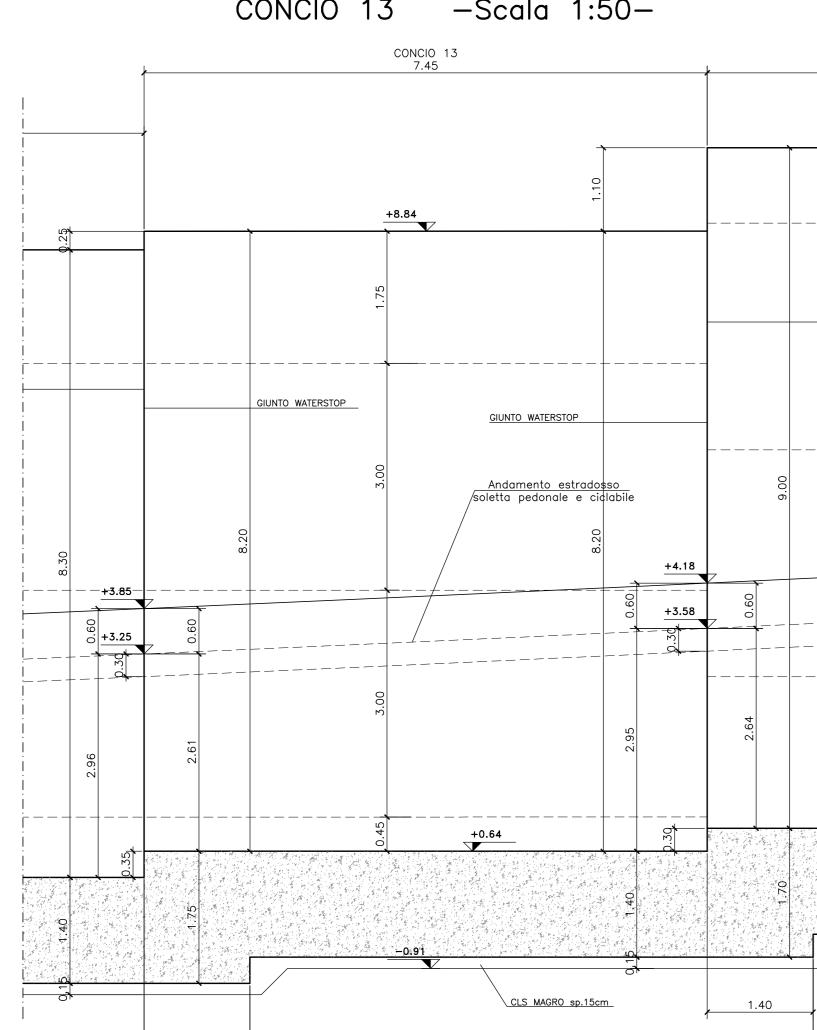
PIANTA SPICCATO
CONCIO 13 -Scala 1:50-



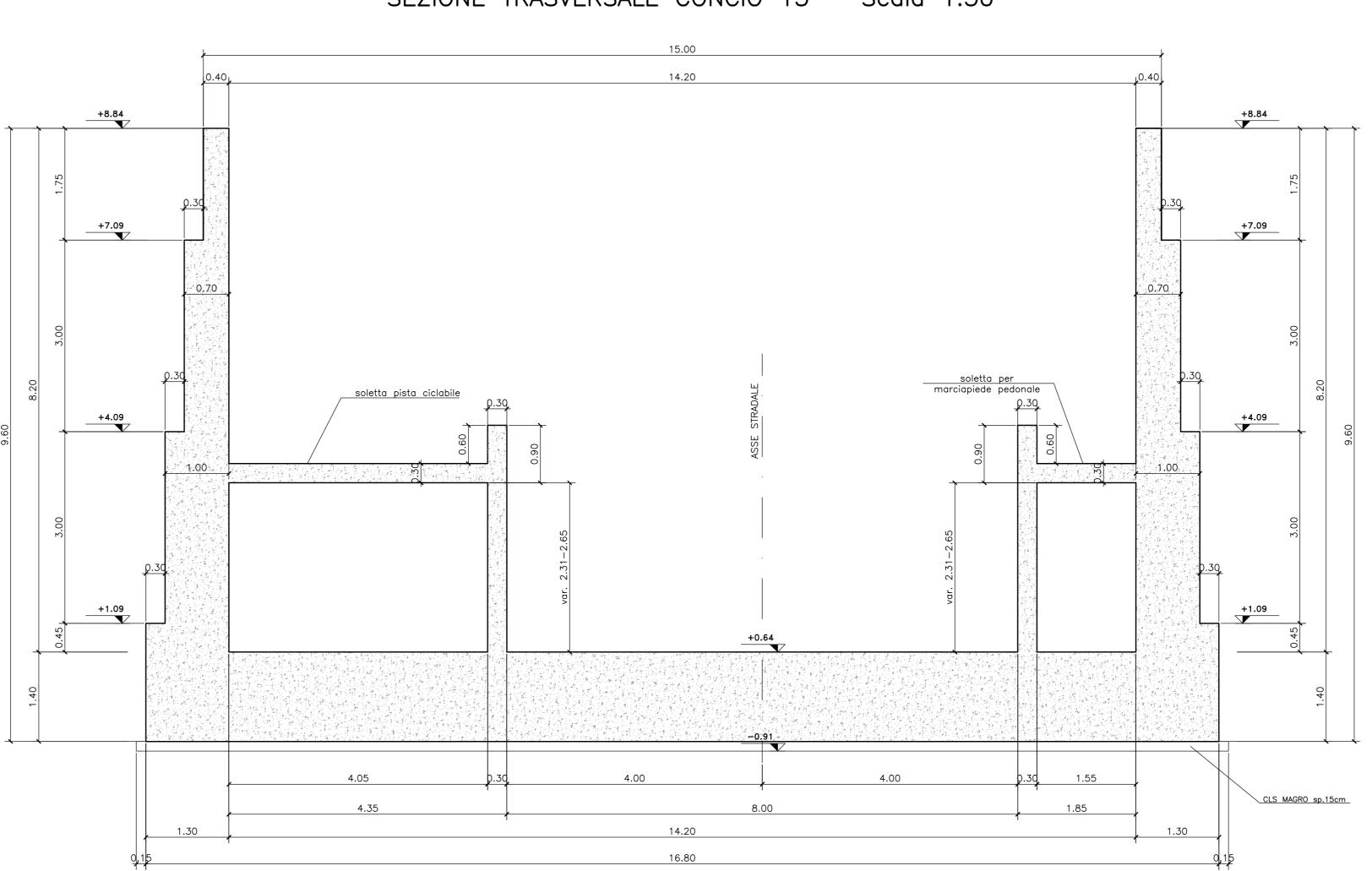
PIANTA VISTA DALL'ALTO CONCIO 13 —Scala 1:50—



PROFILO LONGITUDINALE
CONCIO 13 —Scala 1:50—



SEZIONE TRASVERSALE CONCIO 13 —Scala 1:50—



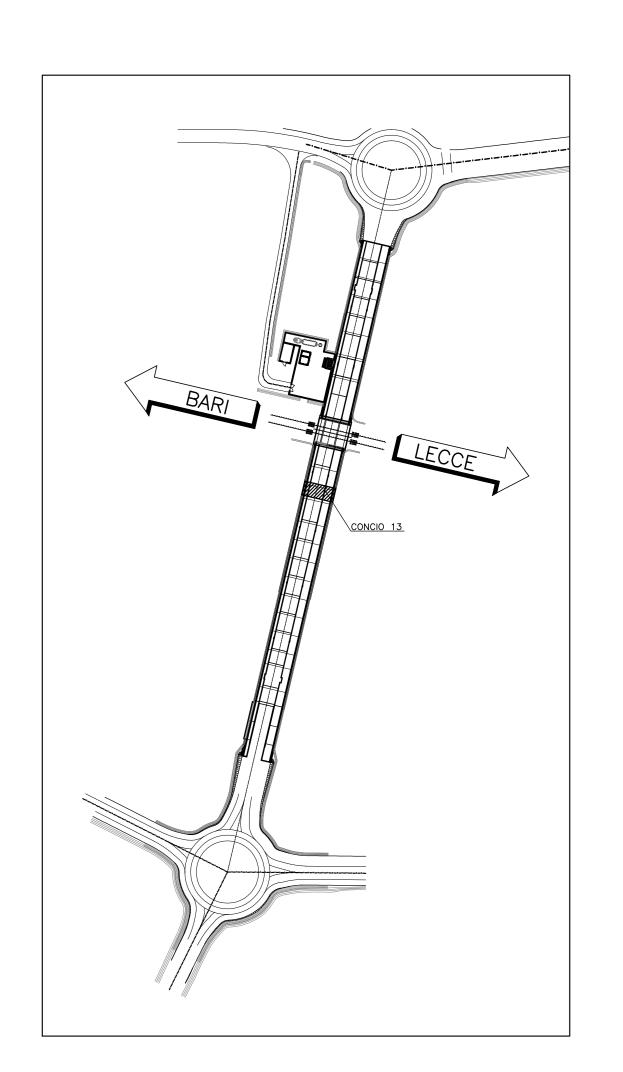


TABELLA MATERIALI									
CALCE	ESTRUZZ	ZO							
Classe di Iavorabilità	Classe di resistenza minima C (fck/Rck)min	Classe di esposizione ambientale (UNI EN 206)	Dmax inerti (mm)						
S3-S4	C35/45	XS3	25	— Elevazione e Fondazione Muri Conci da 1 a 16, e Sottovia					
S3-S4	C32/40	XS1	25	— Elevazione e Fondazione Muri Conci da 17 a 27; elevazione fabbricato tecnologico; muro piazzale					
S3-S4	C25/30	XC2	25	— Strutture provvisorie in c.a., elevazione e fondazioni (platea di varo e muro reggispinta)					
S4-S5	C25/30	XC1	25	— Fondazione fabbricato tecnologico; canalette ed altri elementi non strutturali					
	C12/15	X0		— Magrone e riempimento di livellamento					
ACCIA	10								
	BARRE PER ETTROSALDATE			B450C fyk≥450Mpa ftk≥540Mpa 1.15≤ ftk/fyk < 1.35 fyk= tensione caratteristica di snervamento ftk= tensione caratteristica di rottura					
ACCIAIO PI	ER ARMATURA	MICROPALI		S275JR					
ACCIAIO AF	RMONICO DI T	TIPO STABILIZZ	ATO PE	R TIRANTI Trefoli Ø0,6'' fptk 1860MPa — fp(1)k 1670MPa					
				N TABELLA SONO REQUISITI MINIMI VALIDI PER TUTTO IL PROGETTO E DEVONO CONSIDERARSI GLI ELABORATI DELLE SINGOLE OPERE, OVE PIU' RESTRITTIVE					

PRESCRIZIONI

COPRIFERRO NETTO

NOTA:					
Per tutti i	dettagli	(parapetti,	impermeabilizzazione,	giunti,	particol
idraulici, e	etc.) si rir	nanda agli	elaborati:		

- FONDAZIONE ED ELEVAZIONE OPERE CON CLASSE DI ESPOSIZIONE XS1 E CLASSE DI RESISTENZA C32/40 S=5cm - FONDAZIONE ED ELEVAZIONE OPERE CON CLASSE DI ESPOSIZIONE XS3 E CLASSE DI RESISTENZA C35/45 S=6cm

- FONDAZIONE ED ELEVAZIONE DI STRUTTURE PROVVISORIE E DEL FABBRICATO TECNOLOGICO S=4cm

File: IA1U04E78BBNV0100408A.dwg

OPERE DI SOSTEGNO—Particolari costruttivi OPERE CIVILI—Particolari costruttivi parapetti, recinzioni, cancelli



n. Elab.: