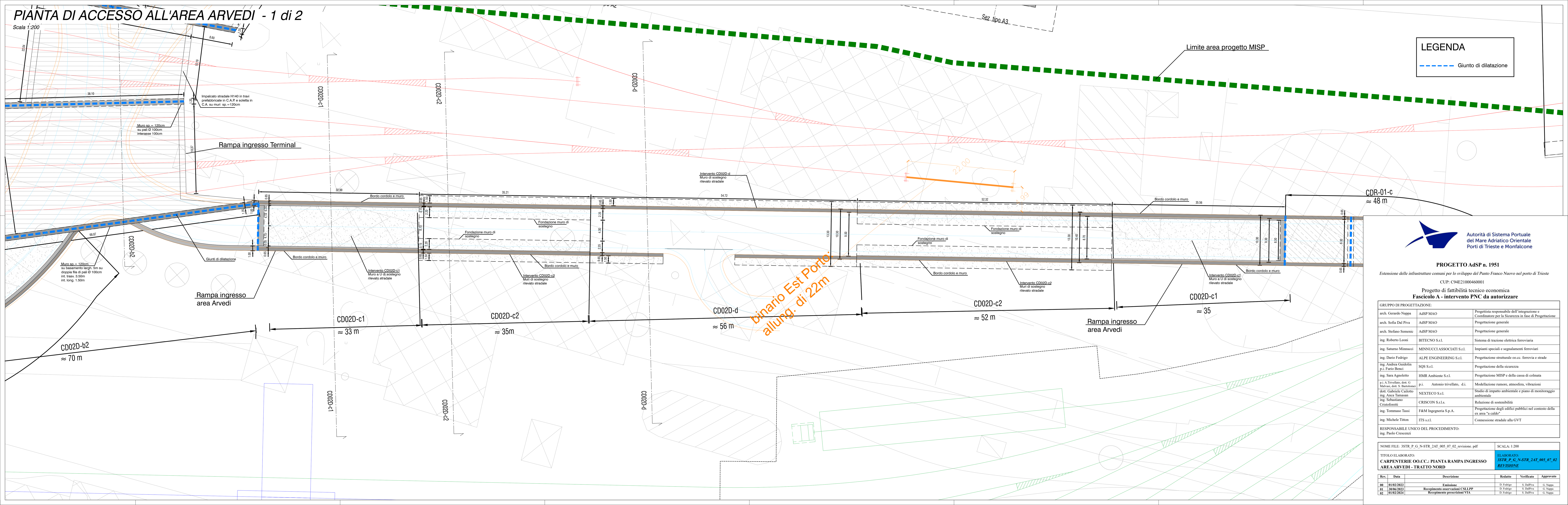


PIANTA DI ACCESSO ALL'AREA ARVEDI - 1 di 2

Scala 1:200



LEGENDA

----- Giunto di dilatazione



PROGETTO AdSP n. 1951

Estensione delle infrastrutture comuni per lo sviluppo del Punto Franco Nuovo nel porto di Trieste

CUP: C94E21000460001

Progetto di fattibilità tecnico economica
Fascicolo A - intervento PNC da autorizzare

GRUPPO DI PROGETTAZIONE:		
arch. Gerardo Nappa	AdSP MAO	Progettista responsabile dell'integrazione e Coordinatore per la Sicurezza in fase di Progettazione
arch. Sofia Dal Piva	AdSP MAO	Progettazione generale
arch. Stefano Semic	AdSP MAO	Progettazione generale
ing. Roberto Leoni	BITECNO S.r.l.	Sistema di trazione elettrica ferroviaria
ing. Saturno Minnucci	MINNUCCI ASSOCIATI S.r.l.	Impianti speciali e segnalamenti ferroviari
ing. Dario Fedrigo	ALPE ENGINEERING S.r.l.	Progettazione strutturale oo cc. ferrovia e strade
ing. Andrea Guidolin p.i. Furio Beni	SQS S.r.l.	Progettazione della sicurezza
ing. Sara Agnoletto	HMR Ambiente S.r.l.	Progettazione MISP e della cassa di colmata
p.i. A. Trivellato, dott. G. Mahvasi, dott. S. Barolomei	p.i. Antonio Trivellato, d.i.	Modellazione rumore, atmosfera, vibrazioni
dott. Gabriele Caiotto ing. Anca Tamara	NEXTECO S.r.l.	Studio di impatto ambientale e piano di monitoraggio ambientale
ing. Sebastiano Cristoforetti	CRISCON S.r.l.s.	Relazione di sostenibilità
ing. Tommaso Tassi	F&M Ingegneria S.p.A.	Progettazione degli edifici pubblici nel contesto della ex area "a caldo"
ing. Michele Tittin	ITS s.r.l.	Connessione stradale alla GVT

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO:
ing. Paolo Crescenzi

NOME FILE: 3STR_P_G_N-STR_2AT_005_07_02_revisione.pdf

SCALA: 1:200

TITOLO ELABORATO:
CARPENTERIE OO.CC.: PIANTA RAMPA INGRESSO
AREA ARVEDI - TRATTO NORD

ELABORATO:
3STR_P_G_N-STR_2AT_005_07_02
REVISIONE

Rev.	Data	Descrizione	Redatto	Verificato	Approvato
00	01/02/2023	Emissione	D. Fedrigo	S. DalPiva	G. Nappa
01	30/06/2023	Recupimento osservazioni CSLLFP	D. Fedrigo	S. DalPiva	G. Nappa
02	01/02/2024	Recupimento prescrizioni VIA	D. Fedrigo	S. DalPiva	G. Nappa