



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI PAESAGGIO
SERVIZIO V

Al **Ministero dell'Ambiente e della
Tutela del Territorio e del Mare
Direzione Generale per le Valutazioni
e Autorizzazioni Ambientali**
DGSalvuaguardia.Ambientale@PECminambiente.it

Al **Gabinetto del Ministro – SEDE**
gabinetto@beniculturali.it

Alla **Regione Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali
e dell'Identità Siciliana**
dipartimento.beni.culturali@certmail.regione.sicilia.it

Prot. n. DG/ABAP/34.19.04/.....¹⁵¹⁰¹ del.....^{25.05.2017}

**Oggetto: [ID_VIP 2648] Marsala (TP) – Opere di messa in sicurezza, molo foraneo
sopraflutto, molo foraneo sottoflutto, banchine e piazzali. Escavazioni**
Richiesta di pronuncia sulla compatibilità ambientale ai sensi del D.Lgs. n. 152/2006 e
ss.mm.ii.

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 250 del 26 ottobre 1998;

VISTA la Legge 24 giugno 2013, n. 71, art. 1, commi 2 e 3, recante, tra l’altro, il trasferimento di funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali, il quale di conseguenza ha assunto la denominazione di “Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n.137” s.m.i., pubblicato nel S.O. n. 28 alla Gazzetta Ufficiale n. 45 del 24 febbraio 2004;

VISTO il DPCM n. 171 del 29 agosto 2014 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo”;

VISTO l’art. 4, commi 3 e ss.mm.ii, del D.M. 27 novembre 2014, concernente “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo”, registrato dalla Corte dei Conti il 19.12.2014 al foglio 5624;

VISTO il Decreto del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo n. 44 del 23 gennaio 2016 recante “Riorganizzazione del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo ai sensi dell’art. 1 comma 327 della legge 28 dicembre 2015, n.208” registrato alla Corte dei Conti il 29 febbraio 2016, n. 583 del registro dei Provvedimenti, e pubblicato in G.U.R.I. l’11 marzo 2016, Serie Generale n. 59, ed entrato in vigore il 26 marzo 2016;

VISTA la Circolare n. 14 del 25 marzo 2016 del Segretario Generale del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo, avente ad oggetto “Riorganizzazione del Ministero dei beni e

[Handwritten signature]



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI PAESAGGIO

SERVIZIO V

le attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1 comma 327 della legge 28 dicembre 2015, n.208” – Entrata in vigore – Fase transitoria e continuità amministrativa;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 aprile 2016, registrato dalla Corte dei Conti il 14 giugno 2016 al foglio 2403, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Caterina Bon Valsassina l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale archeologia, belle arti e paesaggio ai sensi dell'articolo 19, comma 4, del decreto legislativo, n. 165/2001 e successive modificazioni;

CONSIDERATO che il Comune di Marsala con nota n.100180 del 27.11.2013 e successiva nota 103688 del 9.12.2014, ha trasmesso agli enti competenti in materia ambientale il progetto definitivo riguardante il **“Marsala, Opere di messa in sicurezza, molo foraneo sopraflutto, molo foraneo sottoflutto, banchine e piazzali. Escavazioni”** per l'avvio della procedura di VIA integrata VAS, ai sensi dell'art.6, comma 3-ter del d.lgs.152/2006;

CONSIDERATO che con nota prot.n. 4304 del 19.02.2014, la Direzione generale valutazioni ambientali del Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare ha trasmesso a questo Ufficio il parere espresso dalla CTVA relativo alla Fase di consultazione sullo Studio Ambientale Preliminare Integrato VIA-VAS e quindi la comunicazione di avvio dell'istruttoria;

CONSIDERATO che con nota del 11.03.2014 prot.n. 6654 la competente Direzione Generale per il Paesaggio, le Belle Arti, l'Arte e l'Architettura Contemporanea ha chiesto agli Uffici dell'Assessorato della Regione Siciliana dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana - Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, nell'ottica della proficua e leale collaborazione tra Stato e Regione, di trasmettere le proprie valutazioni di merito per le opere in questione ed informazioni riguardanti la situazione vincolistica delle aree interessate;

CONSIDERATO che con nota prot.n. 562 del 05.05.2014, pervenuta tramite mail alla DGABAP il 20.04.2017, la Soprintendenza del Mare della Regione Siciliana ha trasmesso la propria autorizzazione ai lavori con le prescrizioni di seguito riportate: *“La comunicazione di inizio dei lavori dovrà pervenire alla scrivente Soprintendenza per le vie formali e con congruo anticipo (non meno di 15 giorni), così da consentire la necessaria programmazione dei funzionari che, qualora questo ufficio ne ravvisasse la necessità, avranno la facoltà di presenziare durante lo svolgimento dei lavori oggetto della presente. Resta fermo che le spese del suddetto personale dovranno gravare sulla committenza, ai sensi dell'art. 28 comma 4 del Dlgs. 42/04 e s.m.i.; qualora in fase cantiere siano individuate evidenze archeologiche o reperti, relitti e/o strutture subacquee di possibile interesse storico-artistico e/o etno-antropologico, nonché emergenze di interesse naturalistico, dovrà essere data comunicazione a questa Soprintendenza per le verifiche di rito e dovranno essere consentite tutte le operazioni di documentazione, scavo ed eventuale recupero, con oneri a carico del committente, anche per quanto riguarda il rimborso delle spese di missione del personale dipendente, ai sensi dell'art. 28 comma 4 del D. Lgs. 42/2004; Eventuali variazioni apportate al progetto che interessino l'ambiente sottomarino dovranno essere preventivamente autorizzate da questa Soprintendenza;*

CONSIDERATO che con nota prot.n. 2459 del 15.05.2017 la Soprintendenza per i beni culturali e ambientali di Trapani, *“nel rappresentare che le relative procedure di approvazione non risultano definite, in quanto ad oggi non è stata convocata la Commissione Regionale*



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI PAESAGGIO

SERVIZIO V

Lavori Pubblici», ha comunicato che *‘non sussistono motivi ostativi all'esecuzione delle opere in questione’*;

PRESO ATTO delle valutazioni sopra riportate ed in esito all'istruttoria tecnica degli atti progettuali pervenuti per gli aspetti di competenza relativi la tutela del Patrimonio Culturale,

si esprime

PARERE FAVOREVOLE

per l'attuazione il Progetto **“Marsala (TP) – Opere di messa in sicurezza, molo foraneo sopraflutto, molo foraneo sottoflutto, banchine e piazzali. Escavazioni”** di cui all'istanza di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi d.lgs. 152/2006, inoltrata dal Comune di Marsala con nota n.100180 del 27.11.2013 e successiva nota 103688 del 9.12.2014, con l'assoluto rispetto delle **prescrizioni** indicate di seguito e meglio espresse in premessa:

1. *la comunicazione di inizio dei lavori dovrà pervenire alla Soprintendenza competente per le vie formali e con congruo anticipo (non meno di 15 giorni), così da consentire la necessaria programmazione dei funzionari;*
2. *qualora in fase cantiere siano individuate evidenze archeologiche o reperti, relitti e/o strutture subacquee di possibile interesse storico-artistico e/o etno-antropologico, dovrà essere data comunicazione alla suddetta Soprintendenza per le verifiche di rito e dovranno essere consentite tutte le operazioni di documentazione, scavo ed eventuale recupero;*

Il termine per l'avvio della Verifica di ottemperanza alle suddette prescrizioni è:

Per la prescrizione n.1, ANTE OPERAM - Fase precedente la cantierizzazione -

Ente Vigilante: Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Trapani

Per la prescrizione n.2, CORSO D'OPERA - Fase di cantiere

Ente Vigilante: Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Trapani

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Maddalena Alessandro

Il Direttore del Servizio V
Arch. Roberto Banchini

Il Direttore Generale
Dott.ssa Caterina Bon Valsassina